

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича  
Філологічний факультет  
Кафедра сучасної української мови



**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**  
Декаан філологічного факультету  
Ярослав РЕДЬКВА  
«29» серпня 2025 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
**навчальної дисципліни**

**МЕТОДОЛОГІЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ Й**  
**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**

(назва навчальної дисципліни)

**обов'язкова**

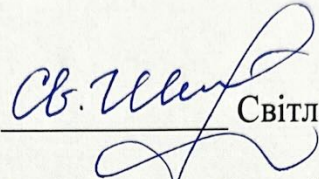
Освітньо-професійна програма	<b>«Українська мова та література»</b>
Спеціальність	<b>В11 Філологія</b>
Галузь знань	<b>В Культура, мистецтво та гуманітарні науки</b>
Рівень вищої освіти	<b>другий (магістерський)</b>
Факультет	<b>філологічний</b>
Мова навчання	<b>українська</b>

Чернівці 2025 рік

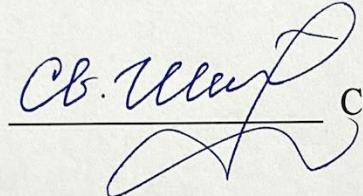
Робоча програма навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень й академічна доброчесність» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Українська мова та література».

**Розробник:** Шатілова Наталія Олександрівна – асистент кафедри сучасної української мови, кандидат філологічних наук, доцент.

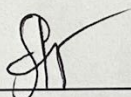
**Викладач:** Шатілова Наталія Олександрівна – асистент кафедри сучасної української мови, кандидат філологічних наук, доцент.

Погоджено з гарантом ОП  Світлана ШАБАТ-САВКА

Затверджено на засіданні кафедри сучасної української мови.  
Протокол № 1 від «27» серпня 2025 року.

Завідувач кафедри  Світлана ШАБАТ-САВКА

Схвалено методичною радою філологічного факультету.  
Протокол № 1 від «27» серпня 2025 року.

Голова методичної ради факультету  Алла АНТОФІЙЧУК

Навчальна дисципліна «Методологія та організація наукових досліджень й академічна доброчесність» входить до обов'язкових освітніх компонентів ОПП «Українська мова та література» спеціальності й спрямована на засвоєння методологічних засад наукової творчості для успішної підготовки й захисту кваліфікаційної роботи магістра, а також провадження наукових досліджень у подальшій професійній діяльності.

**Мета навчальної дисципліни** – ознайомити студентів з теоретичними засадами методології науково-дослідної діяльності, вимогами до підготовки, оформлення та захисту кваліфікаційної роботи як наукового студентського дослідження; розвивати здатність виконувати наукові дослідження на засадах академічної доброчесності.

**Пререквізити** – знання основ наукових досліджень, здобутих під час навчання на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти.

#### **Результати навчання**

##### **Загальні компетентності (ЗК):**

ЗК 4. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11 Здатність проведення досліджень на належному рівні.

##### **Фахові компетентності (ФК):**

ФК 1. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах.

ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.

ФК 5. Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.

##### **Програмні результати навчання (ПРН):**

ПР 7 Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці.

ПР 8 Оцінювати історичні надбання та новітні досягнення літературознавства.

ПР 9 Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.

ПР 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.

ПР 15 Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.

ПР 16 Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.

Вивчення освітнього компонента «Методологія та організація наукових досліджень й академічна доброчесність» дасть змогу магістрантам успішно

здійснити наукове дослідження з обраної теми та забезпечить їх подальше наукове зростання.

### Опис навчальної дисципліни Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю	
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання		
Денна	1	1	3	90	30					60		залік
Заочна	1	1	3	90	8					82		залік

### Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем навчальних занять	Кількість годин												
	денна форма						заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л.	п.	лаб.	інд.	с.р.		л.	п.	лаб.	інд.	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>Змістовий модуль 1.</b>													
<i>Теоретико-методологічні засади наукової творчості</i>													
<b>Тема 1.</b> Загальні засади наукової творчості.	5	2				3	8	1				7	
<b>Тема 2.</b> Методи і прийоми наукового дослідження. Загальні та спеціальні методи лінгвістичних досліджень.	9	4				5	8	1				7	
<b>Тема 3.</b> Інформаційне забезпечення й джерельна база наукових досліджень.	8	3				5	8	1				7	
<b>Тема 4.</b> Етика наукових досліджень та академічна доброчесність.	6	2				4	7	1				6	
<b>Тема 5.</b> Форми оприлюднення результатів наукових досліджень.	11	3				8	11	1				10	

<b>Разом за ЗМ1</b>	39	14				25	42	5				37
<b>Змістовий модуль 2.</b>												
<i><b>Організація науково-дослідної роботи студента-магістранта</b></i>												
<b>Тема 6.</b> Кваліфікаційна робота магістра як вид наукового дослідження.	10	3				7	9	1				8
<b>Тема 7.</b> Технологія роботи над темою наукового дослідження.	11	4				7	9	1				8
<b>Тема 8.</b> Мовностилістичне та технічне оформлення кваліфікаційної роботи магістра.	11	4				7	9	1				8
<b>Тема 9.</b> Методика оцінювання наукової роботи магістра. Відгук та рецензія як види наукової діяльності.	9	2				7	9					8
<b>Тема 10.</b> Процедура захисту кваліфікаційної роботи магістра. Електронна презентація наукового виступу. Правила коректного ведення наукової дискусії.	10	3				7	8					8
<b>Разом за ЗМ 2</b>	51	16				35	48	3				45
<b>Усього годин</b>	90	30				60	90	8				82

### Тематика лекційних занять з переліком питань

№ з/п	Назва теми
1.	<p><b>Методологія наукового лінгвістичних досліджень: загальні засади.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наука як система уявлень про світ.</li> <li>2. Поняття про наукове дослідження.</li> <li>3. Методологія наукового дослідження.</li> <li>4. Категоріальний апарат наукового дослідження.</li> <li>5. Основні жанри наукових досліджень.</li> <li>6. Організація науки та наукової діяльності в Україні.</li> </ol>
2.	<p><b>Методи і прийоми лінгвістичних досліджень.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поняття методу в лінгвістиці: <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Метод і прийом дослідження.</li> <li>1.2. Метод і аспект дослідження.</li> </ol> </li> <li>2. Класифікація методів дослідження.</li> <li>3. Загальнонаукові методи дослідження.</li> <li>4. Методи теоретичного дослідження.</li> <li>5. Методи емпіричного дослідження.</li> </ol>

3.	<p><b>Інформаційне забезпечення й джерельна база наукових досліджень.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методи пошуку, фіксації та збереження наукової інформації.</li> <li>2. Методи і прийоми опрацювання джерельної бази дослідження.</li> <li>3. Картотека фактичного матеріалу. Паспортизація мовних фактів.</li> <li>4. Електронний пошук наукової інформації та ілюстративного матеріалу.</li> <li>5. Вимоги до оформлення бібліографічних джерел.</li> </ol>
4.	<p><b>Етика наукових досліджень та академічна доброчесність.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кодекс наукової етики та морально-етичний образ сучасного науковця.</li> <li>2. Поняття недобросовісного запозичення та академічного плагіату.</li> <li>3. Етика наукового цитування.</li> <li>4. Способи перевірки текстів на плагіат.</li> <li>5. Внутрішні положення ЧНУ щодо академічної доброчесності та проблем виявлення плагіату в текстах наукових праць.</li> </ol>
5.	<p><b>Форми оприлюднення результатів наукових досліджень.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Апробація результатів наукового дослідження.</li> <li>2. Наукова публікація: поняття, функції та види.</li> <li>3. Методика підготовки й оформлення тез доповіді.</li> <li>4. Методика підготовки й оформлення наукової статті.</li> </ol>
6.	<p><b>Кваліфікаційна робота магістра як вид наукового дослідження.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наукова робота магістра як кваліфікаційне дослідження.</li> <li>2. Концептуальні вимоги до змісту наукової кваліфікаційної роботи.</li> <li>3. Загальна схема наукового лінгвістичного дослідження.</li> <li>4. Основні структурні елементи кваліфікаційної роботи магістра.</li> <li>5. Календарний план виконання магістерського дослідження.</li> </ol>
7.	<p><b>Технологія роботи над темою наукового дослідження.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Етапи виконання наукової роботи з мовознавства.</li> <li>2. Композиція наукової магістерської роботи.</li> <li>3. Вимоги до структурних елементів кваліфікаційної роботи.</li> <li>4. Правила укладання додатків до наукової роботи.</li> </ol>
8.	<p><b>Мовностилістичне та технічне оформлення кваліфікаційної роботи магістра.</b> ПЛАН</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Науковий текст як спосіб подання наукової інформації.</li> <li>2. Культура наукового тексту.</li> <li>3. Анотація до кваліфікаційної магістерської роботи.</li> <li>4. Загальні вимоги до технічного оформлення кваліфікаційної роботи магістра.</li> <li>5. Типові помилки в тексті кваліфікаційної роботи магістра.</li> </ol>
9.	<p><b>Методика оцінювання наукової роботи магістра.</b></p>

	<b>ПЛАН</b> 1. Співвідношення висновків і змісту основних розділів роботи. 2. Співвідношення прикінцевих висновків і завдань роботи. 3. Критерії оцінювання кваліфікаційної роботи магістра. 4. Відгук наукового керівника. 5. Рецензія як види наукової діяльності.
10.	<b>Процедура захисту кваліфікаційної роботи магістра.</b> <b>ПЛАН</b> 1. Методика підготовки доповіді для публічного захисту кваліфікаційної роботи. 2. Електронна презентація наукового виступу. 3. Правила коректного ведення наукової дискусії.

### Завдання для самостійної роботи студентів

№	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин
1.	Проаналізувати пункт «Методи дослідження» у дотичних до обраної теми наукових працях (авторефератах кандидатських дисертацій, кваліфікаційних магістерських роботах). Представити методологію свого наукового дослідження, обґрунтувавши релевантність обраних методів і прийомів.	8
2.	Опрацювати внутрішні положення ЧНУ щодо академічної доброчесності та проблем виявлення плагіату в текстах наукових праць. Творчо репрезентувати інформацію у вигляді мультимедійної презентації «Наукова робота студента: етичний вимір».	8
3.	Підібрати наукові джерела до теми дослідження за предметним та алфавітним каталогами бібліотеки ЧНУ, доповнити список знайдених джерел за допомогою електронного пошуку. Оформити фрагмент списку використаної літератури відповідно до чинних норм бібліографічного опису (20 позицій, у списку представити різножанрові праці). Навести перелік ключових термінів, за якими здійснюватиметься пошук наукової літератури для кваліфікаційної роботи.	12
4.	Дібрати з наукової літератури 10 цитат для майбутньої кваліфікаційної роботи, увести їх в текст (як фрагменти теоретичного розділу магістерської роботи), оформивши відповідно до засад академічної доброчесності та етики наукового цитування.	8
5.	Виконати порівняльний аналіз вступу двох наукових робіт: магістерської кваліфікаційної роботи студента ЧНУ та автореферату кандидатської дисертації, дотичного до теми	12

	дослідження. Представити основні структурні компоненти вступу своєї кваліфікаційної роботи: сформулювати мету і завдання, окреслити об'єкт і предмет дослідження, обґрунтувати актуальність теми, її практичне значення, описати джерельну базу кваліфікаційного дослідження.	
б.	Розробити фрагмент виступу за результатами магістерського наукового дослідження із залученням технічних засобів навчання.	12
	<b>Разом</b>	<b>60</b>

### Методи навчання

У процесі вивчення навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень й академічна доброчесність» застосовуємо технології особистісно орієнтованого, диференційованого, кооперативного, проблемно-розвивального, інтерактивного, дистанційного навчання.

Методи і прийоми організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів спрямовані на формування програмних результатів: евристичний, проблемно-пошуковий, дослідницький методи; інтерактивні методи (проектна діяльність, ситуативне моделювання, мозковий штурм, рольова гра, кейс-метод) у поєднанні з інформаційними технологіями (лекції-візуалізації, мультимедійна презентація тощо); робота з науковою, навчально-методичною літературою та інформаційними ресурсами.

### Система контролю та оцінювання

Комплексний контроль теоретичних знань, практичних умінь і фахових навичок студентів здійснюємо на основі результатів поточного та підсумкового контролю.

*Форми поточного контролю:* спостереження за навчально-пізнавальною діяльністю студентів та їхня участь в обговоренні проблемних питань, усні та письмові відповіді, виконання самостійних завдань, робота з навчально-методичною літературою, академічні тексти різних жанрів.

*Форми підсумкового контролю:* залік.

### Критерії оцінювання поточного та підсумкового контролю

Загальна кількість балів, яку студент може отримати в процесі вивчення дисципліни, складає **100 балів**, з яких **60 балів** – під час поточного контролю і **40 балів** – під час підсумкового контролю (заліку).

### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна і самостійна робота)		Кількість балів (залік)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1	Змістовий модуль № 2		
<b>30 балів</b>	<b>30 балів</b>	<b>40</b>	<b>100</b>
Аудиторна робота – 10 б. Самостійна робота – 10 б. Модульна контрольна робота – 10 б.	Аудиторна робота – 10 б. Самостійна робота – 10 б. Модульна контрольна робота – 10 б.	Залікові завдання	<b>60+40=100</b>

**Накопичення рейтингових балів** у межах змістових модулів передбачає:

- відвідування (очне / дистанційне) занять;
- якість підготовки до навчальних занять;
- належне виконання завдань практичного, творчого, пошукового характеру на засадах академічної доброчесності.

**Оцінювання усної відповіді** враховує:

- повноту розкриття питання;
- логічність і послідовність викладу;
- добір влучних прикладів до теоретичних положень;
- культуру усного і писемного мовлення;
- уміння порівнювати, аналізувати, робити висновки.

**Оцінювання індивідуальних завдань** ураховує:

- своєчасність виконання завдання;
- обсяг і якість виконання завдання;
- академічну доброчесність (самостійне виконання);
- творчий підхід та ініціативність у навчальній діяльності.

**Підсумковий контроль (залік)** здійснюється в режимі автоматизованої комп'ютерної діагностики або з використанням роздрукованих завдань. Максимальна кількість балів, яку студент може отримати у ході проведення підсумкового контролю становить **40 балів** (1 тест – 1 бал).

### **Загальні критерії оцінювання рівня та якості знань студентів з навчальної дисципліни**

**Оцінку «зараховано» («5», «А» )** отримують студенти, які набрали загальну суму балів **90–100** від максимальної кількості можливих: ґрунтовно засвоїли матеріал курсу, опрацювали рекомендовану літературу, опанували теоретико-методологічні засади підготовки наукової роботи; знають загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження та чітко застосовують їх на практиці; виявили поглиблене розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; опанували наукову термінологію, передбачену навчальною програмою курсу; регулярно, кваліфіковано готувалися до занять, систематично виконували завдання самостійної роботи;

**Оцінку «зараховано» («4», «В»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів **80–89** від максимальної кількості можливих: обізнані з

програмовим матеріалом, опрацювали рекомендовану літературу, загалом добре опанували теоретико-методологічні засади підготовки наукової роботи; в основному засвоїли загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; виявили добре розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; частково опанували наукову термінологію, передбачену навчальною програмою курсу; готувалися до занять, виконували завдання самостійної роботи;

**Оцінку «зараховано» («4», «C»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів **70–79** від максимальної кількості можливих: частково засвоїли програмовий матеріал, опрацювали рекомендовану літературу, добре опанували теоретико-методологічні засади підготовки наукової роботи; в основному знають загальні вимоги до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; продемонстрували часткове розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; частково опанували наукову термінологію, передбачену навчальною програмою курсу; працювали на заняттях; виконали завдання самостійної роботи, допускаючи помилки;

**Оцінку «зараховано» («3», «D»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів **60–69** від максимальної кількості можливих: не повністю опанували програмовий матеріал, не достатньо володіють теоретико-методологічними засадами підготовки наукової роботи; показали фрагментарну обізнаність із загальними вимогами до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження, допускають помилки; продемонстрували часткове розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; обмежилися опосередкованим вивченням наукової термінології та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; пасивно поводитись на заняттях, зрідка виконували завдання самостійної роботи.

**Оцінку «зараховано» («3», «E»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів **50–59** від максимальної кількості можливих: обмежилися опосередкованим вивченням програмового матеріалу та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; показали низьку обізнаність із загальними вимогами до написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження; продемонстрували поверхневе розуміння індивідуальної наукової творчості на засадах академічної доброчесності та професійної етики; пасивно поводитись на заняттях, не виконували завдання;

**Оцінку «незараховано» («2», «FX»)** з можливістю повторного складання отримують студенти, які набрали загальну суму балів **35–49** від максимальної кількості можливих: не відвідували частину занять і були пасивними, не виявили належних навичок написання, оформлення, захисту і презентації наукового дослідження і бажання до самостійної роботи; не опрацювали рекомендованої літератури, у зв'язку з цим не орієнтуються в програмовому матеріалі.

**Оцінку «незараховано» («2», «F»)** з обов'язковим повторним курсом отримують студенти, які набрали загальну суму балів **1–34** від максимальної кількості можливих: не відвідували занять; не опрацювали рекомендованої літератури, у зв'язку з цим не орієнтуються в програмовому матеріалі; не відповідали на поставлені запитання під час підсумкового контролю, фактично не засвоїли програму курсу.

### Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
	Оцінка (кількість балів)	Пояснення за розширеною шкалою
Зараховано	A (90–100)	відмінно
	B (80–89)	дуже добре
	C (70–79)	добре
	D (60–69)	задовільно
	E (50–59)	достатньо
Незараховано	FX (35–49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1–34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

### Перелік питань для самоконтролю й контролю навчальних досягнень студентів

1. Наука як система уявлень про світ.
2. Поняття про наукове дослідження.
3. Основні жанри наукових досліджень.
4. Специфіка різножанрових наукових текстів.
5. Категоріальний апарат наукового дослідження.
6. Поняття методу в лінгвістиці.
7. Методи, прийоми й аспекти наукового дослідження.
8. Загальні та спеціальні методи лінгвістичних досліджень.
9. Загальнонаукові методи дослідження.
10. Методи теоретичного рівня дослідження..
11. Методи емпіричного рівня дослідження.
12. Інформаційне забезпечення наукових досліджень.
13. Методи фіксації та збереження наукової інформації.
14. Паспортизація мовних фактів.
15. Електронний пошук наукової інформації.
16. Методи і прийоми опрацювання джерельної бази дослідження.
17. Методи і прийоми формування картотеки фактичного матеріалу.
18. Методика оформлення бібліографічного опису джерел.
19. Форми оприлюднення результатів наукових досліджень.
20. Апробація наукового дослідження.
21. Наукова публікація: поняття, функції та види.

- 22.Методика написання тез доповіді.
- 23.Методика написання наукової статті.
- 24.Методика анотування наукового тексту.
- 25.Етика наукових досліджень та академічна доброчесність.
- 26.Кодекс наукової етики та морально-етичний образ сучасного науковця.
- 27.Способи перевірки текстів на плагіат.
- 28.Етика наукового цитування.
- 29.Внутрішні положення ЧНУ щодо академічної доброчесності та проблем виявлення плагіату в текстах наукових праць.
- 30.Кваліфікаційна робота магістра як вид наукового дослідження.
- 31.Курсова та магістерська робота: критерії диференціації.
- 32.Загальні вимоги до наукової роботи з лінгвістики.
- 33.Етапи проведення магістерського наукового дослідження.
- 34.Структурно-логічна схема кваліфікаційної роботи магістра.
- 35.Основні структурні компоненти вступу кваліфікаційної роботи.
- 36.Календарний план виконання магістерського дослідження.
- 37.Композиція наукової магістерської роботи.
- 38.Науковий текст як спосіб подання наукової інформації.
- 39.Мовностилістичне оформлення кваліфікаційної роботи магістра.
- 40.Вимоги до технічного оформлення магістерської роботи.
- 41.Значення додатків до магістерської роботи.
- 42.Основні вимоги до оцінювання наукової роботи магістра.
- 43.Вимоги до анотації до кваліфікаційної роботи магістра.
- 44.Відгук та рецензія як види наукової діяльності.
- 45.Процедура захисту кваліфікаційної роботи магістра.
- 46.Критерії оцінювання кваліфікаційної роботи магістра.
- 47.
- 48.Методика підготовки доповіді для представлення результатів наукового дослідження.
- 49.Електронна презентація наукового виступу.
- 50.Правила коректного ведення наукової дискусії.

### **Зарахування результатів неформальної освіти**

Відповідно до «Порядку визнання у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти» (протокол №16 від 25 листопада 2024 року) (<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/poriadok-vyznannia-u-chernivetskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-yuriia-fedkovycha-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-taabo-informalnoi-osvity/>) у процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано до 25% від загальної кількості балів, отриманих за результатами неформальної та / або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці курсу.

## Рекомендована література

### Основна

1. Вихрущ В. О., Козловський Ю. М. *Методологія та методика наукового дослідження* : підручник. Львів: Вида-во Львівської політехніки, 2020. 336 с.
2. Галян О.В. *Методологія та організація наукових досліджень*: навч.-метод. видання. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 26 с.
3. Євтушенко М., Хижняк М. *Методологія та організація наукових досліджень*: навчальний посібник. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 350 с.
4. Конверський А. *Основи методології та організації наукових досліджень*. Київ : Центр навчальної літератури, 2019. 350 с.
5. Кульбабська О. В., Шатілова Н. О. *Основи мовознавчих досліджень* : модульний курс : навч. посібник . Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2016. 344 с. URL: <https://surl.li/rkjgdv>
6. Медвідь В. Ю., Данько Ю. І., Коблянська І. І. *Методологія та організація наукових досліджень (у структурно-логічних схемах і таблицях)*: навч. посіб. Суми : СНАУ, 2020. 220 с.
7. *Методологія і організація наукових досліджень* : навчальний посібник / А. О. Азарова, Н. О. Біліченко, Ю. В. Міронова, Л. М. Ткачук. Вінниця : ВНТУ, 2022.
8. Шабат-Савка С. Т., Струк І. М., Теслицька Г. І. *Українська філологія: освітньо-професійна програма магістерського рівня в контексті реалізації та стратегій розвитку*: навчально-методичний посібник. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. 248 с. URL: <https://archer.chnu.edu.ua/handle/123456789/11237>

### Додаткова

1. *Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених*: монографія / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
2. Богдан С. К. *Методи й методика лінгвостилістичних досліджень* : метод. рекомендації для слухачів і керівників секції української мови. Луцьк, 2011. 28 с.
3. Глущенко В. А. *Лінгвістичний метод і його структура*. *Мовознавство*. 2010. № 6. С. 32–44.
4. Гуйванюк Н. В., Кульбабська О. В., Кардашук О. В. *Методичні рекомендації до оформлення й захисту випускних робіт*. *Державна підсумкова з української мови та методики викладання української мови* : навч. електронне видання комбінованого використання. Вид. 4-е, випр. і доповн. Чернівці : ТОВ „Наші книги”, 2016. С. 242–288.
5. Данилюк Н. О. *Принципи та методи сучасного лінгвістичного аналізу тексту*. *Сучасні мово- та літературознавчі методології та нові прочитання художнього тексту* : антологія / упоряд. Л. К. Оляндер, О. В. Богданова, Ю. В. Громик, І. Ф. Штейнер. Луцьк : Вежа-Друк, 2018. С. 656–662.

6. Конкретно-наукові методи лінгвістичних досліджень: методичні рекомендації для студентів 1 курсу магістратури факультету іноземної та слов'янської філології / уклад. Алексенко С.Ф. Суми : СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2020. 44 с.

7. Кочерган М. П. Методологія мовознавства. Методи мовознавчих досліджень. *Загальне мовознавство : навч. посіб.* Київ : Академія, 2006. 464 с.

8. Мазур О. В., Подвойська О. В., Радецька С. В. Як написати наукову роботу : від реферату до дисертації : навч. посіб. з основ наукових досліджень для студентів філологічних спеціальностей. Херсон : Олді-плюс, 2018. 176 с.

9. Посилкіна О. В. Методологія наукових досліджень та інноваційний розвиток: навч. посіб. / О. В. Посилкіна, О. В. Літвінова, Ю.С. Братішко Харків : НФаУ, 2020. 220 с.

10. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2016. 627 с.

### Посилання на інформаційні ресурси

Архів журналу «Культура слова». URL: <https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu.html>

Архів журналу «Мовознавство». URL: <http://www.inmo.org.ua/jm/arxiv-zhurnalu.html>

Архів журналу «Українська мова». URL: <https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/zhurnal-ukrayinska-mova-2-90-2024/https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-https-ukrmova-iul-nasu-org-ua-vypusky-zhurnalu-html-html-htm>

ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2016. 18 с. URL: [https://kubg.edu.ua/images/stories/podii/2017/06\\_21\\_posylannia/dstu\\_8302.pdf](https://kubg.edu.ua/images/stories/podii/2017/06_21_posylannia/dstu_8302.pdf)

Електронна бібліотека Інституту української мови НАН України. URL: <http://www1.nas.gov.ua/institutes/ium/e-library/Pages/default.aspx>

Лінгвістичний портал Mova.info. URL: <http://www.mova.info/>

Методичні рекомендації до написання та оформлення кваліфікаційних (магістерських) робіт здобувачів вищої освіти другого магістерського рівня спеціальності 035 Філологія ОПП «Українська мова та література». URL: <http://surl.li/xbvjwg>

Наукова бібліотека Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. URL: <http://www.library.chnu.edu.ua/index.php?page=ua>

Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського. URL: [https://irbis-nbuv.gov.ua/irbis\\_nbuv.html](https://irbis-nbuv.gov.ua/irbis_nbuv.html)

Портал української мови та культури. URL: <http://slovnyk.net/>

Рекомендації щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах (авторефератах, дисертаціях, монографіях, наукових доповідях, статтях). URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/akredytatsiya/-instrukt-list/1-11-8681-vid-15082018-rekomendatsii-shchodo-zapobigannya-akademichnomu-plagiatu.pdf>

Сайти бібліотек України. URL: [https://www.xn--80abaqzevto0rc.xn--j1amh/2014/06/blog-post\\_26.html](https://www.xn--80abaqzevto0rc.xn--j1amh/2014/06/blog-post_26.html)

Українська мова: Енциклопедія / редкол. : В.М. Русанівський, О.О. Тараненко та ін. 2-е вид. випр. і доп. К. : Українська енциклопедія, 2004. 824 с. URL: <https://www.twirpx.com/file/108723/>

Український лінгвістичний портал. URL: <http://www.ulif.org.ua/ulif/>  
Wikipedia. URL: <http://www.wikipedia.org>

### **Політика щодо академічної доброчесності**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича». URL: <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича». URL: <https://www.chnu.edu.ua/media/hkzbr1b2/polozhennia-pro-vyavlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-u-chnu-2025.pdf>