

вул. Університетська, 17, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58002
тел. +380509183202

booksxxi@gmail.com
books-xxi.com.ua

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Редагування друкованого та цифрового контенту» (першого бакалаврського рівня вищої освіти)

за спеціальністю С7 Журналістика

галузі знань С Соціальні науки, журналістика та інформація

Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Представлена освітньо-професійна програма «Редагування друкованого та цифрового контенту» є вузькоспеціалізованою та має високу цінність для медіаринку, оскільки заповнює критичну нішу, ігноровану більшістю програм, орієнтованих лише на створення контенту. Ця ОПП готує фахівця з якості, верифікації та фінального оформлення інформації.

Сила цієї програми полягає у її структурованій глибині та фокусі на компетенціях, які є незамінними для будь-якого видавничого чи медіа-проєкту.

Програма забезпечує безпрецедентну широту знань у галузі редакційної роботи, що є її найбільшою перевагою. Дисципліни «Український правопис», «Загальне редагування» та «Літературне редагування» гарантують, що випускник стане еталоном мовної та стилістичної чистоти, що є критично важливим для довіри до книговидавничої справи та медіа. Велика кількість курсів, присвячених окремим типам видань на кшталт «Редакторська робота: навчальні, наукові, науково-популярні видання, довідкові видання» готує універсального редактора, здатного працювати у різних галузях видавничої справи.

Програма не зосереджується виключно на «друкованій» історії, а потужно інтегрує цифрові навички. Дисципліни «Комп'ютерна графіка та візуалізація

даних», «Інфографіка» та «Поліграфічний дизайн і верстка» забезпечують фахівця, який може не лише редагувати текст, але й управляти його візуальною подачею та створювати цифрові продукти. Курси «Медіаменеджмент та медіамаркетинг» та «Промоція, реклама та SMM» дають редакторові розуміння економіки контенту та його просування, що є необхідним для успішного керівника проєкту.

Програма передбачає чотири види практики («Навчальна практика (ознайомча)», «Навчальна практика (редакторська)», «Виробнича практика (редакторська)», «Виробнича практика (редакторсько-видавнича)»), що гарантує глибоке занурення в професійне середовище та відпрацювання теоретичних знань на реальних видавничих і редакційних кейсах.

Програма готує ключових фахівців, які є фільтром та гарантом якості українського інформаційного простору. Випускники забезпечать високий стандарт видавничої культури та зменшать кількість помилок, неточностей та юридичних прорахунків у друкованих та цифрових медіа.

ОПП «Редагування друкованого та цифрового контенту» є методологічно обґрунтованою і відповідає вимогам щодо структури, цільових компетентностей та забезпечує необхідний обсяг кредитів ЄКТС. Вона заслуговує на високу оцінку як програма, що готує висококваліфікованих експертів із видавничої справи та контролю якості контенту.

20.04.2025



Василь ДРОНЯК,

директор видавництва