



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Вступ до літературознавства»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	B11 Філологія
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Сажина Алла Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри зарубіжної літератури та теорії літератури. https://wtliterature.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobotnyky/alla-volodymyrivna-sazhyna/
Контактний тел.	+380501000478
E-mail:	a.sazhyna@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3785
Консультації	згідно із графіком консультацій

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Курс «Вступ до літературознавства» спрямований на усвідомлення, системне осмислення і засвоєння основних теоретико-літературних понять: наука і мистецтво, художність, художній образ, деталь, зміст і форму твору, жанрова система, композиція, художня мова, літературний процес, метод, напрям, школа тощо. Водночас курс передбачає формування навичок цілісного аналізу літературно-художнього тексту, історико-літературного процесу чи окремих жанрових форм.

Після засвоєння даної дисципліни бакалаври набувають необхідних знань та умінь для подальшої наукової та практичної роботи з галузі літературознавства, вміють компетентно здійснювати цілісний літературознавчий аналіз поетичний, прозових та драматичних текстів, володіють комплексом методологічних підходів до дослідження історико-літературних чи теоретико-літературних явищ.

Метою дисципліни «Вступ до літературознавства» є формування системи літературознавчих знань у студента і оволодіння первинними навичками системно-цілісного аналізу художнього тексту, дати уявлення про теоретичний ґрунт літературознавчої науки, розкрити її структуру, пояснити складові компоненти літературознавчого аналізу жанрових форм. Навчити самостійно аналізувати художній твір, компетентно оцінювати явища літературного процесу як такого.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1.

**ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО ЯК НАУКА.
ЛІТЕРАТУРА ЯК МИСТЕЦТВО СЛОВА.**

Тема 1.1	Літературознавство як наука. Розвиток літературознавчої думки.
Тема 1.2	Літературознавча методологія.
Тема 1.3	Література як вид мистецтва. Літературно-художній образ.
Тема 1.4	Зміст і форма як літературознавчі категорії. Елементи змісту. Структура внутрішньої форми твору.
МОДУЛЬ 2. ЗОВНІШНЯ ФОРМА ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ. РОДИ Й ЖАНРИ ЛІТЕРАТУРИ. ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС.	
Тема 2.1	Зовнішня форма твору. Вірш і проза. Основні системи віршування. Римування. Строфіка.
Тема 2.2	Художньо-мовленнєва організація літературного твору. Тропи. Фігури.
Тема 2.3	Поділ літератури на роди і жанри.
Тема 2.4	Літературний процес та його основні категорії.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Індивідуальні відповіді та групове обговорення. Методи усного викладу знань і активізації пізнавальної діяльності (розповідь, пояснення). Дискусія та індивідуальні відповіді, а також групове обговорення на семінарських заняттях. Методи перевірки і оцінки знань, умінь та навичок. Виконання усних та письмових завдань до семінарських занять. Частково-пошуковий або евристичний метод. Виконання дослідницьких робіт та їх обговорення.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усна чи письмова (тестування, есе, реферат, творча робота,) відповідь студента.

Підсумковий контроль – залік.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>

✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://www.nbuiv.gov.ua/>
2. <https://archer.chnu.edu.ua/>
3. <https://ukrlit.net/info/index.html>
4. <http://poetyka.uazone.net/>
5. <https://onlyart.org.ua/dictionary-literary-terms/>
6. <https://www.ukrlib.com.ua/dic/>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Назва навчальної дисципліни»
висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни*
<https://englishdept.chnu.edu.ua/media/t1pjv3ph/vstup-do-literaturoznavstva.pdf>