

**Звіт про роботу студентського наукового гуртка
«Проблеми теорії і методики навчання іноземних мов в 21 столітті»**

**ОПП “Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)” першого
(бакалаврського) рівня за спеціальністю А4 «Середня освіта»**

Період: вересень 2025 - травень 2026

Організатори:

Бешлей О.В.
Тичініна А.Р.
Вітвіцька Н.М.
Павлович Т.І.

Мета та завдання гуртка

Основною метою діяльності студентського наукового гуртка є розвиток наукового мислення студентів, формування їхніх дослідницьких і професійних компетентностей у галузі методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури, а також залучення здобувачів освіти до осмислення актуальних тенденцій сучасної освіти.

Завдання гуртка:

- ознайомлення студентів із сучасними підходами та інноваційними методиками викладання англійської мови;
- розвиток навичок критичного аналізу наукових, методичних і художніх текстів;
- формування умінь здійснювати самостійний пошук, аналіз і презентацію наукової інформації;
- розвиток навичок академічної дискусії, аргументації та публічного виступу;
- осмислення можливостей використання штучного інтелекту й цифрових технологій у навчанні англійської мови;
- інтеграція проблематики емоційного інтелекту, інклюзивності, толерантності, гендерної репрезентації та сучасної культури читання у професійну підготовку майбутніх учителів;
- популяризація студентської науково-дослідної роботи.

Результати та досягнення:

Упродовж 2025–2026 навчального року робота гуртка охоплювала актуальні проблеми методики навчання англійської мови, педагогіки, літературознавства та використання цифрових технологій в освіті.

29 вересня 2025 р. відбулося засідання на тему «Емоційний інтелект у викладанні мов: роль емпатії та soft skills у комунікативному навчанні». Упродовж 2025–2026 навчального року робота гуртка охоплювала актуальні проблеми методики навчання англійської мови, педагогіки, літературознавства та використання цифрових технологій в освіті.

Керівник – Бешлей О.В.

У центрі уваги перебували питання емоційного інтелекту, розвитку soft skills у процесі навчання англійської мови, ролі емпатії, активного слухання та підтримувальної комунікації. Окрему увагу було приділено практикам, що поєднують розвиток мовних умінь із формуванням комунікативних, соціальних і творчих компетентностей.

28 жовтня 2025 р. проведено засідання на тему «**Дидактичний потенціал воєнних наративів Ернеста Гемінгвея у вихованні толерантності та інклюзивних цінностей** (“Soldier’s Home”, “In Another Country”, “A Very Short Story”))». Керівник – Тичініна А.Р.

Робота була зосереджена на осмисленні воєнного досвіду, травми, ізоляції та пошуку сенсу у творах Е. Гемінгвея. У методичному аспекті увагу приділено можливостям використання художніх текстів для розвитку емпатії, толерантності, гуманістичних та інклюзивних цінностей у майбутній педагогічній діяльності.

25 листопада 2025 р. відбулося засідання на тему «**Використання платформ на основі штучного інтелекту у викладанні англійської мови**». Керівник – Вітвіцька Н.М.

Тематика засідання охопила можливості застосування сучасних AI-платформ у розвитку мовленнєвих навичок, створенні навчальних матеріалів, формувальному оцінюванні, роботі з лексикою та граматикою. Розглядалися також питання якості промтів, критичного оцінювання результатів роботи генеративного штучного інтелекту та ролі AI як інструменту підтримки роботи викладача.

2 грудня 2025 р. проведено засідання на тему «**Гендерна оптика в сучасній англійській літературі: репрезентація жіночого та чоловічого досвіду**». Керівник – Павлович Т.І.

У межах засідання увагу було зосереджено на сучасних підходах до аналізу гендерної репрезентації в англійській літературі, трансформації традиційних гендерних ролей, проблемах стереотипізації, жіночої суб’єктності, чоловічої вразливості та інтерсекційності.

16 березня 2026 р. відбулося засідання на тему «**Креативні методики у викладанні англійської мови**». Керівник – Вітвіцька Н.М.

Розглядалися сучасні креативні підходи до ELT, зокрема storytelling, drama, gamification, multisensory learning, творчі види письма, арт-методики, проєктне навчання та design thinking. Особливу увагу було приділено способам створення сприятливого творчого середовища та підвищення активності здобувачів освіти.

20 квітня 2026 р. проведено засідання на тему «**Методика close reading в умовах цифрової інтерпретаційної культури**» на матеріалі оповідання Е. Гемінгвея “*A Clean, Well-Lighted Place*”. Керівник – Тичініна А.Р.

Засідання було присвячене методиці уважного, поглибленого читання художнього тексту та її трансформації в умовах цифрової культури. Увагу приділено принципу «айсберга» Е. Гемінгвея, роботі з підтекстом, формулюванню запитань високого рівня, співвідношенню поверхневого цифрового читання та глибокої інтерпретації тексту, а також можливостям використання ChatGPT у роботі з художнім твором.

5 травня 2026 р. відбулося засідання на тему «**Тенденції у сучасній методиці та педагогіці**». Керівник – Павлович Т.І.

У межах засідання було представлено актуальні напрями розвитку сучасної освіти: соціально-емоційне та етичне навчання, storytelling, глобальну громадянську освіту, навчання через помилку, гнучкий дизайн освітнього середовища, використання AI як

персонального тьютора, розвиток навичок 4К, імерсивне навчання, педагогіку добробуту та застосування елементів гейміфікації.

Учасники гуртка:

Бауер Катерина
Лежавський Антон
Оксана Дробко
Юрійчук Ольга
Бідяк Єлизавета
Комарницька Анастасія
Гринишин Богдана
Рибочка Поліна
Вельган Тетяна
Левченко Єлизавета
Шимків Ірина
Гайдук Катерина

Студенти не лише брали участь у дискусіях, а й готували власні доповіді та міні-дослідження, що сприяло підвищенню їхньої наукової активності та професійної підготовки.

Висновки

Діяльність студентського наукового гуртка «Проблеми теорії і методики навчання іноземних мов у XXI столітті» у 2025–2026 навчальному році була спрямована на поєднання теоретичної підготовки студентів із практичним осмисленням актуальних тенденцій сучасної іншомовної освіти.

Тематика засідань відображала ключові напрями розвитку сучасної педагогіки та гуманітарних досліджень: цифровізацію й використання штучного інтелекту, креативні методики навчання, розвиток емоційного інтелекту та soft skills, інклюзивність і толерантність, сучасні підходи до читання та інтерпретації художнього тексту, а також гендерну проблематику.

Робота гуртка створила умови для розвитку дослідницької культури студентів, їхньої академічної комунікації та професійної рефлексії. У перспективі доцільно продовжити практику тематичних наукових зустрічей, студентських презентацій і дискусій, розширюючи проблематику відповідно до актуальних змін у методиці навчання іноземних мов, цифровій освіті та підготовці майбутнього вчителя. Гурток став платформою для формування у студентів науково-дослідних умінь, а також підвищив їхню готовність до впровадження інновацій у майбутній педагогічній діяльності.

У **перспективі** плануємо продовжити дослідження в сфері методики навчання іноземних мов, вивчаючи нові підходи та технології. Також планується організація практичних майстер-класів та семінарів для поглиблення педагогічних навичок учасників гуртка.

Підготувала Гарант ОП:
20.09.2026



Ольга БЕШЛЕЙ