



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВО БУКОВИНИ В ІМЕНАХ»

Компонента освітньої програми – вибіркова (3 кредити)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Українська мова та література
<b>Спеціальність</b>	035 «Філологія»
<b>Галузь знань</b>	03 Гуманітарні науки
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача (-ів)</b>	Меленчук Ольга Василівна, кандидат філологічних наук, асистент кафедри української літератури <a href="http://philology.chnu.edu.ua/?personal">http://philology.chnu.edu.ua/?personal</a>
<b>Контактний тел.</b>	+380999095356
<b>Е-mail:</b>	<a href="mailto:o.melenchuk@chnu.edu.ua">o.melenchuk@chnu.edu.ua</a>
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4890">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=4890</a>
<b>Консультації</b>	понеділок з 14.30 до 15.30

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Шевченкознавство Буковини в іменах» покликана розширити уявлення про розвиток шевченкознавства як науки на теренах Буковини у II половині XIX – на початку XXI століття. Ґрунтовне і системне вивчення життя і творчості Т. Шевченка припадає на період Австро-Угорщини та пов'язане з традиціями Чернівецького університету, де викладався відповідний курс, а його багаторічним лектором був професор-україніст С. Смаль-Стоцький, завдяки якому сформувалася шевченкознавча наукова школа.

Тематика курсу вибудована так, що студенти знайомляться зі здобутками учнів С. Смаль-Стоцького на шевченкознавчій ниві, які більшою чи меншою мірою продовжили справу вивчення та популяризування творчості Т. Шевченка. Крім того, охоплено вивчення двох складників – наукової та літературно-мистецької шевченкіани, яка розвивалася на теренах Буковини наприкінці XIX – на початку XXI століття.

Отже, мета навчальної дисципліни – детально простежити наукові та літературно-мистецькі здобутки у галузі буковинської шевченкіани; дослідити актуальні проблеми буковинського шевченкознавства; з'ясувати чинники, що сформували науковий світогляд послідовників шевченкознавчої школи С. Смаль-Стоцького; акцентувати на ідейно-концептуальних засадах наукових досліджень у галузі шевченкознавства; з'ясувати ідейно-тематичні особливості художніх творів, в яких фігурує образ Т. Шевченка тощо.

### НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

**МОДУЛЬ 1. ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВО БУКОВИНИ КІНЦЯ XIX – ПОЧАТКУ XX СТОЛІТТЯ.**

<b>Тема 1</b>	Становлення і розвиток шевченкознавства на Буковині у 1880-х – 1914 рр. Наукове і популяризаторське шевченкознавство.
<b>Тема 2</b>	Шевченкознавча школа С. Смаль-Стоцького: кіцмансько-коломийський та вижницький осередки.
<b>Тема 3</b>	Ідейно-концептуальні засади наукових досліджень у галузі буковинської шевченкіани кінця XIX – початку XX століття.
<b>Тема 4</b>	З історії шевченкознавства на Північній Буковині у міжвоєнний період: національно-політичний аспект.
<b>МОДУЛЬ 2. ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВО БУКОВИНИ СЕРЕДИНИ XX – XXI СТОЛІТТЯ.</b>	
<b>Тема 5</b>	Радянське шевченкознавство Буковини: здобутки і втрати.
<b>Тема 6</b>	Розвиток шевченкознавства Буковини у період незалежності України. Відзначення 200-літнього ювілею з дня народження Т. Шевченка.
<b>Тема 7</b>	Художня шевченкіана Буковини.
<b>Тема 8</b>	Наукові досягнення у галузі шевченкознавства буковинських вчених.

### **ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: лекція-візуалізація, проблемна лекція, семінар-діалог, самостійно-дослідницька робота; дискусійні технології – неперервна шкала думок та ін.

### **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

*Поточний контроль:* усне та письмове опитування, тестування, есе, творча робота, проєкт, презентація та ін.

*Підсумковий контроль* – залік.

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

### **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія

Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

## ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Diasporiana. Електронна бібліотека. URL: <https://diasporiana.org.ua/>
2. <http://izbornyk.org.ua/shevchenko/slovn.htm>
3. <https://elib.nlu.org.ua/view.html?id=2902>
4. <https://zbruc.eu/node/19914>
5. Державний архів Чернівецької області. URL: <https://cv.archives.gov.ua/>
6. Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України. URL: <http://www.ilnan.gov.ua/index.php/pro-instytut/pidrozdily-instytutu/viddil-rukopysnykh-fondiv-i-tekstolohii/item/183-arkhiv-rukopysiv>
7. Мельничук Я. Буковинці на сторінках «Шевченківської енциклопедії». URL: <http://new.litprostir.cv.ua/?p=1259>
8. Попович О. Осип Маковей – дослідник та популяризатор життя і творчості Т. Г. Шевченка. URL: <https://md-eksperiment.org/post/20190606-osip-makovej-doslidnik-ta-populyarizator-zhittya-i-tvorchosti-t-g-shevchenka>
9. Читиво. Електронна бібліотека. URL: <https://chtyvo.org.ua/>
10. Шевченківська енциклопедія. URL: <http://www.ilnan.gov.ua/index.php/uk/pro-instytut/shevchenko>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Шевченкознавство Буковини в іменах» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*  
([https://uliterature.chnu.edu.ua/media/mdua00v1/prohrama\\_shevchenkoznavstvo\\_buk\\_v\\_imenakh\\_2025.pdf](https://uliterature.chnu.edu.ua/media/mdua00v1/prohrama_shevchenkoznavstvo_buk_v_imenakh_2025.pdf))