



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ В ЗЗСО»

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (4 кредити)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Англійська мова та зарубіжна література
<b>Спеціальність</b>	A4 Середня освіта
<b>Галузь знань</b>	A Освіта/Педагогіка
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	Тичініна Альона Романівна – к.ф.н., доцент, доцент кафедри зарубіжної літератури та теорії літератури, заступник декана філологічного факультету з наукової роботи <a href="http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=286">http://philology.chnu.edu.ua/?page_id=286</a>  <a href="https://wtliterature.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobitnyky/alona-romanivna-tychinina/">https://wtliterature.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobitnyky/alona-romanivna-tychinina/</a>
<b>Контактний тел.</b>	+380992255201
<b>E-mail:</b>	a.tychinina@chnu.edu.ua
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=7512">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=7512</a>
<b>Консультації</b>	За попередньою домовленістю

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вибіркова дисципліна «Інноваційні методи навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО» призначена для підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Англійська мова та зарубіжна література» спеціальності «Середня освіта» другого (магістерського) рівня вищої освіти. Цей освітній компонент постає важливою складовою професійної підготовки майбутніх фахівців – вчителів / викладачів англійської мови та зарубіжної літератури, оскільки дозволяє оволодіти новітніми методиками навчання зарубіжної літератури, забезпечуючи у такий спосіб професійну підготовку кваліфікованих, креативних та конкурентоспроможних спеціалістів у галузі загальної середньої освіти. Курс презентує інноваційні й інтерактивні методи, прийоми і технології, що можуть бути використані на уроках зарубіжної літератури. Йдеться насамперед про методи кооперативного навчання (робота в парах, робота в групах, коло ідей, акваріум, два – чотири – всі разом, ротаційні трійки); методи ейдетики (ейдос-конспект, піктограма, метод входження, метод фантастичної розповіді, колаж, скрапбукінг, лепбук, візуалізація тексту та біографії автора, ментальні карти); інноваційні методи активізації творчого потенціалу учнів (кроссенс, сенкан, інсерт, творчі продовження – приквел, сиквел, ремікс, спінофф, фанфіки, акровірші, каліграмми, смайли-піктограми); методи колективно-групового

навчання (мікрофон, мозковий штурм, ажурна пилка, навчаючи – учусь, незакінчені речення, гронування, кола вена, дерево рішень, карусель, пошук істини, міркування від протилежного, діамантова діаграма, фішбоун); технології і методи ситуативного моделювання (імітаційні та рольові ігри – сторінка у соцмережах, листування, інтерв'ю, інсценізація); методи і технології опрацювання дискусійних питань (займи позицію, зміни позицію, шкала думок, дискусія, дебати). Окрім того, розкривається специфіка медіакомпетентності учня-читача та учителя зарубіжної літератури, апробуються методи і технології проектної діяльності (створення презентацій, постерів, буктрейлерів, хмаринок слів та сервіси для їхнього генерування). Апробуються ресурси різних видів мистецтва на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО (живопис, ілюстрації, музика, фільми фотографії, відеозаписи, віртуальні екскурсії в літературні музеї). Аргументується важливість створення мультимедійного контенту (комікси, відео, мультиплікації, анімації, комп'ютерна гра та сервіси для їхнього генерування). Насамкінець окреслюються технології використання штучного інтелекту на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО та сервіси для їхнього генерування. Дисципліна дозволяє сформувати у здобувачів методичну компетентність майбутнього вчителя зарубіжної літератури, знання, вміння і навички інноваційної комунікації з учнями.

**Мета:** ознайомлення магістрантів з інноваційними й інтерактивними методами навчання, прийомами і технологіями викладання зарубіжної літератури у ЗЗСО. Аргументованими перевагами, які надає вивчення вибіркової дисципліни є передусім формування компетентностей, що дозволяють вдало відбирати і комбінувати новітні педагогічні методи і технології: методи кооперативного навчання, методи ейдетики, методи активізації творчого потенціалу учнів, методи колективно-групового навчання, методи ситуативного моделювання, методи дискусійних питань, методи проектної діяльності. Вивчення проблем медіакомпетентності учня-читача та учителя зарубіжної літератури дозволяє оволодіти методиками створення мультимедійного контенту та технології використання штучного інтелекту на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО.

## **НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ**

<b>МОДУЛЬ 1. Методи кооперативного навчання та ейдетики на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО</b>	
<b>Тема 1</b>	Інноваційні й інтерактивні методи, прийоми і технології в навчальному процесі. Інтерактивні методи навчання на уроках зарубіжної літератури. Методичні рекомендації щодо застосування інтерактивних технологій у навчанні зарубіжної літератури.
<b>Тема 2</b>	Методи кооперативного навчання. Робота в парах. Робота в групах. Коло ідей. Акваріум. Два – чотири – всі разом. Ротаційні трійки.
<b>Тема 3</b>	Методи ейдетики. Ейдос-конспект. Піктограма. Метод входження. Метод фантастичної розповіді. Колаж. Скрапбукінг. Лепбук. Віршостосики. Візуалізація тексту та біографії автора. Ментальні карти.

<b>Тема 4</b>	Інноваційні методи активізації творчого потенціалу учнів. Кроссенс. Сенкан. Інсерт. Творчі продовження – приквел, сиквел, ремікс, спінофф, фанфіки. Акровірші. Каліграмми. Смайли-пиктограми.
<b>МОДУЛЬ 2. Методи і технології колективно-групового навчання, ситуативного моделювання й опрацювання дискусійних питань на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО</b>	
<b>Тема 5</b>	Методи колективно-групового навчання. Мікрофон. Мозковий штурм. Ажурна пилка. Навчаючи – учусь. Незакінчені речення. Гронування. Кола Вена. Дерево рішень. Карусель. Пошук істини. Міркування від протилежного. Діамантова діаграма. Фішбоун
<b>Тема 6</b>	Технології і методи ситуативного моделювання. Імітаційні та рольові ігри (сторінка у соцмережах, листування, інтерв'ю, інсценізація).
<b>Тема 7</b>	Методи і технології опрацювання дискусійних питань. Займи позицію. Зміни позицію. Шкала думок. Дискусія. Дебати. Storytelling.
<b>МОДУЛЬ 3. Мультимедійні методи і технології викладання зарубіжної літератури у ЗЗСО</b>	
<b>Тема 8</b>	Медіакомпетентність учня-читача та учителя зарубіжної літератури.
<b>Тема 9</b>	Методи і технології проектної діяльності на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО. Створення презентацій, постерів, буктрейлерів, хмаринок слів та сервіси для їхнього генерування.
<b>Тема 10</b>	Специфіка експлуатації ресурсів різних видів мистецтва на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО (живопис, ілюстрації, музика, фільми фотографії, відеозаписи, віртуальні екскурсії в літературні музеї).
<b>Тема 11</b>	Використання мультимедійного контенту на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО (комікси, відео, мультиплікації, анімації, комп'ютерна гра та сервіси для їхнього генерування).
<b>Тема 12</b>	Технології використання штучного інтелекту на уроках зарубіжної літератури у ЗЗСО та сервіси для їхнього генерування

### **ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ**

- *Інноваційні технології навчання:* модульне навчання, дистанційне навчання, контекстне навчання, імітаційне навчання, проблемне навчання.
- *Підходи до навчання:* діяльнісний, системний, компетентнісний, особистісно-орієнтований, синергетичний.
- *Принципи навчання:* демократичності, добровільності, рівноправності, поваги до особистості при дотриманні окреслених норм (правил, вимог, обов'язків), ціннісних орієнтирів кожної зі сторін, що передбачає активну взаємодію у реалізації спільних освітніх завдань при відповідальності кожного за отримані результати.
- *Методи навчання:*
  - словесні: навчальна лекція, бесіда, розповідь, пояснення, опрацювання дискусійних питань (метод визначення позиції, відстоювання заданої позиції, зміна позиції, порівняння альтернативних позицій, дискусія, дебати, диспути);
  - наочні: демонстрація, ілюстрація; дослід,

- методи наукового пізнання: індукція, дедукція; традукція;
- методи навчання за характером пізнавальної діяльності здобувачів освіти: пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемний виклад, частково-пошуковий, дослідницький;
- активні методи: дидактичні ігри, аналіз конкретних ситуацій, вирішення проблемних завдань, мозкова атака, незавершені ідеї, case-метод).
- кооперативні методи навчання: парне навчання, ротаційні трійки, карусель, робота в малих групах, діалог, синтез думок, спільний проект, пошук інформації, коло ідей, акваріум, загальне коло, мозаїка, дерево рішень.

## **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

**Поточний контроль:** формами поточного контролю є усна чи письмова відповідь студента, тестування, есе, творча робота, науковий проект.

**Підсумковий контроль** – залік.

## **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання. Очікується, що здобувачі відвідають усі лекційні та семінарські заняття, виконуватимуть заплановані усні, письмові (онлайн) та творчі завдання. За умови відсутності через поважну причину студент матиме можливість індивідуально відпрацювати пропущене заняття (відповідно до графіку викладача). На всіх рівнях контролю результатів навчання принциповими постає дотримання норм академічної доброчесності.

## **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики академічної доброчесності учасниками освітнього процесу під час вивчення навчальної дисципліни є принциповим. Академічна недоброчесність не допускається та має нульову толерантність. Регулювання дотримання академічної доброчесності здійснюється відповідно до таких документів:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»  
<https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhenia-pro-vyivlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chernivetskomu-n>

[atsionalnomu-universyteti-imeni-yuriia-fedkovycha/](https://atsionalnomu-universyteti-imeni-yuriia-fedkovycha/)

- ✓ Письмові роботи підлягають перевірці за допомогою сервісів Unicheck чи Turnitin.

### ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Зарубіжна література в школах України: всеукраїнський науково-методичний журнал. URL: <https://zl.kiev.ua>
2. Конструктор уроків від Всеосвіти. URL: <https://vseosvita.ua/news/konstruktor-urokiv-vid-vseosvity-95139.html>
3. Концепція нової української школи [Електронний рккурс]. Режим доступу: <https://osvita.ua/doc/files/news/520/52062/new-school.pdf>
4. Навчально-методичні посібники для педагогічних працівників. URL: [https://znayshov.com/News/Details/navchalno-metodychni\\_posibnyky\\_dlia\\_pedagogichnykh\\_pratsivnykiv/5#news-pager-label](https://znayshov.com/News/Details/navchalno-metodychni_posibnyky_dlia_pedagogichnykh_pratsivnykiv/5#news-pager-label)
5. Наказ МОНУ від 03.08.2022 № 698 «Зарубіжна література. 10-11 класи. Рівень стандарту. Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти» (зі змінами). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-standart.pdf>
6. Наказ МОНУ від 03.08.2022 № 698 «Зарубіжна література. 10-11 класи. Профільний рівень. Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти» (зі змінами). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-10-11-profil.pdf>
7. Наказ МОНУ від 03.08.2022 № 698 «Зарубіжна література. 6-9 класи. Навчальна програма для закладів загальної середньої освіти» (зі змінами). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-6-9.pdf>
8. Онлайн-сервіси для вчителів. URL: <https://osvita-omr.gov.ua/onlajn-servisy-dlia-vchyteliv/>
9. Онлайн-сервіси для створення інтерактивних навчальних матеріалів у роботі сучасного вчителя НУШ. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=87wNLefeK1g>
10. Ребус №1. URL: <http://rebus1.com/ua/>
11. Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури (УАВЗЛ). URL: <https://www.facebook.com/groups/403599996464025/>
12. Шкільний курс зарубіжної літератури: традиції, сучасність, перспективи. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Fa85eWFga3M>
13. 10 онлайн-ресурсів, що знадобляться на уроках. URL: <https://nus.org.ua/articles/10-onlajn-resursiv-shho-znadoblyatsya-na-urokah/>
14. Academia.edu. URL: [www.academia.edu](http://www.academia.edu)
15. ARCher – інституційний репозитарій відкритого доступу представників Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. URL: <https://archer.chnu.edu.ua>
16. Google Академія. URL: <https://scholar.google.com.ua/schhp?hl=ru&authuser=2>

17. Thinklink. URL: <https://www.thinglink.com>

18. Word art. URL: <https://wordart.com/create>

19. Word wall. URL: <https://wordwall.net/uk/resource/63450199/міо-мій-міо>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Інноваційні методи навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО» висвітлена за посиланням [https://media.chnu.edu.ua/media/ajvh3hb2/vk-2\\_innovatsiy-ni-metody-navchannia-zaru-bizhnoi-literatury-v-330docx.pdf](https://media.chnu.edu.ua/media/ajvh3hb2/vk-2_innovatsiy-ni-metody-navchannia-zaru-bizhnoi-literatury-v-330docx.pdf)*