

Міністерство освіти і науки України
Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича

ПРОГРАМА
студентської наукової конференції
Чернівецького національного університету
імені Юрія Федьковича

ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
25-27 квітня 2023 року

Чернівці
Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича
2023

Програма студентської наукової конференції Чернівецького національного університету (5–8 квітня 2022 року). Філологічний факультет. Чернівці : Чернівец. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2023.

© Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича, 2023

СЕКЦІЯ ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК

(вул. М. Коцюбинського, 2, корпус 6)

Підсекція журналістики

Секція 1. Українська журналістика в умовах війни

Керівник – доц. Василик Л. Є.

Секретар – ст. лаб. Швець М. В.

(25 квітня, 14:30; ауд.12)

1. Аспекти адвокаційної журналістики в умовах війни
Студентка 4 курсу **Беженар Анна**
Науковий керівник – доц. Василик Л. Є.
2. Правове регулювання роботи журналістів на війні
Студентка 4 курсу **Волуца Вікторія**
Науковий керівник – доц. Василик Л. Є.
3. Волонтерство як медіатема у регіональних ЗМІ (на прикладі онлайн-видань м. Коломиї за 2023 р.)
Студентка 3 курсу **Грабна Тетяна**
Науковий керівник – доц. Савчук О. М.
4. Роль соціальних мереж у комунікації суспільства під час повномасштабного вторгнення рф в Україну
Студентка 3 курсу **Гура Катерина**
Науковий керівник – асист. Жук О. О.
5. Висвітлення теми вимушених переселенців у регіональному виданні «Молодий буковинець» (2022)
Студентка 3 курсу **Давид Алісія**
Науковий керівник – доц. Шутяк Л. М.
6. Релокований бізнес під час війни як медійна тема (рецепція за матеріалами чернівецьких ЗМІ)
Студентка 3 курсу **Макайда Вікторія**

- Науковий керівник – доц. Василик Л. Є.
7. Висвітлення теми жінок-військовослужбовиць на сайті «Суспільного мовлення» (2021-2022)
Студентка 3 курсу **Марчук Катерина**
Науковий керівник – доц. Шутяк Л. М.
8. Важливість жанру фотосес в умовах повномасштабної війни
Студентка 4 курсу **Данилюк Діана**
Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.
9. Посттравматичний стресовий розлад: як працювати з темою в ЗМІ
Студентка 3 курсу **Окіпняк Олександра**
Науковий керівник – асист. Мельничук Ю. Г.
10. Права дітей-сиріт під час війни в контексті матеріалів медій
Студент 3 курсу **Пірожков Євгеній**
Науковий керівник – асист. Мельничук Ю. Г.
11. Права жінок у ЗМІ в контексті збройної агресії проти України
Студентка 3 курсу **Порощук Наталія**
Науковий керівник – асист. Мельничук Ю. Г.
12. Тема ВПО в чернівецькій онлайн-журналістиці
Студентка 4 курсу **Суліковська Олена**
Науковий керівник – доц. Василик Л. Є.
13. Соціальні чинники ринку праці в Україні у журналістських матеріалах воєнного часу
Студентка 5 курсу **Юхименко Маргарита**
Науковий керівник – асист. Стефанець В. Б.

Секція 2. Сучасні медійні та видавничі тренди

Керівник – доц. Гринівський Т. С.

Секретар – асист. Попович Ю. О.

(25 квітня, 14:30; ауд. 61)

1. Контент акаунтів у соціальних мережах як фактор вірусності SMM
Студентка 3 курсу **Бабина Тетяна**
Науковий керівник – доц. Шутяк Л. М.
2. From Ukraine to the World: подкаст «Explaining Ukraine» як засіб інформування зарубіжної аудиторії
Студент 5 курсу **Барасій Олег**
Науковий керівник — доц. Пазюк Р. В.
3. Стан сучасного українського документального кіно та його світове визнання
Студент 4 курсу **Берник Максим**
Науковий керівник – доц. Гринівський Т. С.
4. Гайдлайн як засіб уніфікації корпоративних онлайн-продуктів
Студентка 4 курсу **Гавадзин Марія Евеліна**
Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.
5. Документальне кіно та музична журналістика: точки дотику
Студент 4 курсу **Клейноцький Максим**
Науковий керівник – доц. Гринівський Т. С.
6. Українська книга як засіб національної ідентифікації
Студентка 3 курсу **Небола Анастасія**
Науковий керівник – доц. Гринівський Т. С.
7. Практична ефективність українського медіазаконодавства (на прикладі 2021 року)
Студентка 4 курсу **Никула Марія-Анастасія**
Науковий керівник – доц. Шутяк Л. М.

8. Висвітлення архітектурної спадщини Чернівців у місцевих ЗМІ
Студент 3 курсу **Пасайлюк Євген**
Науковий керівник – доц. Смолдирева Т. П.
9. Культурно-мистецька тематика КУНШТ (2021-2023 рр.)
Студентка 3 курсу **Руда Вероніка**
Науковий керівник – доцент Савчук О. М.
10. Специфіка оформлення ілюстративної складової дитячої та підліткової літератури
Студентка 4 курсу **Собіль Анастасія**
Науковий керівник – доц. Пазюк Р. В.
11. Тренди художнього оформлення книжкових видань в Україні
Студентка 5 курсу **Цвіра Альона**
Науковий керівник – доц. Гринівський Т. С.

Підсекція «Комунікативно-прагматичні та дискурсивно-жанрові параметри різнорівневих мовних одиниць»

Керівники: проф. Світлана Шабат-Савка, доц. Алла Антофійчук
Секретар – лаборант Андрій Капаці
(25 квітня, 14:30)

1. Синтаксичні особливості організації поетичного тексту (на матеріалі поезій Ольги Криштопи)
Студентка 5 курсу **Юлія Бабюк**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Тесліцька Г.І.
2. Фразеологізми з невербальними компонентами як засоби вираження негативного емоційного стану мовця
Студентка 5 курсу **Анна-Діана Вікованюк**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Струк І. М.
3. Синтаксична сфера інфінітива в українській літературній мові: план-проспект дослідження
Студентка 5 курсу **Аліна Макеєва**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Кульбабська О.В.
4. Міжособистісна комунікація в контексті роману «Тигролови» Івана Багряного
Студентка 5 курсу **Юлія Школяр**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.
5. Функційні параметри вторинних ад'єктивних предикатів (на матеріалі творчості М. Матіос)
Студентка 4 курсу **Настя Барбюк**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Тесліцька Г.І.
6. Етикетні висловлення як маркери української етнокультури
Студент 4 курсу **Андрій Капаці**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.

7. Засоби реалізації категорії інтертекстуальності в сучасному медіадискурсі
Студентка 3 курсу **Марінела Лерку**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Струк І. М.
8. Превентивні висловлення в українських пареміях
Студентка 3 курсу **Вероніка Нагірна**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.
9. Питальне речення як засіб увиразнення діалогійності в народних піснях
Студентка 3 курсу **Роксолана Пелехата**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.
10. Граматичні особливості у класі іменних частин мови говірки села Василів Заставнівського району Чернівецької області
Студентка 3 курсу **Валентина Радик**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Руснак Н.О.
11. Діалектизми в художньому мовленні Осипа Маковея (на матеріалі збірки «Пустельник з Путни й інші оповідання»)
Студентка 1 курсу **Анна Щербань**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Антофійчук А.М.

**Підсекція «Актуальні проблеми лексикології,
лексикографії та лінгвоперсонології»**

Керівники: проф. Людмила Ткач, доц. Тетяна Гуцуляк
Секретар – магістрант Тетяна Чижевська
(25 квітня, 14:30)

1. Рекламування української книги в діаспорних періодичних виданнях: мовно-культурні та ідеологічні аспекти
Студентка 5 курсу **Мар'яна Кавчак**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
2. Мовно-дидактична характеристика «Букваря, новим способом уложеного для домашньої науки» Йосафата Кобринського (1842 р.)
Студентка 5 курсу **Тетяна Чижевська**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
3. Володимир Кміцикевич як перекладач і лексикограф (до 160-річчя від дня народження видатного культурного діяча Буковини)
Студентка 3 курсу **Ангеліна Логош**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
4. Джерела дієслівних синонімів у «Російсько-українському словнику» за ред. А. Кримського та С. Єфремова
Студентка 3 курсу **Наталія Матвій**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. Гуцуляк Т. Є.
5. Застосування позначки «західне» в українській перекладній лексикографії (на матеріалі «Англійсько-українського словника вибраної лексики» Анатолія Вовка, 1998 р.)
Студентка 3 курсу **Юлія Михайлова**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.

6. Територіальне маркування слова в українській лексикографії ХХ ст.
Студентка 3 курсу **Юлія Німцан**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
7. Джерела іменникових синонімічних відповідників у «Російсько-українському словнику» за ред. А. Кримського та С. Єфремова
Студентка 3 курсу **Анастасія Сидоряк**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. Гуцуляк Т. Є.
8. Тарас Франко про історію видання й редагування поеми І. Франка «Лис Микита»
Студентка 2 курсу **Ірина Бурлак**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
9. Пантелеймон Ковалів про Василя Сімовича: риси портрету мовознавця
Студентка 2 курсу **Евеліна Ону**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.
10. Жанрово-тематичне розмаїття книжкових абеток української мови
Студентка 1 курсу **Катерина Сліпченко**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Ткач Л. О.

**Підсекція «Лінгвостилістичні аспекти
письменницького ідіолекту»**

Керівники: проф. Наталія Руснак, доц. Людмила Томусяк
Секретар – магістрант Анастасія Баланюк
(25 квітня, 14:30)

1. Лексико-синтаксичні особливості поетичного мовлення
Іванни Стеф'юк
Студентка 5 курсу **Анастасія Баланюк**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Антофійчук А.М.
2. Функційні особливості вставлених конструкцій у структурі
простого речення (на матеріалі творів Галини Тарасюк)
Студентка 5 курсу **Світлана Кузик**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Антофійчук А.М.
3. Риторичне запитання як маркер поетичного тексту
Олександра Олеся
Студентка 5 курсу **Яна Маковій**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.
4. Риторичні та окличні речення як маркери експресивності
мовостилію Оксани Забужко
Студентка 5 курсу **Надія Райчук**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Томусяк Л. М.
5. Генітиві метафори поетичного мовлення Василя Барки як
ознака його індивідуально-авторського світосприйняття
Студентка 4 курсу **Олеся Незвиська**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. Гуцуляк Т. Є.
6. Лексичні домінанти мовостилію Сергія Жадана
Студентка 4 курсу **Іванна Погребняк**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Антофійчук А.М.

7. Функційний діапазон окличних речень у поетичному мовленні Ліни Костенко
Студентка 4 курсу **Олександра Рильчук**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Антофійчук А.М.
8. Образні прикметникові деривати в мові творів Василя Барки: структура та семантика
Студентка 4 курсу **Наталія Унгурян**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. Гуцуляк Т. Є.
9. Синтагматичний потенціал дієслів руху / переміщення в простому реченні (на матеріалі роману Дари Корній «Гонимарник»)
Студентка 3 курсу **Христина Палійчук**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Тесліцька Г.І.

**Підсекція «Лінгводидактичні засади
вивчення української мови»**

Керівники: проф. Олена Кульбабська, доц. Оксана Максим'юк
Секретар – магістрант Діана Григорійчук
(25 квітня, 14:30)

1. Тексти газетно-публіцистичного стилю в позакласній роботі з української мови в ЗЗСО
Студентка 5 курсу **Діана Григорійчук**
Науковий керівник – д.ф.н., проф. Шабат-Савка С. Т.
2. Вивчення формул мовленнєвого етикету на уроках української мови
Студентка 5 курсу **Наталія Кучер**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Шатілова Н.О.
3. Імітаційне моделювання на позакласних заняттях під час вивчення синтаксису в ЗЗСО
Студентка 5 курсу **Людмила Маковійчук**
Науковий керівник – к.ф.н., асист. Струк І. М.
4. Використання кросенсів на уроках української мови в ЗЗСО
Студентка 5 курсу **Юлія Мандзюк**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Максим'юк О. В.
5. Засоби формування усного діалогічного мовлення на уроках української мови
Студентка 5 курсу **Анна Павлюк**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Максим'юк О. В.
6. Формування мовної компетентності учнів основної школи під час вивчення синтаксису
Студентка 5 курсу **Тетяна Худик**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Максим'юк О. В.

7. Тексти патріотичного характеру як дидактичний матеріал на уроках української мови у ЗЗСО (на матеріалі поезії С. Воробкевича)
Студентка 4 курсу **Христина Кушнірук**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Шатілова Н.О.
8. Методичні аспекти навчання синтаксису в 5 класі Нової української школи
Студентка 3 курсу **Софія Римик**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. проф. Кульбабська О. В.
9. До питання технології сучасного уроку української мови в ЗЗСО
Студентка 3 курсу **Роміна Ропчан**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Максим'юк О. В.
10. Місце орфографії в навчальній програмі з української мови для учнів закладів базової середньої освіти
Студентка 3 курсу **Соломія Синюшковиц**
Науковий керівник – к.ф.н., доц. Шатілова Н.О.
11. Методика вивчення п'ятикласниками НУШ засобів вираження чужого мовлення
Студентка 3 курсу **Руслана Якимівська**
Науковий керівник – д.ф.н., доц. проф. Кульбабська О. В.

*Підсекція «Питання фольклору,
літератури Буковини та інших регіонів України»*

Керівники: проф. Антофійчук В. І., доц. Попович О. О.

Секретар – студентка 4 курсу Саблук Т.

25 квітня 2023, 14:30

1. Актуальні питання історії українського письменства та фольклору у наукових студіях Олександра Колесси
Студентка 5 курсу **Марія Пурич**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.
2. Народні казки Буковини у записах Миколи Зінчука
Студентка 5 курсу **Мирослава Павлюк**
Науковий керівник – доц. Костик В. В.
3. Фольклор українців, виселених до Німеччини під час Другої світової війни
Студентка 5 курсу **Настя Боднарюк**
Науковий керівник – доц. Костик В. В.
4. Фольклорні джерела творчості Параски Плитки-Горицвіт
Студентка 5 курсу **Богдана Федорчук**
Науковий керівник – доц. Попович О. О.
5. Тетралогія Корнелія Ірода «Свято»: морально-етичний аспект
Студентка 4 курсу **Соріна Федоряк**
Науковий керівник – проф. Антофійчук В. І.
6. Тематико-стильові особливості збірки Василя Місевича «Шипинські овиди: лірика ХХІ століття»
Студентка 3 курсу **Ангеліна Соколовська**
Науковий керівник – доц. Маркуляк Л. В.
7. Поетичний топос міста Володимира Вознюка
Студентка 4 курсу **Тетяна Саблук**
Науковий керівник – доц. Маркуляк Л. В.

8. Нарис Лесі Українки «Купала на Волині»
Студентка 5 курсу **Інна Балахтарь**
Науковий керівник – доц. Костик В. В.

9. З історії літературного процесу Кременеччини (кін. ХІХ –
поч. ХХІ ст.)
Студентка 3 курсу **Вікторія Струсь**
Науковий керівник – доц. Попович О. О.

*Підсекція «Актуальні проблеми поетики
та тема війни в українській літературі»*

Керівники: проф. Бунчук Б. І., доц. Мальцев В. С.

Секретар – студентка 3 курсу Руссу Е.

(25 квітня 2023, 14:30)

1. Античність у поезії Оксани Забужко (на матеріалі збірки «Друга спроба. Вибране») Студентка 5 курсу **Анна Радійчук**
Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.
2. Поетичний синтаксис Валентини Буняк Студент 5 курсу **Юлія Гулейчук**
Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.
3. Тематика поезії Тетяни Швець Студентка 5 курсу **Анастасія Данилко**
Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.
4. Тематика віршованих творів Богдана Мельничука (на матеріалі збірки вибраного «На ріках олешківських») Студентка 4 курсу **Олеся Урсаки**
Науковий керівник – проф. Бунчук Б. І.
5. Образи дітей війни у повістях Григора Тютюнника «Климко» та «Вогник далеко в степу» Студентка 4 курсу **Андрій Очкур**
Науковий керівник – доц. Попович О. О.
6. Роман Андрія Кокотюхи «Чорний ліс»: художні образи та історична основа твору Студентка 3 курсу **Еліна Руссу**
Науковий керівник – доц. Мальцев В. С.

7. Гуманістичні та сакральні мотиви у збірці Павла Вишебаби «Тільки не пиши мені про війну»
Студентка 5 курсу **Мар'яна Швець**
Науковий керівник – доц. Мальцев В. С.

8. Символіка кольорів у малій прозі Михайла Коцюбинського
Студентка 3 курсу **Ірина Процюк**
Науковий керівник – доц. Мальцев В. С.

**Підсекція «Постать письменника
та питання сучасної української літератури»**

Керівники: проф. Ковалець Л. М., доц. Кирилюк С. Д.
Секретар – студентка 4 курсу Мельник Я.
(25 квітня 2023, 14:30)

1. Військова сторінка біографії Івана Котляревського та її підтекст
Студентка 3 курсу **Євгенія Ткач**
Науковий керівник – проф. Ковалець Л. М.
2. Літературний портрет Михайла Грушевського
Студент 3 курсу **Ангеліна Солодовнікова**
Науковий керівник – асист. Меленчук О. В.
3. Актуальність постмодерного проєкту для сучасної української літератури
Студентка 5 курсу **Катерина Теленько**
Науковий керівник – доц. Кирилюк С. Д.
4. Сюжет роману-панорами Марії Матіос «Букова земля»
Студентка 5 курсу **Дмитро Тудан**
Науковий керівник – доц. Чолкан В. А.
5. Ремінісценції та алюзії на творчість Пауля Целана у збірці Сергія Жадана «Псалом авіації»
Студентка 5 курсу **Олена Лисенко**
Науковий керівник – проф. Ковалець Л. М.
6. Бінарна опозиція «Свій-Чужий» у прозі Марії Матіос (за повістю «Черевички Божої Матері»)
Студентка 4 курсу **Яна Мельник**
Науковий керівник – асист. Вардеванян С. І.
7. Особливості прозової творчості Тимофія Гаврилів
Студентка 5 курсу **Тетяна Николин**
Науковий керівник – доц. Кирилюк С. Д.
8. Проблема евтаназії у романі Галини Петросаняк «Вілла Анемона»
Студентка 4 курсу **Маргарита Совик**
Науковий керівник – асист. Вардеванян С. І.

Секція румунської та класичної філології

Керівники: доц. Паладян К.І.,
доц. Вринчану Ф.Д., асист. Кібак Д.В.
Секретар – лаборант Преотеску П.
(25 квітня, 14:30)

1. Aspecte ale metodologiei evaluării elevilor la lecțiile de limba română.
Студентка 4 курсу **Вікован Ніколета**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.
2. Studierea cronotopului la orele de literatură în școală (în baza operei lui Mircea Streinul)
Студентка 4 курсу **Вільчак Валерія**
Науковий керівник – доц. Паладян К.І.
3. Tema copilăriei în opera Lilianei Corobca «Kinderland».
Студентка 3 курсу **Лій Руслана**
Науковий керівник – доц. Крістінія Паладян
4. Gazelul în arta poetică eminesciană.
Студентка 5 курсу **Каланча Марина**
Науковий керівник – доц. Паладян К.І.
5. Rolul noțiunilor de gramatică în formarea competențelor comunicative.
Студентка 4 курсу **Каштелян Хистина**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.
6. Formarea gustului estetic al elevilor prin studierea poveștilor.
Студентка 4 курсу **Кирчу Марінела**
Науковий керівник – асист. Кібак Д.В.
7. Metafora în opera lui Arcadie Suceveanu.
Студентка 3 курсу **Олару Віолетта**
Науковий керівник – доц. Паладян К.І.

8. Perspective tradiționale și moderne în definirea și clasificarea propoziției subordonate subiective.
Студентка 4 курсу **Чокобок Віоліна**
Науковий керівник – доц. Вринчану Ф. Д.

9. Semantica ritmului în opera lui Nichita Stănescu.
Студент 3 курсу **Щербанюк Кетелин**
Науковий керівник – доц. Паладян К. І.

**Секція філософії, культурології,
богослов'я та соціального забезпечення**

Підсекція «Філософія, культурологія, богослов'я»

Керівники секції: доц. Ольга Рупташ, доц. Олександр Бродецький
(25 вітня, 14:30; к. 6, а. 31)

1. Діяльність Флавія Кассіодора у сфері культури та духовного життя.
Студентка 1 курсу (ОР «Бакалавр») **Данчінська Вікторія**
Науковий керівник – проф. Возний І. П.
2. Естетичні і наукові ідеї Альбрехта Дюрера.
Студент 4 курсу (ОР «Бакалавр») **Молчан Валентин**
Науковий керівник – проф. Возний І. П.
3. Самоздійснення у свободі: художнє увиразнення в п'єсі Ж.-П. Сартра «Мухи».
Студент 1 курсу (ОР «Магістр») **Горобець Ігор**
Науковий керівник – доц. Бродецький О. Є.
4. О. Потєбня про вплив білінгвізму на формування розумового розвитку дитини раннього віку.
Студентка 4 курсу (ОР «Бакалавр») **Балицька Софія**
Науковий керівник – доц. Радзіняк Т. І.
5. Перспективи розвитку українського образотворчого мистецтва в ХХІ ст.
Студент 1 курсу (ОР «Магістр») **Олексюк Ігор**
Науковий керівник – проф. Возний І. П.
6. Звершення євхаристії без участі мирян: духовно-етичний та богословсько-канонічний виміри.
Студент 1 курсу (ОР «Магістр») **Мілешкін Михайло**
Науковий керівник – доц. Лагодич М. М.

7. Принципи уставного застосування священно- та церковно-богослужбових книг у межах річного кола богослужінь Православної Церкви.
Студент 2 курсу (ОР «Бакалавр») **Мандрик Євген**
Науковий керівник – ст. наук. співробітник Марчук О. Т.

8. Дванадцять свята: календарна проблема «стилю».
Студент 2 курсу (ОР «Бакалавр») **Хребтак Арсен**
Науковий керівник – ст. наук. співробітник Марчук О. Т.

Підсекція «Соціальне забезпечення»

Керівники секції: доц. Медіна Т. В., доц. Яремчук С. С.

(25 квітня, 14:30; к. 6, а. 25)

1. Особливості цифрової трансформації соціальної сфери в Україні.
Студентка 4 курсу (ОР «Бакалавр») **Черкавська Валерія**
Науковий керівник – доц. Гнатчук О. С.
2. Політика соціального згуртування в Європейському Союзі:
цілі та завдання.
Студентка 4 курсу (ОР «Бакалавр») **Гуменюк Юлія**
Науковий керівник – асист. Шестакова К. Ю.
3. «Чорна риторика» як засіб маніпуляції.
Студентка 1 курсу (ОР «Бакалавр») **Карвасарська Марія**
Науковий керівник – доц. Медіна Т. В.
4. Соціальна відповідальність бізнесу.
Студентка 3 курсу (ОР «Бакалавр») **Хотячук Анна**
Науковий керівник – доц. Яремчук С. С.
5. Переваги та недоліки системи пенсійного забезпечення у
державих Балтії.
Студентка 3 курсу (ОР «Бакалавр») **Тарасенко Наталія**
Науковий керівник – асист. Шестакова К. Ю.
6. Соціальна підтримка українських мігрантів в Італії.
Студентка 3 курсу (ОР «Бакалавр») **Снігур Ельвіра**
Науковий керівник – асист. Шестакова К. Ю.
7. Дозвілля як сфера соціально-культурної діяльності.
Студентка 3 курсу (ОР «Бакалавр») **Баран Аліна**
Науковий керівник – доц. Гнатчук О. С.