

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
(повне найменування закладу вищої освіти)

Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи
(назва факультету)

Кафедра педагогіки та методики початкової освіти
(назва кафедри, що забезпечує викладання)



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан факультету педагогіки,
психології та соціальної роботи

Інна ПРОКОП

26 серпня 2026 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни

Теорія та методика навчання технологічної освітньої галузі
(назва навчальної дисципліни)

обов'язкова

(вказати обов'язкова/вибіркова)

Освітньо-професійна програма «Початкова освіта»
(назва програми)

Спеціальність 013 Початкова освіта
(вказати: код, назва)

Галузь знань 01 Освіта
(вказати шифр, назва)

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
(вказати: перший (бакалаврський), другий (магістерський), третій (освітньо-науковий))

Факультет педагогіки, психології та соціальної роботи
(назва факультету/ навчально-наукового інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньою програмою)

Мова навчання українська
(вказати: на якій мові читається дисципліна)

Чернівці 2026 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія та методика навчання технологічної освітньої галузі» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Початкова освіта»

Розробники:

Маковійчук Олеся Василівна, асистент кафедри педагогіки та методики початкової освіти, кандидат педагогічних наук, доцент

Шульга Альона Валеріївна, асистент кафедри педагогіки та методики початкової освіти, кандидат педагогічних наук, доцент

(П.І.Б. авторів, посада, науковий ступінь, вчене звання)

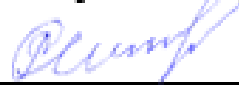
Викладач (чі), що забезпечує читання даної навчальної дисципліни:

Шульга Альона Валеріївна, асистент кафедри педагогіки та методики початкової освіти, кандидат педагогічних наук, доцент

(П.І.Б. викладача (ів), посада, науковий ступінь, вчене звання)

Погоджено з гарантом ОП  Інна ПРОКОП

Затверджено на засіданні кафедри педагогіки та методики початкової освіти
Протокол № 1 від «26» серпня 2026 року

Завідувач кафедри  Світлана РОМАНЮК

Схвалено методичною радою факультету педагогіки, психології та соціальної роботи

Протокол № 1 від «26» серпня 2026 року

Голова методичної ради  Тетяна КОЛТУНОВИЧ

Мета навчальної дисципліни: формування у студентів системи теоретичних знань, професійних умінь і навичок та особистісних якостей у галузі навчання молодших школярів дизайну і технологій.

Завдання:

- засвоєння студентами теоретико-дидактичних та методичних основ методик навчання технологічної освітньої галузі в початковій школі з опорою на оволодіння традиційних та сучасних технологій обробки різних матеріалів, технік декоративного характеру;
- оволодіння студентами системою творчо-інтелектуальних, політехнічних, предметно-перетворювальних знань та умінь;
- підготовка студентів до проведення уроків та позаурочної діяльності з навчання дизайну і технологій, набуття ними навичок організації проектно-технологічної діяльності в партнерській взаємодії з молодшими школярами;
- сприяння формування у студентів мотивації до навчально-професійної діяльності, розвитку їх особистісних та професійних якостей, реалізації творчого потенціалу, самостійності та готовності до використання новітніх технологій навчання;
- формування культури праці, національної свідомості, шанобливого, естетично-ціннісного ставлення до традицій українського народу в праці, декоративно-прикладному мистецтві.
- виховання у студентів відповідальності, дисциплінованості, ініціативності, самоорганізованості.

Пререквізити: «Загальні основи педагогіки та історія її розвитку», «Психологія загальна та вікова», «Психофізіологія дітей дошкільного та молодшого шкільного віку», «Дидактика», «Теорія та методика навчання мистецької освітньої галузі».

Результати навчання. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні оволодіти такими компетентностями:

Програмні компетентності	
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
	ЗК-3. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
	ЗК-4. Здатність працювати в команді.
	ЗК-5. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
	ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
Спеціальні (фахові)	СК-3. Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової

компетен- тності спеціаль- ності (СК)	освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної. <i>СК-3.4. Технологічна компетентність.</i> Здатність до застосування професійно профільованих проектно-технологічних знань, умінь і навичок, які є теоретичною основою побудови змісту технологічної освітньої галузі загалом та окремих її змістових ліній
	СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організовувати їхню пізнавальну діяльність.
	СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.
	СК-7. Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.
	СК-9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.
Програмні результати навчання	
ПР-06	Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.
ПР-07	Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.
ПР-09	Планувати та організовувати освітній процес у початковій школі, позаурочні й позашкільні заняття та заходи, використовуючи різні організаційні форми навчання та типи занять, із дотриманням

	принципу науковості та вимог нормативних документів початкової школи.
ПР-10	Використовувати в освітній практиці різні прийоми формуального, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.
ПР-12	Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.
ПР-13	Організовувати освітній простір з дотриманням принципів універсального дизайну, безпечно, проєктувати навчальні осередки у класі спільно з молодшими школярами з урахуванням їхніх вікових особливостей, інтересів і потреб, забезпечувати дотримання вимог безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, створювати психологічно комфортні умови освітнього процесу.

Випускник, опанувавши дисципліну повинен:

знати:

- мету, завдання, етапи розвитку методики навчання технологічної освітньої галузі та її зв'язки з іншими науками;
- зміст Державного стандарту початкової освіти та чинних типових освітніх програм, які відображають реалізацію технологічної освітньої галузі;
- зміст та особливості побудови інтегрованого курсу «Дизайн і технології» в початковій школі;
- методику формування уявлень та понять молодших школярів про природу, культуру, техніку та технології;
- форми, методи, засоби та умови організації навчання дизайну і технологій у початковій школі;
- зміст і особливості організації позаурочної роботи з курсу «Дизайн і технології»;
- виробництво, властивості й застосування матеріалів, обробка використання яких передбачено програмою інтегрованого курсу «Дизайн і технології», елементи графічної грамоти;
- шляхи підвищення якості освітнього процесу з інтегрованого курсу «Дизайн і технології» у початковій школі;

уміти

- знайомити молодших школярів з базовими поняттями в галузі техніки та технологій, властивостями матеріалів та способами предметно-перетворювальних дій, навчати використовувати їх на практиці; моделювати та проводити уроки з курсу «Дизайн і технології» із застосуванням сучасних технологій навчання;
- обирати та оптимально поєднувати методи та форми навчання дизайну і технологій для досягнення цілей уроку;
- формувати систему знань, умінь та навичок в галузі техніки та технологій відповідно до результатів навчання за змістовими лініями Державного стандарту початкової освіти;

- організовувати проектно-технологічну діяльність молодших школярів – поетапно створювати корисні та естетичні вироби у партнерській взаємодії;
- планувати й організовувати позаурочну діяльність молодших школярів з курсу «Дизайн і технології»;
- здійснювати контроль та регулювання освітньої діяльності учнів початкових класів на уроках вивчення дизайну і технологій.

Опис навчальної дисципліни

Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			Кредитів	годин	лекцій	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	3	5	3.0	90	16	16	14		44		іспит
Заочна	3	5	3.0	90	10				80		іспит

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	с	пр	інд	с.р.		л	с	пр	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<i>Теми лекційних занять</i>	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1 Теоретико-дидактичні основи методики навчання технологічної освітньої галузі у початковій школі											
Тема 1. Методика навчання технологічної освітньої галузі в початковій школі як наука і навчальний предмет	8	1	1	1		5	9	1	-	-		8
Тема 2. Зміст і система побудови вивчення технологічної освітньої галузі в початковій школі	8	1	1	1		5	9	1	-	-		8
Тема 3. Навчально-методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі	11	2	2	1		5	9	1	-	-		8

Тема 4. Форми організації навчання дизайну і технологій у початковій школі	11	3	3	2		5	12	2	-	-		10
Разом за 3М1	38	7	7	5		20	39	5				34
<i>Теми лекційних занять</i>	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2 Методичні основи формування технологічної освіти молодших школярів у процесі вивчення інтегрованого курсу «Дизайн і технології»											
Тема 5. Загальні правила безпечної роботи на уроках дизайну і технологій. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з паперу та картону	11	2	2	2		5	11	1	-	-		10
Тема 6. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з природних та пластичних матеріалів	11	2	2	2		5	11	1	-	-		10
Тема 7. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з тканини та волокнистих матеріалів	11	2	2	2		5	11	1	-	-		10
Тема 8. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з штучних та інших різних матеріалів	11	2	2	2		5	9	1	-	-		8
Тема 9. Формування умінь та навичок молодших школярів розв'язання практичних завдань у власному побуті	8	1	1	1		5	9	1	-	-		8
Разом за 3М 2	52	9	9	9		25	51	5	-	-		46
УСЬОГО ГОДИН	90	16	16	14		45	90	10	-	-		80

Тематика лекційних занять з переліком питань

№ п/п	Назва теми з основними питаннями
1	Тема 1. Психолого-педагогічні основи навчання молодших школярів дизайну і технологій <i>План:</i>

	1. Психологічна готовність учнів початкових класів до виконання технологічних операцій. 2. Фізичний та розумовий розвиток молодших школярів у процесі навчальної предметно-перетворювальної діяльності. 3. Моральне, естетичне, економічне й екологічне виховання у процесі трудової діяльності.
2	Тема 2. Зміст навчального матеріалу за змістовими лініями технологічної освітньої галузі. Проєктно-технологічна діяльність як інтегрований процес навчання дизайну і технологій у початковій школі <i>План:</i> 1. Порівняльний аналіз діючих типових освітніх програм (за наук. кер. О. Я. Савченко, Р. Б. Шияна). 2. Формування уявлень молодших школярів про дизайнерську та технологічну діяльність. Реалізація політехнічного принципу навчання та виховання. 3. Особливості профорієнтаційної роботи на уроках дизайну і технологій. 4. Оцінювання навчальних досягнень учнів у технологічній освітній галузі.
3	Тема 3. Матеріальне та методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі <i>План:</i> 1. Формування творчого освітньо-розвивального середовища для реалізації технологічної освітньої галузі. 2. Характеристика матеріалів для трудового навчання: класифікація, властивості, класичні та сучасні методи обробки.
4	Тема 4. Використання інноваційних технологій навчання дизайну і технологій в початкових класах <i>План:</i> 1. Моделювання освітнього процесу з використанням проблемних, інтерактивних, ігрових, проєктних та здоров'язбережувальних технологій. 2. Організація спільної проєктно-технологічної діяльності учнів. 3. Міждисциплінарна інтеграція в контексті технологічної освітньої галузі.
5	Тема 5. Технології виготовлення виробів з паперу і картону <i>План:</i> 1. Прийоми розмічування, вимірювання та контролю якості під час обробки паперу і картону. 2. Базові технологічні операції з обробки паперу й картону (згинання, складання, різання, скручування). 3. Способи та матеріали для з'єднання деталей виробу. 4. Технологія створення аплікацій та художнє конструювання орнаментальних і сюжетних композицій. 5. Методика навчання молодших школярів макетуванню: побудова розгортки, послідовність виготовлення ігрових та архітектурних макетів.
6	Тема 6. Технології виготовлення виробів з природних та пластичних матеріалів <i>План:</i> 1. Методика навчання конструюванню та виготовленню об'ємних виробів і площинних аплікацій з природних матеріалів (листя, квіти, солома тощо). 2. Використання пластичних матеріалів (глина, пластилін, пап'є-маше) у художньому конструюванні.
7	Тема 7. Волокнисті матеріали, нитки і тканини <i>План:</i> 1. Методика ознайомлення школярів із волокнистими матеріалами, їх виробництвом та застосуванням. Опанування технік плетива й бісероплетіння. 2. Методика навчання виконанню ручних швів, конструюванню виробів із текстилю, дрібному ремонту одягу та пришиванню гудзиків. 3. Технологія виконання аплікацій на тканинній основі.

	4. Створення художніх виробів із тканин засобами об'ємної пластики та методика навчання молодших школярів традиційної вишивки.
8	Тема 8. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з штучних та інших різних матеріалів <i>План:</i> 1. Методика навчання обробці пластичних мас та інших штучних матеріалів. 2. Екологічні аспекти трудового навчання: виготовлення виробів із вторинної сировини. 3. Методика формування навичок художнього конструювання та технічного моделювання (створення масок, сувенірів, рухомих та плаваючих моделей).
9	Тема 9. Формування умінь та навичок молодших школярів розв'язання практичних завдань у власному побуті <i>План:</i> 1. Методика ознайомлення молодших школярів з основами сервірування столу. 2. Формування в учнів практичних навичок і прийомів самообслуговування.

Тематика семінарських занять з переліком питань

№ з/п	Назва теми з основними питаннями - план
1.	Психолого-педагогічні основи навчання молодших школярів дизайну і технологій – Психологічна готовність учнів початкових класів до виконання технологічних операцій – Фізичний та розумовий розвиток молодших школярів у процесі навчальної предметно-перетворювальної діяльності – Моральне, естетичне, економічне й екологічне виховання в праці
2.	Зміст навчального матеріалу за змістовими лініями технологічної освітньої галузі. Проектно-технологічна діяльність як інтегрований процес навчання дизайну і технологій у початковій школі - Аналіз діючих типових освітніх програм (автори О.Я. Савченко, Р. Б. Шиян) - Формування уявлень молодших школярів про дизайнерську та технологічну діяльність. Політехнічний принцип навчання та виховання в технологічній освітній галузі - Профорієнтація на уроках дизайну і технологій - Оцінювання навчальних досягнень учнів з технологічної освітньої галузі
3.	Матеріальне та методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі - Формування творчого освітньо-розвивального середовища для реалізації технологічної освітньої галузі - Матеріали, які використовуються у процесі трудового навчання: властивості, методи обробки, застосування
4.	Використання інноваційних технологій навчання дизайну і технологій в початкових класах. - Моделювання освітнього процесу з використанням, проблемних, інтерактивних, ігрових, проектних, здоров'язбережувальних технологій навчання дизайну і технологій - Спільна проектно-технологічна діяльність учнів - Інтеграція в контексті технологічної освітньої галузі

5.	Технології виготовлення виробів з паперу і картону. - Розмічування, вимірювання та контроль у процесі обробки паперу і картону - Технологічні операції по обробці паперу і картону (складання, різання, скручування) - З'єднання деталей виробів з паперу і картону - Аплікація і художнє конструювання орнаментальних і сюжетних композицій - Макетування (технологією виконання розміток і розгортки макетних конструкцій; послідовністю виготовлення ігрових макетів архітектурних споруд, іграшкових меблів, особливостями методики навчання молодших школярів макетування).
6.	Технології виготовлення виробів з природних та пластичних матеріалів. - Методика навчання учнів початкових класів конструюванню та виготовленню об'ємних виробів з природних матеріалів. Навчання виготовленню аплікації з природних матеріалів (листя, трави, квітів, соломки). - Пап'є-маше, глина, пластилін у художньому конструюванні
7.	Волокнисті матеріали, нитки і тканини - Методика ознайомлення молодших школярів з волокнами, їх видами. Ознайомлення учнів з виробництвом пряжі, ниток, тканини та їх застосуванням. Ознайомлення зі способами плетіння виробів з волокнистих матеріалів, технікою бісероплетіння та методикою навчання молодших школярів роботи з волокнистими матеріалами, бісером (закладки для книги, пояса). - Методика навчання учнів виконанню швів для ручного шиття. Навчання конструюванню і виготовленню виробів з текстильних матеріалів, ремонту одягу, пришивання гудзиків. - Навчання учнів початкових класів виконанню аплікацій на тканині - Виготовлення художніх виробів із тканин засобами об'ємної пластики. Методика навчання учнів початкових класів вишиванню.
8.	Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з штучних та інших різних матеріалів - Методика навчання учнів молодших класів обробці пластичних мас (інших штучних матеріалів) та виготовленню виробів з них. - Виготовлення виробів з вторинних матеріалів. - Оволодіння навичками художнього конструювання і технічного моделювання з різних матеріалів (дизайн масок, сувенірів, рухомих іграшок, моделей літаючих, плаваючих об'єктів); методикою навчання учнів художнього конструювання і технічного моделювання.
9.	Формування умінь та навичок молодших школярів розв'язання практичних завдань у власному побуті - Методика ознайомлення молодших школярів з основами сервірування столу; способами і прийомами самообслуговування
	Всього годин:

Тематика практичних занять з переліком питань

№ з/п	Назва теми (завдання)
1	Види та властивості матеріалів. Інструменти та пристосування. Складання колекції матеріалів (папір, картон, тканина, нитки, природні матеріали, різні матеріали, штучні матеріали)
2	Створення та облаштування творчої майстерні для ручної праці. Організація робочого місця. Загальні правила безпечної роботи на уроках дизайну і технологій
3	Проектування уроків інтегрованих курсів “Дизайн і технології”(технологічна освітня галузь), “Я досліджую світ” (освітня галузь “Технології”). Моделювання етапів проектно-технологічної діяльності
4	Ознайомлення з видами та символікою орнаментів, які використовуються в українському декоративно-ужитковому мистецтві. Писанкарство.
5	Елементи графічної грамоти. Ознайомлення студентів з технологією виконання розміток і розгортки макетних конструкцій
6	Згинання та складання паперу. Технології обробки паперу і картону. Оригамі
7	Скручування зі смужок паперу. Квілінг.
8	Технологічні операції різання, рвання, зібгання та склеювання паперу. Витинанка. Аплікація.
9	Художнє конструювання з природних матеріалів. Аплікації з природного матеріалу. Мозаїка.
10	Технологія виготовлення виробів з пластичних матеріалів. Оволодіння прийомами і способами ліплення з різних пластичних матеріалів (пластиліну, глини, солоного тіста, пап’є-маше).
11	Тканини і волокнисті матеріали. Аплікація з тканини. Види швів.
12	Оволодіння технологіями розмітки, крою, шиття об’ємних виробів з текстилю. Плетіння з волокнистих матеріалів. Пошиття об’ємної іграшки з тканини.
13	Методика ознайомлення молодших школярів з виконанням основних трудових дій у побуті.
	Всього годин:

Індивідуальні науково-дослідні завдання (ІНДЗ)

	Підготувати виступ та мультимедійний матеріал на тему (за вибором студента)
1.	Вплив історичного розвитку вітчизняної методики трудового навчання на сучасну початкову технологічну освіту
2.	Актуальні проблеми вдосконалення змісту сучасної технологічної освіти молодших школярів
3.	Проектно-технологічна компетентність як основна компетентність технологічної освіти
4.	Реалізація напрямів виховання на уроках дизайну і технологій

5.	Організація партнерської взаємодії молодших школярів у процесі вивченні дизайну і технологій
6.	Особливості організації спостережень і дослідів на уроках дизайну і технологій
7.	Підготовка та проведення екскурсії як засобу первинної профорієнтації молодших школярів
8.	Інтерактивні форми організації навчання молодших школярів на уроках дизайну і технологій
9.	Проектні форми організації навчання молодших школярів на уроках дизайну і технологій
10.	Ігрові форми організації навчання молодших школярів на уроках дизайну і технологій
11.	Дидактична казка як засіб навчання дизайну і технологій молодших школярів
12.	Використання загадок у навчанні учнів початкових класів дизайну і технологій
13.	Індивідуалізація та диференціація у навчанні молодших школярів дизайну і технологій
14.	Активізація пізнавальної діяльності молодших школярів на уроках дизайну і технологій
15.	Розвивальні можливості ручної обробки матеріалів на уроках дизайну і технологій
16.	Реалізація міжпредметних зв'язків на уроках дизайну і технологій
17.	Формування в учнів понять на уроках дизайну і технологій
18.	Графічна підготовка молодших школярів на уроках дизайну і технологій
19.	Профорієнтаційна робота на уроках дизайну і технологій
20.	Розвиток творчих здібностей молодших школярів на уроках дизайну і технологій
21.	Використання традицій українського народу та звичаїв рідного краю (свої місцевості) на уроках дизайну і технологій (на прикладі конкретного виду декоративно-прикладного мистецтва)
22.	Особливості формування елементів економічних знань в процесі навчання молодших школярів дизайну і технологій
23.	Навчання технологічним операціям обробки матеріалів на уроках дизайну і технологій (на прикладі конкретного виду матеріалу).
24.	Використання елементів паперопластики на уроках дизайну і технологій
25.	Виховання у молодших школярів культури побуту на уроках дизайну і технологій
26.	Особливості ознайомлення молодших школярів з основами сучасного виробництва
27.	Науково-методичне забезпечення дотримання вимог безпеки праці у робочих майстернях для навчання дизайну і технологій

Завдання для самостійної роботи студентів

№	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин
1.	Скласти таблицю «Історія розвитку методики навчання технологій (трудового навчання) як науки»	8
2.	- Опрацювати Державний стандарт початкової освіти та охарактеризувати змістові лінії технологічної освітньої галузі.	8

	- Опрацювати діючі типові освітні програми для початкової школи (технологічна освітня галузь), зробити їх порівняльний аналіз. - Проаналізувати сторінки альбома-посібника з дизайну і технологій (методичний апарат, види завдань, принципи побудови сторінки, можливості реалізації між предметних зв'язків, виховний та розвивальний потенціал).	
3.	Проаналізувати досвід учителів-новаторів, передовий педагогічний досвід та виокремити ситуації під час яких вчителі творчо використовували конкретні методи та прийоми навчання на уроках дизайну і технологій	8
4.	Скласти та продемонструвати розповідь, пояснення для ознайомлення учнів з правилами безпеки праці під час роботи з різними інструментами на уроці дизайну і технологій.	8
5.	Розробити план-конспект екскурсії (об'єкт на вибір).	8
6.	Розробити план-конспект уроку дизайну і технологій (тема, клас на вибір). Підготувати мультимедійний матеріал до уроку.	8
7.	Змодельовати фрагмент уроку на ознайомлення учнів з матеріалами, їх ознаками та властивостями (тема, клас на вибір). Скласти колекції різних видів матеріалів (папір, карток, волокнисті матеріали, природні матеріали)	8
8.	Скласти фрагмент уроку на оволодіння учнями процесом проектування виробу (виявлення проблеми, потреби, продукування ідей, моделювання об'єкта проектування, конструювання об'єкта проектування, визначення технологічної послідовності виготовлення виробу)	8
9.	- Розробити фрагмент уроку на ознайомлення учнів з технологіями виготовлення виробів з паперу і картону; природних та пластичних матеріалів; волокнистих матеріалів; вторинних матеріалів (матеріал і клас за вибором студента). - Підготувати мультимедійний матеріал до уроку. - Презентувати об'єкт праці (відповідно до теми уроку) та технологічну карту його виготовлення.	8
10.	Змодельовати фрагмент уроку на формування здатності в учнів оцінювати та презентувати результати проектно-технологічної діяльності Підготувати портфоліо власноруч створених виробів на практичних заняттях курсу.	8

Методи навчання

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, проектна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція-візуалізація, проблемна лекція, семінар-діалог, самостійно-дослідницька робота, колективна проектно-технологічна діяльність та ін.

Система контролю та оцінювання

Види, методи контролю

Поточний контроль може проводитися у формі усного опитування, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, письмового експрес-контролю, тестування, есе, реферат, творча робота, виконання практичних завдань проектно-технологічної діяльності та ін.

Форма підсумкового контролю – іспит.

Критерії оцінювання поточного та підсумкового контролю

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)										Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2					
T1.1	T1.2	T1.3	T1.4	T1.5	T1.6	T2.1	T2.2	T2.3	T2.4	40	100
5	5	5	5	5	5	5	5	15	5	40	100

Протягом семестру студент при вивченні Модуля 1, Модуля 2, може отримати по 30 балів відповідно за кожен модуль. За умови отримання максимальних балів за всі модулі (60 балів), студент має можливість виконати індивідуально-дослідне завдання, і бути звільненим від складання підсумкового контролю.

Під час підсумкового контролю студент отримує 40 балів (виконання тестових завдань).

В умовах дистанційного навчання підсумковий контроль здійснюється у вигляді виконання тестових завдань у системі Moodle, оцінювання яких відбувається автоматизовано системою (40 питань по 1 балу, відповідно максимально студент може отримати 40 балів).

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо

Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

Перелік питань для самоконтролю та підсумкового контролю навчальних досягнень студентів

1. Методика навчання технологічної освітньої галузі в початковій школі як наука і навчальний предмет
2. Психолого-педагогічні основи навчання молодших школярів дизайну і технологій
3. Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів початкових класів з технологічної освітньої галузі
4. Змістові лінії технологічної освітньої галузі (відповідно діючих типових освітніх програм (автори О.Я. Савченко, Р. Б. Шиян))
5. Формування уявлень молодших про дизайнерську та технологічну діяльність. Загальна характеристика різних видів дизайну.
6. Методи, засоби навчання молодших школярів дизайну і технологій.
7. Принципи та форми організації навчання дизайну і технологій у початковій школі.
8. Психолого-педагогічні основи формування конструктивно-художніх та конструктивно-технічних умінь у молодших школярів.
9. Планування та підготовка уроків навчання дизайну і технологій.
10. Матеріально-методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі
11. Оцінювання навчальних досягнень учнів з технологічної освітньої галузі.
12. Політехнічний принцип навчання та виховання в технологічній освітній галузі
13. Історія виникнення, виробництво, властивості паперу і картону. Прийоми обробки і види конструктивних робіт з паперу і картону.
14. Методика ознайомлення молодших школярів з конструюванням виробів з паперу і картону.
15. Особливості різних видів аплікацій. Методика виконання аплікацій.
16. Особливості підготовки і технологія виконання аплікацій з природних матеріалів.
17. Методика ознайомлення учнів початкових класів з конструюванням об'ємних виробів з природного матеріалу.
18. Методика об'ємного ліплення з пластичних матеріалів (глини, пластиліну, солоного тіста) у початковій школі.
19. Особливості рельєфного ліплення з різних пластичних матеріалів.
20. Технологія виготовлення виробів з пап'є-маше (послідовність, прийоми ліплення з пап'є-маше).
21. Класифікація і властивості тканин та волокнистих матеріалів.
22. Методика ознайомлення молодших школярів з виконанням ручних швів; технологією пришивання гудзиків.
23. Методика ознайомлення молодших школярів з конструюванням об'ємних виробів з волокнистих матеріалів.
24. Види українського декоративно-прикладного мистецтва.
25. Орнамент. Види писанок. Символіка в писанкарстві.
26. Витинанка як вид українського декоративно-прикладного мистецтва.
27. Художня вишивка як вид українського декоративно-прикладного мистецтва.
28. Моделювання, конструювання та виготовлення виробів з штучних та інших різних матеріалів

29. Технічне моделювання і конструювання як засіб розширення політехнічного кругозору молодших школярів.
30. Профорієнтація на уроках дизайну і технологій. Місце екскурсії в технологічній підготовці учнів початкових класів.

Зарахування результатів неформальної освіти

Індивідуальна траєкторія здобувача вищої освіти у процесі вивчення навчальної дисципліни: зарахування результатів самоосвіти (інформальна освіта):

За умови пред'явлення підтверджуючого документа про проходження курсу на освітніх платформах (Prometheus, EdEra та ін.), про участь у вебінарі, майстер-класі з проєктних технологій, конференції та інших формах самоосвіти студенту може бути зараховано бали до відповідної теми (по 10 балів за онлайн-курс, по 5 балів за вебінари та інші форми).

Приклади таких курсів: [«Ефективне використання онлайн-ресурсів для трудового навчання й технологій»](#), [«Компетентнісно орієнтований підхід у трудовому навчанні й технологіях»](#), та ін.

Рекомендована література

Основна

1. Гільберг Т. Г. Навчально-методичний посібник «Нова українська школа: технологічна освіта у початковій школі»: для пед. Працівників. Київ : Генеза, 2021. 160 с. <https://lib.imzo.gov.ua/navchalno-metodichn-posbniki/dlya-pedagogchnikh-pratsvnikv/navchalno-metodichniy-posbnik-nova-ukrainska-shkola-tehnologchna-osvta-u-pochatkovy-shkol-avt-glberg-tg-pavich-n-m-buchkvska-g-v-greskovska-v-v/>
2. Жлудько В. М. Трудове навчання з практикумом : Навчально-методичний посібник для студентів спеціальності 013 «Початкова освіта» / Віра Жлудько. – Чернігів: ЧНТУ , 2016. – 88 с.
3. Інноваційні техніки ручної обробки матеріалів: Навчально-методичний посібник / І. Чорней, А. Федак. – Чернівці, Видавничий дім «Родовід», 2013. – 188 с.
4. Котелянець Н. В. Методика викладання освітньої галузі «Технології» з практикумом: навчально-методичний посібник / Н. В. Котелянець, О. В. Агєєва, Ю. С. Котелянець. – Харків, 2019. – 198 с.
5. Маковійчук О.В., Шульга А.В. Методика навчання технологічної освітньої галузі в початковій школі. Навчально-методичний посібник. Чернівці : Чернівець. Нац. ун-т. ім. Ю. Федьковича, 2022. 164с. <https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6045>
6. Огієнко Д.П. Інноваційні підходи до вивчення галузі «Технології»: Лекційний курс. Навчально-методичний посібник для студентів спеціальності «Початкова освіта». – Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, 2014. – 116 с
7. Степанова Л.В. Методика трудового навчання в початкових класах: Навчально-методичні матеріали для ступеневої підготовки вчителів початкових класів у вищих педагогічних закладах освіти. ОКР – бакалавр, спеціаліст: «Технологія». Методика початкового навчання. Модуль 1. Івано-Франківськ, 2008. 124 с. <https://epkmoodle.znu.edu.ua/mod/resource/view.php?id=38944&forceview=1>
8. Ткачук С.І., Коберник О.М. Основи теорії технологічної освіти : навчальний посібник /Умань: Видавничо-поліграфічний центр «Візаві», 2014. – 304 с. https://library.udpu.edu.ua/library_files/ece/6947_01.pdf
9. Формування критичного мислення майбутніх учителів початкової школи: технологічний аспект. Том 1. Дисципліна „Теорія з методикою викладання” : навч.-метод. посібник. / авт.- уклад. Л. О. Варяниця, М. М. Починкова. За ред. Н. В. Мордовцевої. Старобільськ: Вид-во ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, 2019. 127 с. <https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/4175/Kritichne%20mislebnnia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

10. Хорунжий В.І. Технології : довідник для вчителів початкових класів НУШ / В.І. Хорунжий, Н.В. Пономаренко. Навчальна книга – Богдан, 2018, 228с.

Додаткова

1. Балакірева В. А. Підготовка майбутніх учителів до організації трудового навчання учнів в освітньому процесі початкової школи : монографія. Одеса : ФОП Бондаренко М. О., 2020. 220 с. URL : <https://www.kmu.gov.ua/npas/prozatverdzhennya-derzhavnogo-standartu-pochatkovoyi-osviti>
2. Державний стандарт початкової освіти / Затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 21 лютого 2018 року № 87.
3. Кобель М.Г., Шульга А.В. Особливості використання LEGO-технологій на уроках мистецько-технологічного циклу в початковій школі. Педагогічна Академія: наукові записки, вип. 23, Жовтень 2025, doi:10.5281/zenodo.17502089
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/13086>
4. Маковійчук О. В., Шульга А. В. Проблеми взаємозв'язку трудового та естетичного виховання молодших школярів. Актуальні проблеми педагогтики початкової школи в контексті освітньої реформи: зб. наукових праць / укл. Поясик О.І., Слипаний О. В., Ковальчук М.П. Івано-Франківськ: НАІР, 2021. С.191-194. URL:
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/1590>
5. Маковійчук Олеся, Шульга Альона. Підготовка майбутніх учителів до реалізації технологічної освіти в початковій школі. Фахова підготовка вчителя початкової школи в умовах Нової української школи : колективна монографія / за ред.: Н.В. Бахмат, Н.В. Гудими, О.В. Ковальчук, С.З. Романюк. Київ : Міленіум, 2021. С.132-140. – URL:
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/1583>
6. Machacha Дизайн і технології 1 клас Навчальний посібник-альбом 2018, 96с.
7. Machacha Т. С. Особливості змісту та методики інтегрованого курсу «Дизайн і технології» технологічної освітньої галузі початкової освіти / Початкова освіта: Методичні рекомендації щодо використання в освітньому процесі Типової освітньої програми для 1 класу; методичні коментарі провідних науковців Інституту педагогтики НАПН України щодо впровадження ідей НУШ в початковій освіті: УОВЦ «Оріон», 2018, С. 111-118.
<https://lib.iitta.gov.ua/id/eprint/713937/1/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F.pdf>
8. Machacha Т. С., Юрженко В.В. Стратегії розвитку технологічної освіти в середній загальноосвітній українській школі: наскрізність змісту і структури. Український педагогічний журнал, 2017. № 2. С. 58-68.
9. Machacha Т.С. Дизайн і технології. НУШ 1 клас. Навчально-методичний посібник для вчителя. 2020, 64 с.
10. Типові освітні програми для 1-4 класів НУШ. URL:
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2019/11/1-2-dodatki.pdf>
11. Типові освітні програми для 1-4 класів НУШ. URL:
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2020/11/20/Savchenko.pdf>
12. Шульга А. В., Маковійчук О. В. Особливості організації художньо-проектної діяльності молодших школярів. Освітній дискурс: збірник наукових праць./ Голов. ред. О. П. Кивлюк. Київ : ТОВ “Науково-інформаційне агентство “Наука-технології-інформація”, 2020. Випуск 26 (9). С. 62-70. http://ukr.journal-discourse.com/index.php/ed_2017/article/view/255/248
13. Шульга А. В., Маковійчук О. В., Гатрич І. Г. Проблема цифрової компетентності вчителів при викладанні мистецьких дисциплін в умовах дистанційного навчання. Acta Paedagogica Volyniensis. 2022. 1. Р. 222–229.
14. Шульга А.В., Маковійчук О.В. Реалізація міжпредметних зв'язків на уроках образотворчого мистецтва в початковій школі. Проблеми освіти. (98), 2023. С.193-

205. <https://doi.org/10.52256/2710-3986.1-98.2023.12>
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7848>

15. Шульга А.В., Дідух В.В., Величко О.В. Дидактичні ресурси для STEM-освіти: як зробити навчання цікавим і ефективним. «Наукові інновації та передові технології» (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»): журнал. 2025. № 5(45) 2025. С. 1534-1542.
<https://archer.chnu.edu.ua/handle/123456789/12339>

16. Шульга, А. В., Дідух, В. В. Особливості використання інтерактивних мультимедіа в освітньому процесі початкової школи. *Інноваційна педагогіка*, 71(2), 2024. С.187-190. Видавничий дім «Гельветика».
<https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/10327>

Інформаційні ресурси

<https://mon.gov.ua>

<https://nus.org.ua>

<https://naurok.com.ua>

<https://naurok.com.ua/learn/tehnologichna-pidgotovka-uchniv-zasobami-stem-steamnavchannya-10>

<https://learningapps.org/index.php?s=mpyдове>

<https://ru.calameo.com/read/001008086a6723c040719>

<https://vseosvita.ua/>

<https://sites.google.com/view/dustosvitaschool02/1-клас/дизайн-і-технології>

<https://osvitoria.media>

<https://e-ranok.com.ua/ua/catalog/ielektronnue-ychebniki-bydyshcee-obrazovaniya>

Політика академічної доброчесності

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні освітнього компонента регламентовано чинними документами ЧНУ:

– «Кодекс академічної доброчесності та етики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti-ta-etyky-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-yurii-fedkovycha/>

– «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагиату у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-vyavlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yurii-fedkovycha/>

– «Політика використання штучного інтелекту в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polityka-vykorystannia-shtuchnoho-intelektu-v-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yurii-fedkovycha-zi-zminamy-zatverdzhenyymy-vchenoiu-radoiu-chnu-imeni-yurii-fedkovycha/>

Використання здобувачами освіти інструментів штучного інтелекту (ШІ)

- допускається за умов дотримання принципів академічної доброчесності (здобувач освіти несе відповідальність за зміст, достовірність і результати поданої роботи, а у разі використання ШІ зобов'язаний зазначити факт і спосіб його застосування);
- не допускається використання ШІ як заміни самостійного виконання завдань або з метою порушення вимог академічної доброчесності;

- додаткові обмеження чи вимоги щодо використання ІІІ можуть визначатися викладачем в освітньому процесі для конкретних видів навчальної діяльності відповідно до особливостей дисципліни.