



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ **«КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ** **ІНШОМОВНОГО СПІЛКУВАННЯ»**

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	«Англійська мова і література та друга іноземна мова»
Спеціальність	А4.021 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)
Галузь знань	А Освіта
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	англійська
Профайл викладача (-ів)	Сапожник Ірина Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови (https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/sapozhnyk-iryna-volodymyrivna/)
Контактний тел.	+0372584869
E-mail:	i.sapozhnyk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5622
Консультації	Очні консультації: 1 год на тиждень Онлайн-консультації: за попередньою домовленістю

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Протягом вивчення курсу “Комунікативні стратегії іншомовного спілкування” у студентів формуються професійні уміння та навички створення та використання мультимедійних презентацій з застосування знань на практиці в нестандартних умовах, змінній ситуації, що активізує здібності студентів аналізувати, узагальнювати, оцінювати інформацію, яка відбирається для презентації, а також виховуються потреби систематично поповнювати свої знання і творчо їх застосовувати в практичній діяльності в сфері своєї майбутньої спеціальності.

Мета навчальної дисципліни: тренування навичок та умінь створення та використання мультимедійних презентацій в процесі ділового спілкування.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

МОДУЛЬ 1. СТРУКТУРА ПРОМОВИ
Тема 1. Opening and Closing. Smooth Structure
Тема 2. Voice Power
Тема 3. Visual Aids
Тема 4. Facts and Figures
МОДУЛЬ 2. ПСИХОЛОГІЧНІ ТА ФІЗІОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПУБЛІЧНОЇ ДОПОВІДІ
Тема 5. Body Language
Тема 6. Rapport Building

Тема 7. Impact Techniques
Тема 8. Storytelling/ Q&A sessions
Тема 9. Bringing It All Together

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, МЕТОДИ НАВЧАННЯ І ВИКЛАДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

В процесі опанування дисципліни використовуються такі методи навчання: комунікативний метод, метод проєктів, метод обговорення, парна та групова робота, дедуктивний метод. Технології навчання: інтерактивні додатки (Wordwall, Mentimeter, Jamboard), подкасти (Spotify), електронні підручники та ресурси (Youtube), навчальна платформа Moodle.

ФОРМИ І МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Поточний контроль:

Формами поточного контролю є усна та письмова (тестування, реферат, опитування) відповідь студента та ін.

Підсумковий контроль: залік.

Засоби оцінювання

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (залік).

Кількість балів за кожну тему виводиться із суми поточних видів контролю (за виступи на практичних заняттях, виконання тестових завдань, підготовку проєктів). Кількість балів за модуль дорівнює сумі балів, отриманих за теми даного модуля. Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів.

Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання на завершальному етапі – під час проведення іспиту з дисципліни. Максимальна кількість балів, яку студент може отримати у ході проведення підсумкового контролю становить *40 балів* – по 10 балів за кожну відповідь екзаменаційного білету.

Відповіді на питання №1, №2 та №3 в кожному з екзаменаційних білетів передбачають демонстрацію теоретичних знань студента з дисципліни. Оцінювання відповідей на ці питання здійснюється за такими критеріями.

Критерії та параметри оцінювання відповідей на питання 1,2:

Бали	Характеристика відповіді
13	студент вичерпно висвітлює теоретичне питання; чітко і конкретно висловлює головні моменти, наводить адекватні різноманітні приклади; вживає адекватні лексико-граматичні структури; логічно обґрунтовано і структурно правильно будує відповідь;
12-11	студент достатньо повно висвітлює теоретичне питання; правильно виокремлює головні моменти, наводить необхідні приклади; вживає коректні лексико-граматичні структури; логічно і структурно правильно будує відповідь; проте відповідь має незначні неточності та помилки;
10-8	студент неповно висвітлює теоретичне питання; не акцентує увагу на головних моментах, наводить недостатню кількість прикладів; вживає дещо некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має деякі як незначні, так і значні неточності та помилки;
7-5	студент частково і недостатньо висвітлює теоретичне питання; не акцентує увагу на головних моментах, наводить недостатню кількість прикладів; вживає некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має деякі значні неточності та помилки;

4-0	студент частково і недостатньо висвітлює теоретичне питання; викладає недостатній для висвітлення теми обсяг теоретичних положень; не виокремлює головні думки; не наводить приклади; використовує прості, часто некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має велику кількість значних помилок.
-----	---

Критерії та параметри оцінювання відповідей на питання 3:

Бали	Характеристика відповіді
14	студент повністю та правильно виконує практичне завдання білета
13-12	відповідь студента містить незначні неточності і практичне завдання виконано з незначними помилками
11-10	відповідь студента містить неточності і практичне завдання виконано неповно
9-5	відповідь студента містить значні неточності і практичне завдання виконано лише частково
4-0	студент не в змозі виконати практичне завдання

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)		Кількість балів	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1	Змістовий Модуль 2	Залік 40	100
T1	T5		
T2	T6		
T3	T7		
T4	T8		
30	30		

Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті.

Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №10 від 28 жовтня 2019 року)» та згідно з рішенням кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №11 від 17.11.2020), у випадку, коли студент/ка пройшов/-ла курс неформальної освіти (тренінги; семінари / вебінари, освітні й практичні курси, літні / зимові школи, в тому числі он-лайн), тематика якого збігається з темою (темами) курсу «Теоретична фонетика», і має відповідний сертифікат, він/вона може представити результати засвоєних знань у вигляді презентації-доповіді. У разі успішної демонстрації, що доводить поглиблення і розширення теми / тем курсу, студент/ка може отримати від 1 до 4 балів, які будуть додані до оцінки відповідного модульного контролю.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»

<https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets>

[koho-natsionalnoho-universytetu.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahy-at-2023plusdodatky-31102023.pdf) :

- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahy-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Resources For Studying Spoken English. – Режим доступу: <http://faculty.washington.edu/dillon/PhonResources/PhonResources.html>. – Назва з екрану.
2. Giving an Academic Talk / [Jonathan Shewchuk](https://people.eecs.berkeley.edu/~jrs/speaking.html). – Режим доступу: <https://people.eecs.berkeley.edu/~jrs/speaking.html>. – Назва з екрану.
3. Seeing Speech. – Режим доступу: <http://www.seeing-speech.arts.gla.ac.uk/uti/accentsmap.html>. – Назва з екрану.
4. Everything I Know About Presentations, I Learned in Theatre School. – Режим доступу: <http://www.darrenbarefoot.com/archives/2007/09/everything-i-know-about-presentations-i-learn-ed-in-theatre-school.html>. – Назва з екрану.
5. Scott Berkun: "The Art of Project Management" | Talks at Google – Режим доступу: https://www.youtube.com/watch?v=yhA04D_xfr8. – Назва з екрану.
6. Find Projects and Apply: Public Speaking Tips – Режим доступу: <http://web.mit.edu/urop/resources/speaking.html>. – Назва з екрану.
7. 10 Public Speaking Tips For Introverts / Susan Cain. – Режим доступу: <https://www.psychologytoday.com/blog/quiet-the-power-introverts/201107/10-public-speaking-tips-introverts>. – Назва з екрану.
8. 32 Public Speaking Tips From Some Of The World's Best Speakers and Coaches – Режим доступу: <http://speakerslife.com/public-speaking-tips>. – Назва з екрану.
9. Public Speaking – How I Prepare Every Time – Режим доступу: <http://fourhourworkweek.com/2010/04/11/public-speaking-how-i-prepare-every-time>. – Назва з екрану.

Детальна інформація щодо вивчення курсу висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

https://media.chnu.edu.ua/media/vksf0rf5/vk-3_-komunikatyvni-stratehii-inshomovnoho-spilkuvanniadocx.pdf