



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «ФІЛОСОФІЯ ТА ІСТОРІЯ РЕЛІГІЇ»

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (3 кредити)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Культурологія
<b>Спеціальність</b>	034 Культурологія
<b>Галузь знань</b>	03 Гуманітарні науки
<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача</b>	Бродецький О.Є., доцент кафедри філософії та культурології, доктор філософських наук, доцент. <a href="https://philcult.chnu.edu.ua/spivrobotnyky/vykladachi/brodetskyi-oleksandr-yevhenovych/">https://philcult.chnu.edu.ua/spivrobotnyky/vykladachi/brodetskyi-oleksandr-yevhenovych/</a>
<b>Контактний тел.</b>	0505590950
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:o.brodetskyi@chnu.edu.ua">o.brodetskyi@chnu.edu.ua</a>
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3072">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3072</a>
<b>Консультації</b>	<i>Очні консультації:</i> за попередньою домовленістю. <i>Онлайн-консультації:</i> згідно з погодженим графіком.

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс комплексно синтезує філософське та історичне осмислення феномена релігії. Він містить науково-навчальну інформацію про доктринальну специфіку, логіку історичного розвитку, соціально-ціннісну ідентичність, культурні контексти функціонування релігії і конкретних релігій. Також висвітлюються результати філософської рефлексії щодо ідеї Бога та феномена релігійної віри, інших важливих для релігії світоглядних концептів, категорій і принципів. Презентуються фундаментальні аспекти онтології, гносеології, аксіології та праксеології релігії з опорою при їхньому висвітленні на конкретні концепції філософії релігії, що склалися в межах філософсько-релігієзнавчого пізнання.

Мета навчальної дисципліни: надати студентам системні знання з філософії та історії релігії; розвинути в них навички аналізу суті релігійного світогляду з опорою на обізнаність зі специфічними закономірностями розвитку релігій світу в доктринальному та соціокультурному вимірах; евристично зорієнтувати студентів щодо можливостей ефективного застосування відповідних знань у майбутній фаховій діяльності культуролога.

### ЗМІСТ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Змістовий модуль 1	
Релігія як тип світогляду у філософському осмисленні	
Тема 1	Філософія та історіософія релігії: дисциплінарна специфіка, міжпредметні зв'язки, методологічні орієнтири
Тема 2	Життєво-ціннісні основи релігії та релігійної віри.
Тема 3	Сакральне і Божественне як світоглядні концепти
Тема 4	Філософські ідеї щодо походження й сутності релігії.

Тема 5	Соціально-ціннісна функціональність релігії
Тема 6	Моделі зв'язку Бога і світу.
Тема 7	Феномен «доказів» буття Бога та їх аксіологічні обрії
	<b>Змістовий модуль 2</b> <b>Релігійне різноманіття в історії та культурі: історіософські контексти</b>
Тема 8	Орієнталістські національні релігії: історія, світогляд, соціальність, культура
Тема 9	Буддизм: світоглядна доктрина, антропологія, логіка історії
Тема 10	Юдаїзм: доктринальне ядро, віхи еволюції, філософія
Тема 11	Християнство: світоглядно-ціннісна специфіка та історична значущість
Тема 12	Іслам: доктринально-аксіологічна ідентичність та буття в історії
Тема 13	Тенденції співвідношення сучасної релігійності, секулярності і постсекулярності

## ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Навчальні заняття спитаються на використання як традиційних, так й інтерактивних методів навчання, зокрема 1) проблемних лекцій; 2) семінарів-колоквіумів; 3) семінарів-дебатів; 4) захистів творчих робіт (есе, презентацій, творів-роздумів); 5) мисленневих експериментів; 6) роботи з ерудиційними та аналітичними тестовими завданнями; 7) інтелектуальних ігор та вікторин; 8) дистанційного навчання з використанням онлайн платформ.

## ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

**Поточний контроль:** усна, діалогічна та дискусійна презентація результатів виконаних завдань; поточні та модульні контрольні роботи з використанням тестових завдань; захист творчих робіт (есе, творів-роздумів, рефератів).

**Підсумковий контроль** – залік.

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Максимальна кількість балів за кожним змістовим модулем: 30 балів.

Максимальна кількість балів за залік: 40 балів.

**Загальні критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни**  
(у сукупності поточного і підсумкового контролю)

**Оцінка «А» (90-100 балів) виставляється студентам, які**

- ✓ мають належний базис фахових знань та мисленневих навичок, що спираються на сформований світогляд і широку гуманітарну ерудицію;
- ✓ вільно оперують знаннями щодо сутності феномена релігії, основних етапів і тенденцій розвитку релігій світу; ключових підходів філософського й історичного осмислення релігійного світогляду та його місця в культурі; компетентно орієнтуються в першоджерелах і найактуальніших наукових розвідках у цій галузі; глибоко усвідомлюють зміст та життєво-соціокультурні основи відповідних ідей, концепцій, теорій.
- ✓ мають критичне й водночас конструктивне мислення;
- ✓ вміють диференціювати онтологічні, гносеологічні, аксіологічні та праксеологічні контексти філософії та історіософії релігії, а водночас здійснювати їхній синтез та застосовувати до аналізу історичних і сучасних форм різних релігійних традицій світу;

- ✓ на високому аналітичному рівні здатні пояснювати взаємозв'язок життєвого шляху провідних релігійних діячів, богословів, релігійних філософів і філософів релігії із генезисом їхніх учень; висвітлювати соціокультурні обставини формування цих учень;
- ✓ здатні синтезовано застосовувати методологічний потенціал напрацьовань як філософії, так й історії релігії для аналізу актуальних тенденцій розвитку духовної культури та аксіосфери сучасного соціуму;
- ✓ усвідомлюють і можуть пояснити контекст взаємодії своєї майбутньої професійної діяльності з компетенціями, що даються цим курсом.

**Оцінки «В» (80-89 балів) та «С» (70-79 балів) виставляється студентам, які**

- ✓ мають і виявляють розвинуті духовно-творчі інтереси;
- ✓ знають основну першоджерельну та навчальну літературу з курсу; вміють аналізувати ключові ідеї відповідних праць;
- ✓ можуть пояснити і проінтерпретувати зміст основних релігійних вчень, віх їхньої історії, їхніх конфесійних відгалужень; течій та ідейних рухів у межах філософії релігії; їхні методологічні та рефлексивно-критичні можливості;
- ✓ обізнані зі основами онтологічних, гносеологічних, аксіологічних, праксеологічних ідей релігій світу та філософськими підходами до їх аналізу й критики;
- ✓ демонструють усвідомлення способів використання у своїй майбутній фаховій діяльності знань, здобутих в межах цього курсу,

*Розмежування рівнів «В» і «С» залежить від міри глибини та аналітичності орієнтації студентів щодо окреслених маркерів.*

**Оцінки «D» (60-69) та «E» (50-59 балів) виставляються студентам, які**

- ✓ мають несистемні уявлення про історичний розвиток релігій світу та філософський ресурс осмислення релігійного світогляду;
- ✓ на пересічному рівні оволоділи поняттями, категоріями, підходами, розробленими в межах філософії та історіософії релігії;
- ✓ орієнтуються в базовій літературі з курсу, хоча не завжди здатні коректно витлумачити зміст тих чи інших віроповчальних принципів, ідей, концепцій тощо.

*Розмежування рівнів «D» і «E» залежить від вищої чи нижчої міри освоєння студентами цих параметрів.*

**Оцінки «F» і «Fx» (нижче за 50 балів) ставляться, якщо студенти**

- ✓ не виявили знань програмного матеріалу або засвідчили ці знання на досить невисокому, хаотичному рівні;
- ✓ не розуміють суті більшості питань, які вивчаються в курсі, або мають щодо них лише буденні, неаргументовані уявлення;
- ✓ не обізнані з біографічними відомостями про засновників та провідних діячів релігій і філософів, що осмислювали релігійний світогляд;
- ✓ демонструють серйозні прогалини в баченні шляхів застосування знань з курсу в майбутній професійній діяльності

*Розмежування рівнів «F» і «Fx» визначається масштабом окреслених прогалин у знаннях.*

## **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни «Філософія та історія релігії» регламентовано такими документами:

-«Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>;

-«Положення про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» [https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\\_2024.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf).

## **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

- Веб-сайт часопису «Софія» <https://sophia.knu.ua/index.php/sophia/issue/archive>
- Веб-сайт часопису «Схід» <http://skhid.kubg.edu.ua/>
- Веб-сайт часопису «Українське релігієзнавство» <https://uars.info/>
- Веб-сайт наукового щорічника «Історія релігій в Україні» <http://religio.org.ua/index.php/religio>
- Веб-сайт наукового часопису «Наукові записки НаУКМА. Філософія та релігієзнавство» <http://nzpr.ukma.edu.ua/>
- Веб-сайт наукового часопису «Актуальні проблеми духовності» <https://journal.kdpu.edu.ua/apd>
- Веб-сайт Вісника Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філософські науки <http://philosophy.visnyk.zu.edu.ua/>
- Веб-сайт наукового часопису «Мультиверсум. Філософський альманах» <http://multiversum.com.ua/index.php/journal>
- Веб-сайт наукового збірника «Освітній дискурс» <http://www.journal-discourse.com/uk/>
- Веб-сайт наукового часопису «Труди КПБА» <https://works.kpba.edu.ua/index.php/trudy>
- Веб-сайт наукового часопису «Occasional Papers on Religion in Eastern Europe» <https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/>
- Релігійно-інформаційна служба України <https://risu.ua/>
- Журнал «Релігія та соціум» на сайті ЧНУ імені Юрія Федьковича <http://www.sociology.chnu.edu.ua/index.php?page=ua/chasopys>
- Веб-сайт щорічника «Релігійна свобода» <https://ure-online.info/rs/>