

**Теми магістерських робіт студентів заочної форми навчання**

**спеціальності 035 "Філологія " 2024-2025 н.р.**

**Затверджені на засіданні кафедри англійської мови**

**Протокол №9 від 8.10.2024 р**

(зміни до тем затверджені на засіданні кафедри англійської мови №10 від 19.11.2025 р.)

Студент	Тема	Керівник	Рецензент
1. Босовик Каріна Миколаївна	Використання лексичного підходу у розвитку комунікативних навичок в англійській мові дорослих студентів	Д.ф.н., проф. Єсипенко Н.Г.	Доц. Соловйова О.В.
2. Боштан Надія Анатоліївна	Вербальна репрезентація культурних реалій в англійському художньому та кіно дискурсі (на матеріалі книг Джулії Квін «Бріджертони та однойменному серіалі»)	К.філол.н. Павлович Т.І.	доц. Суродейкіна Т.В.
3. Ванзяк Ірина Ігорівна	Адаптація гумору в українському дубляжі анімаційних фільмів студії Dreamworks(2023-2024 р): культурні та лексичні особливості	К.філол.н. Мігорян О.В.	доц. Павлович Т.І.
4. Гордуна Єлизавета Андріївна	Комунікативні стратегії і тактики у передвиборних промовах кандидатів на пост президента США Д.Трампа і К. Гарріс (2024 рік)	К.філол.н. Соловйова О.В.	Д.ф.н., проф. Єсипенко Н.Г.
5. Громей Людмила Михайлівна	Вираження маніпуляції в рекламних англомовних текстах та її вплив на аудиторію (на матеріалі сучасних англомовних он-лайн журналів): лінгвальний і прагматичний аспекти	К.філол.н. Бешлей О.В.	доц. Сапожник І.В.

6. Кириченко Вікторія Михайлівна	Фразеологізми у британському та американському варіантах англійської мови: лексичний та прагматичний аспекти	Д.ф.н., проф. Бялик В.Д.	доц. Батринчук З.Р.
7. Костинян Євгенія Леонідівна	Використання граматичних девіацій у сучасному англомовному медіа дискурсі (на матеріалі соцмереж)	К.філол.н. Лопатюк Н.І.	к.ф.н. Лукащук М.В.
8. Максимчук Ельвіра Володимирівна	Формування комунікативної компетентності студентів 1 курсу за допомогою кооперативного навчання	К.пед.н. Шиба А.В.	доц. Бешлей О.В.
9. Нікітін Марина Марчелівна	Комунікативні стратегії учасників американського ТВ шоу The Tonight Show за період 2024-2025 рр.	К.філол.н. Батринчук З.Р.	доц. Мігорян О.В.
10. Петріянчук Руслана Дмитрівна	Структурні, стилістичні та синтаксичні особливості рекламних текстів товарів для дітей в англійській мові (на матеріалі он-лайн журналів)	К.філол.н. Соловйова О.В.	Д.ф.н., проф. Бялик В.Д.
11. Славик Анастасія Іллівна	Особливості застосування індуктивного методу "Guided discovery" у формуванні граматичних компетентностей дорослих студентів.	К.філол.н. Лукащук М.В.	доц. Шиба А.В.
12. Стус Раїса Сергіївна	Фрейм TRAVEL на матеріалі сучасних американських і британських блогів про подорожі	К.ф.н., доц. Гнатковська О.М.	доц. Павлович Т.І.

13. Феркаляк Яна Андріївна	Сучасні англомовні fashion влоги: лексичний і прагматичний аспекти	К.філол.н. Суродейкіна Т.В.	доц. Соловійова О.В.
14. Чубатенко Наталія Анатолівна	Епітети у творчості Роберта Харріса: семантичні та функційно- стилістичний аспекти	К.ф.н., доц. Гнатковська О.М.	Д.ф.н., проф. Єсипенко Н.Г.
15. Шкільнюк Христина Олексіївна	Гумор, іронія, сатира у романі Ніла Геймона і Террі Пратчетта “Good Omens” та в його українському перекладі Б.Терещенка, О.Петіка «Добрі передвісники»: синтаксичні та лексичні трансформації	К.філол.н. Сапожник І.В.	к.ф.н. Лукашук М.В.
16. Підгородецька Аліна	Вербальна репрезентація соціальних проблем сучасного англомовного суспільства (на матеріалі серіалу “Heartstopper”)	Д.ф.н., проф. Єсипенко Н.Г.	доц. Батринчук З.Р.