



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «РИТОРИКА»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	«Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)»
<b>Спеціальність</b>	014.05 « Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)»
<b>Галузь знань</b>	01 – Освіта / Педагогіка
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	Івасюта Марина Ігорівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови <a href="https://hculanguage.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/ivasiuta-maryna-ihorivna/">https://hculanguage.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/ivasiuta-maryna-ihorivna/</a>
<b>Контактний тел.</b>	+380990239733
<b>E-mail:</b>	m.ivasiuta@chnu.edu.ua
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=59">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=59</a>
<b>Консультації</b>	<i>очні</i> – вівторок, 14.30 – 15.30, <i>дистанційні</i> – за домовленістю.

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Метою** навчальної дисципліни є засвоєння основ класичної та сучасної педагогічної риторики, навчання мистецтва створювати з урахуванням комунікативної спрямованості тексти певних жанрів, переважно в усній формі, спрямованих на переконання, вплив, досягнення мети у процесі мовної комунікації вчителя, сприяння практичному оволодінню навичками ораторського мистецтва, культурою вербального та невербального спілкування.

### НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

<b>МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ РИТОРИКИ</b>	
<b>Тема 1</b>	Риторика як наука ефективної комунікації, запорука лідерства і професійного успіху вчителя.
<b>Тема 2</b>	Історія світової риторики. Антична риторика. Становлення й розвиток української риторики.
<b>Тема 3</b>	Історична обумовленість зміни риторичного ідеалу. Риторичний аспект формування ідеалу сучасного вчителя.
<b>Тема 4</b>	Система 7 законів риторики і застосування їх для вдосконалення педагогічної майстерності.
<b>МОДУЛЬ 2. ОСНОВИ ПРАКТИЧНОЇ РИТОРИКИ</b>	
<b>Тема 5</b>	Технічні показники і засоби логіко-емоційної виразності мовлення вчителя.

<b>Тема 6</b>	Основні роди, види і жанри красномовства. Монологічне красномовство в освітній діяльності.
<b>Тема 7</b>	Підготовка промови та умови успішного її виголошення.
<b>Тема 8</b>	Діалогічне (еристичне) красномовство: види, правила і культура ведення діалогу в учительській практиці.
<b>Тема 9</b>	Психологічні основи ораторського мистецтва та їх застосування в учительській практиці.
<b>Тема 10</b>	Прийоми чорної риторики. Способи запобігання маніпулятивним методам чорної риторики.

## ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У роботі використовуємо словесні, наочні та практичні методи навчання, зокрема: лекцію, пояснення, розповідь, бесіду, спостереження, ілюстрацію, демонстрацію, практичні завдання і вправи. З-поміж методів стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності у курсі викладання риторики активно застосовуємо ділові ігри, дискусії і диспути, створення ситуації пізнавальної новизни та зацікавленості (метод цікавих аналогій, ефект дивування, зіставлення наукових і життєвих (побутових) пояснень явища тощо).

## ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

**Поточний контроль:** усні та письмові опитування, тестування, перевірка самостійних письмових робіт, презентацій із результатами виконання дослідницько-творчих завдань, оцінка виголошених публічних промов та участі в колективних дискусіях тощо.

**Підсумковий контроль** – залік.

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за

ш

к Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

л

о

## ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» в [https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets\\_koho-natsionalnoho-universitytetu.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universitytetu.pdf);

✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» [https://www.chnu.edu.ua/media/f5e1eobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\\_2024.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/f5e1eobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf).

с

ь

к

н

у

р

р

р

р

р

р

р

р

р

р

р

р

## ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Андрій Степура : ютуб-канал про ораторське мистецтво.
2. Мацько Л. І., Мацько О. М. Риторика : навч. посіб. Київ : Вища школа, 2006. 311 с.
3. Підручники онлайн: [https://pidru4niki.com/ritorika/#google\\_vignette](https://pidru4niki.com/ritorika/#google_vignette)

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Риторика» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни ([https://botany.chnu.edu.ua/media/vuthtcxdrp\\_014\\_2025\\_rytoryka.pdf](https://botany.chnu.edu.ua/media/vuthtcxdrp_014_2025_rytoryka.pdf))