



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Творчі проєкти: методика створення»

Компонента освітньої програми *вибіркова* (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Журналістика та кросмедійність
Спеціальність	061 Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Мельничук Юлія Георгіївна , к.н.с.к., асист.
Контактний тел.	+38 (0372) 58-47-02
E-mail:	j.melnychuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	=
Консультації	Середа, 14.40 – 16.00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс „Творчі проєкти: методика створення” покликаний дати загальне уявлення про підготовку творчого проєкту як складової кваліфікаційної роботи студента бакалаврату, процеси його планування, розробки та власне підготовки, познайомити з методологією роботи над творчим продуктом, специфікою роботи з різними видами інформаційного продукту (друкований, аудіовізуальний, подкасти, інфографіка, фото, електронний формат і т.д.).

Мета навчальної дисципліни – знати вимоги до планування, розробки та підготовки різних видів інформаційних продуктів, добирати відповідні методи дослідження, вміти описати етапи та процес створення творчого проєкту.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА (ТВОРЧИЙ ПРОЄКТ) ТА ВИМОГИ ДО НЕЇ	
Тема 1	Поняття про кваліфікаційну роботу (творчий проєкт)
Тема 2	Види інформаційних продуктів в рамках творчого проєкту, їх особливості
Тема 3	Теоретична база як необхідна складова при підготовці творчого проєкту
МОДУЛЬ 2. ОСНОВНІ ЕТАПИ РОБОТИ НАД ТВОРЧИМ ПРОЄКТОМ	
Тема 4	Методологія роботи над творчим продуктом
Тема 5	Пояснювальна записка до творчого проєкту та вимоги до неї
Тема 6	Оприлюднення інформаційного продукту, фідбек та перспективи подальшої роботи над ним.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів у процесі вивчення навчальної дисципліни – контрольні роботи; презентації, підготовка пояснювальної записки до творчого проєкту .

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: лекції та семінарські заняття.

Підсумковий контроль – залік.

Підсумкова оцінка як показник результатів вивчення навчальної дисципліни складається із сумарної кількості балів за поточне оцінювання – 60 балів та підсумкового модуль-контролю (залік) – 40 балів за 100-бальною університетською шкалою.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plah-i-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <https://www.journalistic.space/vymohy-do-naukovykh-robot/>
2. <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/061-Zhurnalistyka-bakalavr.28.07-1.pdf>
3. <https://www.jta.com.ua/point-of-view/kvalifikatsiy-na-robotu-z-zhurnalistyky-abo-iak-peretvoryty-khalepu-na-intelektualnu-radist/>
4. <https://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/35228>

Презентація курсу «Творчі проєкти: методика створення»
<https://journalism.chnu.edu.ua/media/1zznin0a/tvorchi-proiekyt-metodyka-stvorennia.pdf>