



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «Газетно-журнальне виробництво»

Компонента освітньої програми *вибіркова* (120 год, 4 кредити ECTS)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Редагування друкованого та цифрового контенту
<b>Спеціальність</b>	C7 Журналістика
<b>Галузь знань</b>	C Соціальні науки, журналістика та інформація
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	<a href="#">Стефанець Володимир Богданович</a> , Заслужений журналіст України, асист. <a href="#">Мельничук Юлія Георгіївна</a> , к.н.с.к., асист.
<b>Контактний тел.</b>	+38 (0372) 58-47-02
<b>E-mail:</b>	v.stefanets@chnu.edu.ua j.melnychuk@chnu.edu.ua
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2394">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2394</a>
<b>Консультації</b>	Середа, 14.40 – 16.00 Вівторок, 14.40 – 16.00

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс „Газетно-журнальне виробництво” покликаний дати загальне уявлення про як про концепцію друкованого видання загалом, так і про композиційні особливості друкованих матеріалів, процеси збору та обробки інформації, підбір відповідних джерел, розробку журналістської теми.

Мета навчальної дисципліни – дати студентам знання щодо практичних навичок формування та організації роботи видання, управління його справами, використання колективного та особистісного потенціалу в досягненні результатів медіа. Навчити правильно добирати джерела інформації до теми, опанувати види заголовків та особливості їх заголовкового комплексу, знати види лідів та оперувати ними всіма в процесі підготовки журналістського матеріалу.

### НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. КОНЦЕПЦІЯ ДРУКОВАНОГО ВИДАННЯ	
<b>Тема 1</b>	Поняття концепції друкованого видання. Різновиди загальноредакційної концепції.
<b>Тема 2</b>	ЗМІ як різновид бізнесу. Джерела доходів українських ЗМІ.
<b>Тема 3</b>	Фінансова концепція друкованих ЗМІ.
<b>Тема 4</b>	Поліграфічна концепція друкованого видання.
<b>Тема 5</b>	Змістовна концепція.
<b>Тема 6</b>	Кадрова концепція друкованого видання.
<b>Тема 7</b>	Дослідження аудиторії – інструмент коригування змісту газети та зростання її продажу і тиражу. Перспективи розвитку друкованих видань.

<b>МОДУЛЬ 2. СТРУКТУРА ЖУРНАЛІСТСЬКОГО МАТЕРІАЛУ</b>	
<b>Тема 8</b>	Загальна характеристика стану друкованих медій в Україні
<b>Тема 9</b>	Заголовковий комплекс як складова друкованих періодичних видань
<b>Тема 10</b>	Лід та його у види в журналістських матеріалах
<b>Тема 11</b>	Посилання та цитати й їх використання в журналістських текстах
<b>Тема 12</b>	Цифри та дані в журналістських матеріалах
<b>Тема 13</b>	Розробка теми

### **ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ**

*Контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів у процесі вивчення навчальної дисципліни – контрольні роботи; тести; презентації, підготовки розробки теми.*

### **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

*Поточний контроль: лекції та семінарські заняття.*

*Підсумковий контроль – залік.*

*Підсумкова оцінка як показник результатів вивчення навчальної дисципліни складається із сумарної кількості балів за поточне оцінювання – 60 балів та підсумкового модуль-контролю (залік) – 40 балів за 100-бальною університетською шкалою.*

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

### **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. <https://detector.media/>
2. <https://imi.org.ua/>
3. <https://texty.org.ua/>
4. НСЖУ <https://nsju.org/yuridichna-konsultacziya/>
5. Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення

<http://rada.gov.ua>

6. Верховна Рада України. Законодавство України.

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/main/index>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Газетно-журнальне виробництво» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*  
<https://journalism.chnu.edu.ua/media/zz2k5odm/hazetno-zhurnalne-vyrobnytstvo.pdf>