



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «САДОВО-ПАРКОВЕ МИСТЕЦТВО ТА ФІТОДИЗАЙН»

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (3,0)

Освітньо-професійна програма	
Спеціальність	
Галузь знань	
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська / англійська (<i>за потреби</i>)
Профайл викладача (-ів)	Романюк Оксана Миколаївна, к.б.н., доцент https://botany.chnu.edu.ua/kolektyv-kafedry/romaniuk-oksana-mykolaivna
Контактний тел.	+38-0372- 53-12-52
E-mail:	o.romaniuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3566
Консультації	Згідно графіку навчального процесу

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Садово-паркове мистецтво та фітодизайн передбачає оволодіння здобувачами вищої освіти відомостями про декоративні рослини, їхні біологічні й екологічні особливості, їхню систематику, географію та методи їх використання в ландшафтному дизайні.

Мета навчальної дисципліни

Надання студентам теоретичних основ та практичних навичок і вмій сучасного озеленення, володіння основами проектування високоестетичних рослинних композицій в ландшафтному дизайні та фітодизайні; набуття знань з проектування зелених насаджень на ландшафтних об'єктах різних типів; опанування прийомами створення комплексної зеленої зони.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. САДОВО-ПАРКОВЕ МИСТЕЦТВО	
Тема 1	Поняття про ландшафт та його компоненти. Характеристика антропогенного та садово-паркового ландшафту.
Тема 2	Озеленення населених місць як мистецтво творення культурного ландшафту.
Тема 3	Використання рослинного матеріалу в озелененні. Агротехніка озеленення.
Тема 4	Основні типи насаджень у ландшафтних об'єктах міста.
Тема 5	Квітникове оформлення ландшафтних об'єктів різних типів.
Тема 6	Методи створення різних типів зелених насаджень та догляд за ними. Асортимент рослин.

Тема 7	Влаштування й утримання газонів. Асортимент газонних трав.
Тема 8	Охорона і збереження зелених насаджень. Вивчення досвіду реконструкції садово-паркових об'єктів.
МОДУЛЬ 2. ФІТОДИЗАЙН	
Тема 9	Принципи класифікації та головні групи тропічних і субтропічних рослин.
Тема 10	Вплив абіотичних факторів на декоративність тропічних та субтропічних видів рослин.
Тема 11	Роль субстратів у життєдіяльності рослин.
Тема 12	Агротехніка вирощування тропічних та субтропічних рослин.
Тема 13	Особливості озеленення інтер'єрів. Класифікація основних типів інтер'єрів.
Тема 14	Види рослинних композицій у фітодизайні.
Тема 15	Хвороби та шкідники декоративних видів рослин. Заходи захисту.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

- словесні: пояснювально-ілюстративний (лекція, розповідь)
- наочні: ілюстрація зображень, таблиць, гербарних зразків та живих рослин; презентації;
- практичні: виконання завдань під час практичних занять, розв'язання тестових завдань;
- репродуктивні (відповіді на запитання під час занять);
- проблемно-пошукові (розв'язання проблемних завдань).

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: форми та методи контролю.

Форми поточного контролю:

- усне опитування;
- письмова відповідь студента;
- проміжне тестування;
- повідомлення.
-

Методи контролю:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- проекти (індивідуальні та командні проекти; дослідницько-творчі та ін.);
- реферати;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- завдання на реальних об'єктах;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Підсумковий контроль – залік

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
80-89	B	добре	
70-79	C		
60-69	D	задовільно	
50-59	E		
35-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://www.laburo.com.ua>
2. <http://www.gardi.biz>
3. <http://www.greenclinicglobal.com/ukraine>
4. <http://www.s-sad.com.ua>
5. <http://www.sadovi.com.ua>
6. <http://www.3dground.biz>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу
«Садово-паркове мистецтво та фітодизайн» висвітлена у робочій програмі
навчальної дисципліни*

*([покликання на робочу програму навчальної дисципліни,
що розміщена на сайті кафедри](#))*