

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича  
Факультет іноземних мов  
Кафедра англійської мови



РОБОЧА ПРОГРАМА  
навчальної дисципліни

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ В ЗЗСО

\_\_\_\_\_обов'язкова\_\_\_\_\_

Освітньо-професійна програма

\_\_\_\_\_Англійська мова і література та друга іноземна мова\_\_\_\_\_

Спеціальність \_\_\_\_\_035 Філологія\_\_\_\_\_

Галузь знань \_\_\_\_\_03 Гуманітарні науки\_\_\_\_\_

Рівень вищої освіти \_\_\_\_\_перший бакалаврський\_\_\_\_\_

Факультет \_\_\_\_\_іноземних мов\_\_\_\_\_

Мова навчання \_\_\_\_\_англійська\_\_\_\_\_

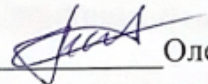
Чернівці 2026 н.р.

Робоча програма навчальної дисципліни “*Методика навчання іноземної мови та літератури в ЗЗСО*” складена відповідно до освітньо-професійної програми “Англійська мова і література та друга іноземна мова”

**Розробник:** Бешлей О.В., доцент, к. ф.н, доцент

**Викладачі**, що забезпечують читання даної навчальної дисципліни:

Бешлей О.В., доцент, к. ф.н, доцент  
Москаль Т.Д., асистент

Погоджено з гарантом ОП  Олена ГНАТКОВСЬКА

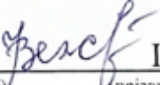
Затверджено на засіданні кафедри англійської мови

Протокол № 7 від “25” серпня 2025 року

Завідувач кафедри  Ольга СОЛОВЙОВА  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Схвалено методичною радою факультету іноземних мов

Протокол № 1 від “27” серпня 2025 року

Голова методичної ради факультету іноземних мов  Ірина БЕЖЕНАР  
(підпис) (прізвище та ініціали)

**Мета навчальної дисципліни:** формування в здобувачів професійно-методичної компетентності викладача іноземної мови. Методична компетенція – це сукупність методичних знань, навичок, вмінь та індивідуальних якостей майбутніх вчителів. Ця компетенція функціонує як здатність проектувати, адаптувати, організовувати, мотивувати, досліджувати та контролювати процеси навчання, освіти, виховання та розвитку школярів у класній і позакласній роботі з англійської мови. Згідно із сучасною європейською тенденцією, система методичної освіти майбутнього вчителя іноземної мови передбачає формування у студентів білінгвальної (рідної- й іноземної) методичної компетенції. В лекційному курсі студенти знайомляться з загальноприйнятими теоретичними положеннями методики. Особлива увага приділяється умінню складати план уроку, розрізняти етапи уроку, його типи; аналізувати урок, визначати особливості навчальної програми, оцінювати та складати тестові завдання.

**Пререквізити:**

успішне складання дисциплін “Вступ до спеціальності”, володіння англійською мовою на рівні, не нижче С1.

**Результати навчання:**

**ЗК 4.** Здатність бути критичним і самокритичним.

**ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 13.** Здатність проведення досліджень на належному рівні

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**ФК 4.** Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мови, що вивчається, описувати соціолінгвальну ситуацію.

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.

**ФК 11.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

**ФК 13.** Здатність до організації навчального процесу та усвідомлення методів навчання іноземної мови.

**ПР 6.** Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

**ПР 14.** Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**ПР 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

**ПР 17.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв’язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

**ПР 18.** Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв’язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

**ПР 20.** Мати навички в організації навчального процесу, володіти методами навчання іноземної мови.

## Опис навчальної дисципліни

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	3	6	3	90	2	15		15		60		залік
Заочна	3	6	3	90	2	4		2		84		залік

## Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма						заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	сем	лаб	інд	с.р.		л	сем	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>Теми лекційних занять</b>	<b>Змістовий модуль 1. Communicative Language Teaching</b>												
Тема 1. Introduction to ELT. Communicative language teaching	12	2	2			8	12	2					10
Тема 2. Psychological issues in ELT. Learner styles	12	2	2			8	12						12
Тема 3. Teaching different age groups. Learner autonomy	12	2	2			8	10						10
Тема 4. Bloom's taxonomy. Problem-based learning	12	2	2			8	10						10
<b>Разом за ЗМ 1</b>	<b>48</b>	<b>8</b>	<b>8</b>			<b>32</b>	<b>44</b>	<b>2</b>					<b>42</b>
	<b>Змістовий модуль 2. Teaching Procedures</b>												
Тема 5. Classroom management	13	2	3			8	14	2					12
Тема 6. Lesson planning	12	2	2			8	14		2				12
Тема 7. Error correction. Assessment. Feedback	12	2	2			8	12						12
Тема 8. Final test. Reflective essay.	5	1				4	6						6
<b>Разом за ЗМ 2</b>	<b>42</b>	<b>7</b>	<b>7</b>			<b>28</b>	<b>46</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				<b>42</b>
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>15</b>	<b>15</b>			<b>60</b>	<b>90</b>	<b>4</b>	<b>2</b>				<b>84</b>

## Тематика семінарських занять з переліком питань

Тема (№ і назва)	Перелік питань до теми
<b>Тема 1.</b> <b>Introduction to ELT.</b> <b>Communicative language teaching (CLT)</b>	1. How has the role of the teacher changed from the Grammar-Translation method to the CLT era (e.g., "Sage on the stage" vs. "Guide on the side")? 2. Is a 100% Communicative Approach always feasible in Ukrainian schools? What are the limitations? 3. What is the balance between accuracy (grammar) and fluency (communication) in CLT?
<b>Тема 2.</b> <b>Psychological issues in ELT.</b> <b>Learner styles</b>	1. Intrinsic vs. Extrinsic motivation: Which is more powerful for long-term language acquisition? 2. How can a teacher accommodate Visual, Auditory, and Kinesthetic learners in the same lesson? 3. What is "Language Anxiety" and how can a teacher lower the "Affective Filter" in class?
<b>Тема 3. Teaching different age groups.</b> <b>Learner autonomy</b>	1. What are the key cognitive differences between teaching "Young Learners" (YL) and Adults? 2. Why is attention span a critical factor, and how do we manage it for different ages? 3. Strategies for fostering learner autonomy: How to get students to learn <i>outside</i> the classroom?
<b>Тема 4. Bloom's taxonomy.</b> <b>Problem-based learning</b>	1. Why should teachers move students from LOTS (Lower Order Thinking Skills) to HOTS (Higher Order Thinking Skills)? 2. How can Problem-Based Learning (PBL) be used in an English lesson without using the native language? 3. Does checking comprehension always require translation? What are the alternatives?
<b>Тема 5.</b> <b>Classroom management</b>	1. How does seating arrangement (rows vs. horseshoe vs. islands) influence interaction patterns? 2. TTT (Teacher Talking Time) vs. STT (Student Talking Time): How to reduce the former and increase the latter? 3. What are ICQs (Instruction Checking Questions) and why are they vital for avoiding chaos?
<b>Тема 6. Lesson planning</b>	1. Why is the "Anticipated Problems & Solutions" section the most important part of a lesson plan? 2. Compare the PPP framework (Presentation-Practice-Production) with TBL (Task-Based Learning). When to use which? 3. How detailed should a lesson plan be for a novice teacher vs. an experienced one?
<b>Тема 7. Error correction.</b> <b>Assessment.</b> <b>Feedback</b>	1. "Correction on the spot" vs. "Delayed correction": When is immediate interruption harmful? 2. What is the difference between Assessment <i>of</i> Learning (Summative) and Assessment <i>for</i> Learning (Formative)? 3. The "Sandwich Method" of feedback: Is it effective or cliché?

<b>Тема 8. Final test. Reflective essay</b>	1. Discussion on the "Reflective Cycle": How does reflection improve professional performance? 2. Review of key course concepts: What was the biggest "lightbulb moment" for you? 3. Q&A session before the Final Test.
---	---

### Завдання для самостійної роботи студентів

Тема (№ і назва)	Завдання для самостійної роботи	К-ть годин (денна/заочна)
<b>Topic 1. Introduction to ELT. Communicative language teaching</b>	Read the foundational article on "Communicative Competence" (e.g., by Hymes or Canale & Swain). Create a comparative table showing the key differences between the Grammar-Translation Method and the Communicative Approach (CLT).	<b>8 / 10</b>
<b>Topic 2. Psychological issues in ELT. Learner styles</b>	Research the concept of "The Affective Filter Hypothesis" (Krashen). Write a short reflective paragraph on how a teacher can lower anxiety in an adult classroom. Take an online VARK questionnaire to identify your own learning style.	<b>8 / 12</b>
<b>Topic 3. Teaching different age groups. Learner autonomy</b>	Study the principles of "Andragogy" (adult learning) by Malcolm Knowles. Create a list of 5 digital resources (apps, websites, podcasts) that you would recommend to adult students to foster their autonomy outside the classroom.	<b>8 / 10</b>
<b>Topic 4. Bloom's taxonomy. Problem-based learning</b>	Select a reading text from a B2 coursebook. Design 3 "Higher Order Thinking Skills" (HOTS) questions based on the text, utilising Bloom's verbs (e.g., <i>analyze, justify, create</i> ). Read about the benefits of PBL in language learning.	<b>8 / 10</b>
<b>Topic 5. Classroom management</b>	Watch 2-3 videos of classroom teaching (available on YouTube or TeachingEnglish.org.uk). Observe and record how the teacher uses gesture, eye contact, and voice to manage the class. Write a summary of your observations.	<b>8 / 12</b>
<b>Topic 6. Lesson planning</b>	Draft a full "procedure" page for a 45-minute speaking lesson based on a specific functional goal (e.g., "Giving Advice"). Include estimated timing and interaction patterns (T-S, S-S) for each stage.	<b>8 / 12</b>
<b>Topic 7. Error correction. Assessment. Feedback</b>	Design a "Peer Assessment Form" for a writing task. Include clear criteria (rubrics) that students can use to check each other's work. Read about the pros and cons of "sandwich feedback."	<b>8 / 12</b>

<b>Topic 8. Final test. Reflective essay</b>	<b>Reflective Essay:</b> prepare notes for writing a 500-word credit essay, synthesising the theories learned in the course with your personal views. <b>Final Revision:</b> Review all course materials in preparation for the final test.	<b>4 / 6</b>
<b>Всього годин</b>		<b>60 / 84</b>

#### Методи навчання:

1. Активні та інтерактивні методи навчання
  - комунікативно-діяльнісний метод
  - інтерактивні методи навчання (робота в парах, малих групах, дискусії)
  - проблемно-орієнтоване навчання
  - аналіз педагогічних ситуацій (*case study*)
2. Практико-орієнтовані та діяльнісні методи
  - проєктний метод
3. Рефлексивні та самостійні методи навчання
  - метод рефлексії та взаємооцінювання
  - самостійна та керована самостійна робота студентів
  - використання інформаційно-комунікаційних технологій

#### Система контролю та оцінювання

##### Методи контролю:

- Усні: індивідуальне та фронтальне опитування, співбесіда, участь у дискусіях.
- Письмові: виконання контрольних робіт, есе.
- Тестові: виконання тестів відкритого та закритого типу (онлайн або письмово).
- Практичні: захист проєктів, презентацій, розв'язання ситуативних задач (*case study*).

##### Форми контролю:

- Поточний: оцінювання роботи студента протягом семестру на лекційних і семінарських заняттях.
- Модульний: контрольні заходи після завершення змістового модуля.
- Підсумковий: залік.

#### Критерії оцінювання поточного та підсумкового контролю

Оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни здійснюється за **100-бальною** шкалою. Загальний підсумковий бал складається із суми балів за поточний контроль протягом семестру (максимум **80** балів) та балів за підсумковий контроль – **залік** (максимум **20** балів). Формами поточного контролю є:

- робота на семінарських заняттях: усна участь у дискусіях, презентація результатів виконання групових проєктів,
- робота на лекційних заняттях: усна участь у дискусіях, тестування (*Progress Checks*) та написання рефлексивного есе.

Оскільки курс складається з 8 тем, пропонується рівномірний розподіл навантаження. Кожна змістова тема оцінюється в **10 балів**:

- активна участь у дискусії на семінарських заняттях (6 занять \* 10 балів).

- перевірка знань у формі тестування на лекційних заняттях (2 тести \* 10 балів).

Також кожного семінару відбувається міні-презентація попередньо обраної теми проєкту. Оцінка кожного учасника зараховується окремо до заліку.

#### Критерії оцінювання усної роботи на семінарах:

- **9-10 балів:** Студент демонструє глибоке розуміння теоретичного матеріалу, активно бере участь у дискусії, аргументує свою думку, використовує професійну термінологію.
- **5-8 бали:** Студент орієнтується в матеріалі, але відповіді неповні або недостатньо аргументовані; пасивна участь у дискусії.
- **1-4 бали:** Фрагментарні знання, нездатність застосувати теорію до практичних ситуацій.

**Підсумковий контроль** проводиться у формі заліку та оцінюється у 20 балів.

Вид роботи	Макс. кількість балів
Залікове есе (виконується письмово)	10
Груповий проєкт (протягом семестру)	10
<b>Разом за залік</b>	<b>20 балів</b>

#### Критерії та параметри оцінювання залікового есе:

**Теза.** Сформульовано тезу, яка презентує власну, незмінну впродовж усього викладу позицію щодо порушеної в завданні проблеми – 3 бали. У роботі немає вправного формулювання тези, але є речення та ключові слова, що відбивають власний погляд на обговорювану проблему – 1 бал. Не сформульовано тези. Зміст висловлення свідчить про відсутність власної позиції щодо порушеної проблеми й несформованість того чи іншого погляду на неї. Теза не відповідає запропонованій темі – 0 балів

**Аргументи.** Подано розвиток власної думки, наведено доречний і переконливий аргумент (доказ, підстава для обґрунтування, підтвердження висловленої тези), який пов'язує тезу з прикладами – 3 бали. Не наведено жодного аргументу для обґрунтування тези або наведений аргумент не є доречним – 0 балів

**Логічність, послідовність.** Висловлювання демонструє зосередженість на обговорюваній проблемі, цілісний, послідовний і несуперечливий розвиток думки (логічність і послідовність викладу). Заявлена теза послідовно доводиться. Студент постійно тримає порушену ним проблему у фокусі своєї уваги, не відступаючи вбік. Студент висловлює думки в певній послідовності, відбирає лексичний матеріал і мовленнєві засоби відповідно до теми й ситуації – 2 бали. Помітне відхилення від обговорюваної теми, є порушення логічності, цілісності, послідовності, Робота не структурована за абзацами – 1 бал. Логіки викладу, цілісності й послідовності думки немає – 0 бал.

**Висновок.** Наприкінці власного висловлювання студент робить підсумок зі свого доведення, указуючи на те, яку думку (позицію) він урешті тримав у полі зору, коли наводив аргументи й приклади. Висновок відповідає запропонованій темі й органічно впливає зі сформульованої тези, аргументів і прикладів – 2 бали. Висновок лише частково відповідає тезі або не пов'язаний з аргументами та прикладами – 1 бал. Висновку немає; висновок не відповідає сформульованій у власному висловлюванні тезі; висновок не пов'язаний з аргументами – 0 балів.

### Критерії та параметри оцінювання проєктів:

1. Змістовне наповнення та методична цінність (Content & Methodology) – 4 бали
2. Структура, логічність та оформлення (Structure & Presentation) – 3 бали
3. Командна робота та внесок учасників (Collaboration & Contribution) – 2 бали
4. Презентація та відповідь на запитання (Presentation & Q&A) – 1 бал

### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)								Кількість балів	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2					
40				40				20	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
10	10	10	10	10	10	10	10		

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
<b>Відмінно</b>	A (90-100)	відмінно
<b>Добре</b>	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
<b>Задовільно</b>	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
<b>Незадовільно</b>	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим самостійним опрацюванням освітнього компоненту до перескладання

### Перелік питань для самоконтролю та підсумкового контролю

1. Listening as a skill; its primacy among other skills in ELT; anticipating difficulties in teaching Listening; ways to improve students' listening skills.
2. Designing Listening Activities: pre/during/after-listening activities following students' age and level.
3. Listening subskills: gist, detail, and specific information.
4. Reading as a skill; anticipating difficulties; ways to improve students' reading skills – role of authentic materials.
5. Reading subskills: skimming, scanning, and extensive.
6. Designing Reading Activities: pre-/post-reading activities following students' age and level.
7. Speaking as a skill: anticipating difficulties in teaching speaking; ways to improve students' speaking skills.
8. Role of fluency and accuracy in teaching speaking.

9. Speaking Activities: their types, appropriateness and effectiveness regarding students' age and level.
10. Error correction techniques in speaking.
11. Writing as a skill; anticipating difficulties in teaching Writing; ways to improve students' writing skills.
12. Writing text types/genres. Their appropriateness and effectiveness in terms of students' age and level.
13. Teaching Writing: product/process-oriented approaches; their importance in ELT.
14. Error correction techniques in writing.
15. Teaching English beyond the classroom: out-of-class/ school activities; their importance.
16. Teaching Grammar: the importance, aims, principles and approaches (deductive and inductive). Teaching Grammar in Context: a communicative approach to selecting grammar material.
17. Teaching Grammar in Context: Stages in Teaching Grammar and Ideas for Classroom Communicative Activities.
18. Teaching Vocabulary: main ways of vocabulary.
19. Communicative activities for presenting and practising vocabulary patterns. The role of concept-checking questions in teaching vocabulary. Provide examples.
20. Teaching Vocabulary: Modern IT is used for vocabulary instruction.
21. Vocabulary games. Their types, appropriateness and effectiveness regarding students' age and level.
22. Teaching Pronunciation: the importance, content, and problems of correct pronunciation.
23. Teaching Pronunciation: main steps, tasks for developing pronunciation.
24. Teaching Pronunciation: stress, intonation and correction of pronunciation mistakes.
25. Teaching Translation: ideas for classroom activities and their benefits for students.
26. Classroom management: establishing and maintaining rapport, classroom dynamics, and modes of interaction.
27. Testing: types and implementation.
28. Lesson planning: notion, purpose, stages and components.
29. Ways of integrating 4 skills in ELT. Provide examples.
30. Ways of conducting feedback on classroom activities; its importance in ELT.

### **Зарахування результатів неформальної освіти:**

Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №16 від 25 листопада 2024 року)» та згідно рішення кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №1 від 22.01.2025), під час проходження курсу результати навчання студентів, отримані у неформальній освіті, з можливим перезарахуванням:

- тем/теми змістових модулів, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми змістових модулів;
- індивідуального завдання, якщо отримані у неформальній освіті знання відповідають загальному спрямуванню дисципліни;
- тем / теми семінарських занять, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми семінарських занять;
- тем / теми самостійної роботи, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми самостійної роботи.

Для визнання й перезарахування знань, отриманих у неформальній освіті, студенту слід представити сертифікат, що підтверджує здобуття знань у неформальній освіті.

Шляхи здобуття знань у неформальній освіті: тренінги, освітні й практичні курси, семінари й вебінари, літні / зимові школи тощо.

У процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано **до 25% балів**, отриманих за результатами неформальної та/або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці навчальної дисципліни.

### **Рекомендована література:**

*Основна:*

1. A Course of English Language Teaching, 3 курс: Навчально-методичний посібник / Укладач : Бешлей О.В. Чернівці, 2019. 168 с.
2. Teaching English: socio-cultural aspect, 3 курс: Навчально-методичний посібник / Укладач: Бешлей О.В. Чернівці, 2020. 104 с.
3. Introduction to Teaching English, 1 курс: Навчально-методичний посібник / Укладач : Бешлей О.В. Чернівці, 2020. 122 с.
4. Курс методики викладання іноземної мови: Навчально-методичний посібник / Укладач : Єсипенко Н.Г. Чернівці : Родовід, 2014. 192 с.
5. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник. Вид. 2-е, випр. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С .Ю. Ніколаєвої. Київ, 2012. 328 с.
6. Вишневський О.І. Методика навчання іноземних мов : навч. посібник. К.: Знання, 2010. 206 с.
7. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах : Підручник / Кол. авторів Л.С. Панова, І.Ф. Андрійко, С.В. Тезикова та ін. К.: Вид. центр «Академія», 2010. 327 с.

*Додаткова:*

8. Hadfield J. Introduction to Teaching English. Oxford, 2010. 176p.
9. Harmer, J. (2007). How to Teach English: An Introduction to the Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Longman. 2nd edition.
10. Larsen-Freeman, D. and M. Anderson (2011). Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press
11. Littlewood, W. (1981). Communicative Language Teaching: An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press
12. Nunan, D. (1989). Designing Tasks for the Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge University Press
13. Richards J.C., Rodgers T.C. Approaches & Methods in Language Teaching: a Description & Analysis. Cambridge: CUP, 1991.
14. Scrivener, J. (2012.) Classroom Management Techniques. Cambridge: Cambridge University Press.
15. Stern, H.H. Fundamental Concepts of Language Teaching. – Oxford: OUP, 1996. – 582 p.
16. Thornbury, S. (2002). How to Teach Vocabulary. Harlow: Longman.
17. Ur, P. (2012) A Course in English Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press. 2nd edition.
18. Willis, D. and J. Willis (2007). Doing Task-Based Teaching. Oxford: Oxford University Press

### **Інформаційні ресурси:**

1. Навчальні програми для 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів [Електронний ресурс]: Режим доступу: <http://www.mon.gov.ua/ua/often-requested/educational-programs/>
2. British Council. Teach English.Resources. Lesson plans – Режим доступу: <http://www.teachingenglish.org.uk/teaching-adults/resources/lesson-plans>
3. Resources for Teachers and Students of English. – Режим доступу: <http://www.tesol.net>
4. Printables. Projectables. Video Lessons. – Режим доступу: <https://en.islcollective.com>
5. TED - <https://www.ted.com/topics/education>
6. English Club – teaching tips / teaching large classes. – Режим доступу: <https://www.englishclub.com/teach-english.htm>
7. Nunan, D. Nine steps to learner autonomy. – Режим доступу: [http://www.andrasprak.su.se/polopoly\\_fs/menu/standard/file/2003\\_11\\_Nunan\\_eng.pdf](http://www.andrasprak.su.se/polopoly_fs/menu/standard/file/2003_11_Nunan_eng.pdf)
8. Teaching English – Classroom management issues. – Режим доступу: <http://www.teachingenglish.org.uk/search/site/classroom%20mangement>
9. Pro Teacher Directory. – Режим доступу: [www.proteacher.com](http://www.proteacher.com)
10. Schools World. – Режим доступу: [www.schoolsworld.tv](http://www.schoolsworld.tv)
11. The Teacher’s Guide. – Режим доступу: [www.theteachersguide.com/ClassManagement.htm](http://www.theteachersguide.com/ClassManagement.htm)

**Політика академічної доброчесності** відповідає чинним нормативно-правовим документам України, стандартам вищої освіти, “Етичному кодексу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича” <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnohouniversytetu.pdf>, «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» [https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\\_2024.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf), та правилам академічної доброчесності та ін. нормативно-правовим документам, затвердженим в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (<https://www.chnu.edu.ua/universytet/vazhlyvo/akademichna-dobrochesnist/>).