



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА МОВА. ФОНЕТИКА»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (4 кредити)

Освітньо-професійна програма	Філологія
Спеціальність	B11 «Філологія»
Галузь знань	Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	Перший бакалаврський
Мова навчання	Українська
Профайл викладача (-ів)	Антофійчук Алла Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри сучасної української мови (https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=SDmo8BAAAAAJ&view_op=list_works)
Контактний тел.	+380372584832
E-mail:	a.agafonova@chny.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/
Консультації	понеділок з 13.00 до 15.00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою навчальної дисципліни визначено ознайомлення студентів з основними поняттями фонетики, загальними умовами творення і сприйняття звуків, різноманітними звуковими перетвореннями, що лягли в основу фонетичної системи української мови і забезпечують її функціонування як основного засобу комунікації; допомогти студентам оволодіти орфоепічними, орфографічними, графічними, акцентуаційними нормами, підвищити їхню загальну грамотність та культуру усного й писемного мовлення

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ФОНЕТИЧНА СИСТЕМА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ. ФОНОЛОГІЯ	
Тема 1	Предмет і завдання фонетики. Зв'язок фонетики з іншими дисциплінами
Тема 2	Аспекти вивчення звуків мови
Тема 3	Фонологія. Поняття фонем
Тема 4	Голосні та приголосні фонем сучасної української літературної мови
МОДУЛЬ 2. ЗМІНИ ЗВУКІВ У МОВЛЕННЄВОМУ ПОТОЦІ	
Тема 5	Асиміляція звуків у сучасній українській мові
Тема 6	Дисиміляція приголосних в сучасній українській мові
Тема 7	Спрощення в групах приголосних
Тема 8	Подовження та подвоєння приголосних звуків

Тема 9	Чергування голосних фонем
Тема 10	Чергування приголосних фонем
МОДУЛЬ 3. СУПЕРСЕГМЕНТНІ ОДИНИЦІ. ОРФОЕПІЯ. ОРФОГРАФІЯ	
Тема 11	Склад. Складоподіл
Тема 12	Наголос
Тема 13	Орфоепія
Тема 14	Графіка української мови
Тема 15	Орфографія

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: технології студентоцентрованого навчання, проєктна діяльність, особистісно-орієнтована технологія, поглиблення і систематизація знань з мови і мовлення, технологія інтерактивного навчання, технологія проблемно-пошукового навчання; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція, бесіда (евристична бесіда), аналіз мовних явищ (з елементами проблемного програмованого навчання, алгоритмізації), робота з навчально-методичними посібниками, підручниками, вправи; прийоми навчання: спостереження над звуковим складом мови, розрізнення звуків та літер, графічного зображення слова та його звукового складу, виявлення структури складу та ритміки, зіставлення звукової системи мови (голосних та приголосних звуків), диференціювання звуків мови, спостереження над різницею в артикуляції звуків мови, звуковим складом слів та їх вимовою, спостереження за інтонаційним оформленням текстів, фонетичний розбір, запис текстів фонетичною та фонематичною транскрипцією, редагування вимови слів, промов, текстів.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усне опитування, перевірка рефератів, тренувальні вправи, контрольні роботи, диктант, тестові завдання

Підсумковий контроль – іспит.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні освітнього компонента регламентовано чинними документами ЧНУ:

- «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni_dokumenty/etychnyi-

[kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu imeni-yuriiia-fedkovycha/](https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-vyivlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yuriiia-fedkovycha/)

- «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича»
<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-vyivlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yuriiia-fedkovycha/>

- «Політика використання штучного інтелекту в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича»
<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polityka-vykorystannia-shtuchoho-intelektu-v-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yuriiia-fedkovycha/>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

<http://pravila-uk-mova.at.ua/index/fonetika/0-5>

<http://www.ukrreferat.com/index.php?referat=46636>

<http://www.svitslova.com/mova/fonetyka-grafyka/6-fonetyka.html>

<http://academia-pc.com.ua/product/197>

<http://litopys.org.ua/ukrmova/um25.htm>

<http://javot.net/mova/orf.htm>

http://leksika.com.ua/10510517/ure/slovesniy_nagolos

<http://litmisto.org.ua/?p=12455>

http://freelib.in.ua/publ/istorija_ukrajinskoji_movi_fonetika/61_asimiljacija_prigolosnikh/41-1-0-3627

http://filologukraine.ucoz.ua/publ/mova/sulm/asimiljacija_prigolosnikh_zvukiv/3-1-0-5

<http://litmisto.org.ua/?p=6053>

<http://lessons.com.ua/yavishhe-asimilyaci%D1%97-v-um/>

<http://www.svitslova.com/mova/fonetyka-grafyka/1412-skladopodil.html>

http://pidruchniki.ws/2008021540534/dokumentoznavstvo/fonetichna_transkriptsija

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Сучасна українська мова.

Фонетика» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

*https://media.chnu.edu.ua/media/sgfnlp1o/robocha_pr_fonetyka_filolohiia_2026.pdf?_gl=1*1xn8gxs*_ga*MTUxNDI3OTUwNC4xNzE1MzI0Nzgl*_ga_Q6273NZQ6Z*cZ3ODk5NzE5MzkkbzE2MiRnMSR0MTc4OTk3NTc4MSRqNTckbDAkaDA*