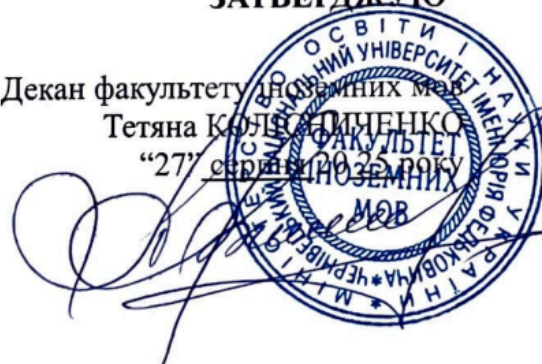


Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича  
Факультет іноземних мов  
Кафедра англійської мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан факультету іноземних мов  
Тетяна КОЛЯДИЧЕНКО  
“27” серпня 2025 року



РОБОЧА ПРОГРАМА  
навчальної дисципліни

ТЕОРІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ  
(лексикологія і стилістика)

Обов'язкова

Освітньо-професійна програма Англійська мова та зарубіжна література

Спеціальність: 014 Середня освіта

Галузь знань 01 Освіта / педагогіка

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Факультет іноземних мов

Мова навчання англійська

Чернівці 2025 рік

Робоча програма навчальної дисципліни “Теорія англійської мови (лексикологія і стилістика)” складена відповідно до освітньо-професійної програми «Англійська мова та зарубіжна література»

**Розробники:**

Єсипенко Н.Г., професор кафедри англійської мови, д.філол.наук;  
Батринчук З.Р., доцент кафедри англійської мови, к.філол.н.

**Викладачі, що забезпечують читання даної навчальної дисципліни:**  
Єсипенко Н.Г., професор кафедри англійської мови, д.філол.наук;  
Ліннікова В.О., асистент кафедри англійської мови, магістр філології.

Погоджено з гарантом ОП  — **Ольга БЕШЛЕЙ**

Затверджено на засіданні кафедри англійської мови

Протокол № 7 від “ 25 ” серпня 20 25 року

Завідувач кафедри  — **Ольга СОЛОВЙОВА**

Схвалено методичною радою факультету іноземних мов

Протокол № 8 від “ 27 ” серпня 20 25 року

Голова методичної ради  — **Ірина БЕЖЕНАР**

**Мета навчальної дисципліни:** Мета навчальної дисципліни: є формування у студентів третього курсу чіткої уяви про традиційні та сучасні напрями до вивчення словникового складу англійської мови, етимології англійських слів, типів та шляхів запозичень в англійській мові, способах словотвору (продуктивних та непродуктивних видах), проблеми значення слова та полісемії, синонімів, антонімів та омонімів, фразеологічних одиниць та вільних словосполучень, функціональних стилів англійської мови, типи реєстру, стилістичні засоби і тропи. На базі одержаних теоретичних знань даний курс розвиває у студентів творче мислення, яке допоможе їм у вирішенні різноманітних лінгвістичних завдань, що виникають у ході підготовки уроків з англійської мови. Специфіка курсу полягає в його орієнтованості на висвітлення теоретичних засад лексикології і стилістики англійської мови та ознайомленні з практичними методами аналізу лексичного й стилістичного пласту англійської мови.

**Пререквізити** – основна іноземна мова (англійська), вступ до спеціальності

**Результати навчання:**

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК2. Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності. ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

ЗК5. Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення у професійній діяльності і відповідати за їх виконання, діяти відповідально і свідомо на основі чинного законодавства та етичних міркувань (мотивів).

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ФК1. Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

РН8. Генерує обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами. текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 9. Аналізує, коментує, реферує і перекладає тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

ПРН 10. Уміє критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

**Опис навчальної дисципліни**

***Загальна інформація***

	Рік	Кількість	Кількість годин	
--	-----	-----------	-----------------	--

Форма навчання	підготівки		кредитів	годин		практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	Вид підсумкового контролю
Денна	3	5	3	90	15		15		60		іспит
Заочна	3	5	3	90	4		2		84		іспит

### Загальна інформація

### Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем навчальних занять	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		лекц.	прак./семін.	лаб.	інд.	с.р.		лекц.	прак./сем.	лаб.	інд.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми навчальних занять	<b>Змістовий модуль 1.</b> Загальна та спеціальна лексикологія; Власне англійські слова та запозичення; функціональні стилі мови; Етимологія англійського вокабуляру; Структура слова, типи слів, типи основ; Морфемний аналіз слова; Значення і типи значень; Зміна значення слова.											
Тема 1. Лексикологія як галузь лінгвістики. Об'єкт, предмет, методи, осовні поняття лексикології. Зв'язок лексикології з іншими лінгвістичними галузями. Діахронія й	12	2	2			8	12	2				10

синхронія в лексикології. Власне англійські слова у вокабулярі й їх ознаки.												
Тема 2. Запозичення в англійській мові. Шляхи запозичень. Класифікація запозичень. Асиміляція запозичень. Типи асиміляцій. Варваризми. Інтернаціоналізми.	12	2	2			8	12	2				10
Тема 3. Морфологічна структура слова. Типи морфем. Семантична класифікація морфем. Структурна класифікація морфем. Типи слів за структурою.	12	2	2			8	10					10
Тема 4. Значення слова. Підходи до вивчення значення. Типи значень. Денотативне значення. Конотативне значення. Полісемантичні слова.	12	2	2			8	11					11
Разом за ЗМ1	48	8	8			32	45	4				41
Теми навчальних занять	<b>Змістовий модуль 2.</b> Стилїстика як лїнгвістична дисциплїна. Функціональні стилї англїйської мови. Стилїстична морфологїя. Стилїстична фонетика та графіка.											

Тема 1. Стилістика як лінгвістична дисципліна	12	2	2			8	10					10
Тема 2. Функціональні стилі англійської мови	12	2	2			8	11					11
Тема 3. Стилістична морфологія	12	2	2			8	11					11
Тема 4. Стилістична фонетика та графіка	7	1	2			4	12		2			11
Разом за ЗМ 2	42	7	7			28	45		2			43
<b>Усього годин</b>	90	15	15			60	90	4	2			84

### Тематика семінарських занять з переліком питань

№	Назва теми	Завдання для семінарського заняття	Стац	З
1	Функціональні стилі та лексико-стилістичні пласти вокабуляру	1. Stylistic stratification of English vocabulary. 2. Register types	2 год	
2	Етимологія англійського вокабуляру	1. The etymological survey of the English language.	2 год	
3	Морфемний аналіз слова	1. Morphemic analysis. 2. Compound words in English	2 год	
4	Зміна значення слова	1. Change of meaning: causes, nature and results.	2 год	
5	Базові поняття стилістики	Stylistics as a science, its subject, object. 2. Brief overview of the development of Stylistics. 3. Types and branches of Stylistics. Literary	2 год	

		Stylistics vs Linguistic Stylistics		
6	Стилістичні засоби та прийоми	1.Classifications of expressive means & figures of speech.	2 год	
7	Стилістичні жанри та регістри	1.Distinctive characteristics of the scientific prose style vs belles-lettres style. 2.Essential features of the publicist style and the newspaper style. 3.Peculiarities of belles-lettres style and the official documents style.	2 год	
8	Фонетичні, лексичні та синтаксичні стилістичні засоби	1.Phonetic stylistic devices and graphic expressive means. 2.Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: metaphor and metonymy 3.Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: antonomasia, epithet, irony, pun, oxymoron.	1 год	2 год
			15 год	2 год

### Завдання для самостійної роботи студентів

№ з/п	Назва теми	Завдання для самостійної роботи	Стац	Заоч
1	Змістовий модуль 1 Тема лекційного заняття 1; тема семінарського заняття	1.Links of lexicology with other subjects. 2.French and Italian	8 год	10 год

		<p>borrowed elements.</p> <p>3.Scandinavian loan-words.</p> <p>4.Words of Indo-European origin.</p> <p>5.Derivational and morphemic levels of analysis.</p> <p>6.Non-productive ways of word formation.</p>		
2	Тема лекційного заняття 2. тема семінарського заняття 2.	<p>1.The morphological structure of a word.</p> <p>2.Definition of morpheme. Types of morphemes.</p> <p>3.Semantic and structural classification of morphemes. 4.Classification of words according to the number and types of</p> <p>5.Structural types of English words Morphemic analysis (IC / UC analysis).</p>	8 год	10 год
3	Тема лекційного заняття 3; тема семінарського заняття 3.	<p>1.Australian, Canadian, Indian and New Zealand variants of the English language.</p> <p>2.Creole languages and pidgin.</p> <p>3.History of English lexicography.</p>	8 год	11 год

		4. History of American lexicography.		
4	Тема лекційного заняття 4. тема семінарського заняття 4.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of meaning of a word.</li> <li>2. Types of meaning.</li> <li>3. Lexical meaning and semantic structure of English words.</li> <li>4. Referential and functional approaches to meaning.</li> <li>5. Polysemy. Synchronic and diachronic approaches to polysemy.</li> <li>6. Diachronic and synchronic change of meaning.</li> <li>7. Context. Grammatical and lexical context.</li> </ol>	8 год	10 год
5	Змістовий модуль 2 Тема лекційного заняття 1; тема семінарського заняття 5.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stylistics as a science, its subject, object.</li> <li>2. Brief overview of the development of Stylistics.</li> <li>3. Types and branches of Stylistics. Literary Stylistics vs Linguistic Stylistics</li> </ol>	8 год	11 год
6	Тема лекційного заняття 2. тема семінарського заняття 6.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classifications of expressive means &amp; figures of speech.</li> </ol>	8 год	11 год
7	Тема лекційного заняття 3; тема семінарського заняття 7.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinctive characteristics of the scientific prose style vs belles-lettres style.</li> <li>2. Essential features of the publicist style and the newspaper style.</li> </ol>	8 год	11 год

		3.Peculiarities of belles-lettres style and the official documents style.		
8	Тема лекційного заняття 4; тема семінарського заняття 8.	1.Phonetic stylistic devices and graphic expressive means. 2.Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: metaphor and metonymy 3.Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: antonomasia, epithet, irony, pun, oxymoron.	4 год	10 год
			60 год	84 год

### Індивідуальні науково-дослідні завдання (ІНДЗ)

- 1 Lexicological analysis of an English text
- 2 Stylistical analysis of an English text

### Методи навчання

Основні традиційні та інтерактивні методи навчання, спрямовані на досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів:

- практичні вправи (проведення семінарських занять для закріплення матеріалу курсу),
- аналіз текстів (вивчення та обговорення наукових та академічних текстів для розвитку розуміння лексичної та стилістичної структури англійської),
- самостійна робота (виконання студентами завдань та проектів поза аудиторією),
- аудіювання (прослуховування навчальних відео),
- письмові завдання (виконання письмових робіт, таких як есе, доповіді, рефератів),
- мобільні додатки та онлайн платформи (використання унікальних технологій для вивчення та практики англійської мови: edpuzzle, HP5, learningapps, youtube etc).

### Система контролю та оцінювання

#### Методи контролю

- Усне опитування студентів
- Письмове опитування студентів
- Індивідуальні та групові завдання

#### Форми контролю:

- стандартизовані тести;
- презентації результатів аналізу тесту;
- усна та письмова відповідь студента;
- твори, ессе;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

### **Критерії оцінювання поточного та підсумкового контролю**

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (екзамену).

#### **Поточний контроль**

Кількість балів за кожну тему виводиться із суми поточних видів контролю (за роботу на семінарських заняттях, виконання тестових завдань, підготовку індивідуальних занять). Кількість балів за модуль дорівнює сумі балів, отриманих за теми даного модуля. Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів.

### **Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів за результатами поточного контролю**

#### **- критичний огляд навчального відео – 2 бала**

**Criteria to assess video surveys:** The information shared in the video is reflected in the survey – 1 point

The appropriate language level – 0,5 point

Critical comments on the material – 0,5 point

#### **- тест з множинними варіантами відповіді – 2 бала**

**Criteria to assess a multiple choice test (10 questions in a test):**

1 correct answer = 0,2 point

#### **- ессе, презентація, реферат за вибором студента -5 балів**

##### **Criteria to assess the Power-Point Presentation, Essay, Report:**

- the information is valid and concerns the topic – 1 point
- the presentation is logically organized – 1 point
- the appropriate language level – 1 point
- there is a balanced presentation of illustrations and the text – 1 point
- the list of resources is given – 1 point

#### **- тема семінарського заняття:**

Усна відповідь на семінарі оцінюється у 3 балів.

3 бали	Студент продемонстрував високий рівень володіння теоретичним матеріалом; повністю розкрив зміст питання; логічно структурував свою відповідь і навів
--------	--

	відповідні приклади.
2 бали	Студент показав задовільне володіння теоретичним матеріалом; не повністю розкрив зміст питання; не зовсім логічно структурував свою відповідь і не навів прикладів; допустив близько 4-6 мовних помилок.
1 бали	Студент показав незадовільне володіння теоретичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; допустив 6-8 мовних помилок.
0 балів	Студент не відповів на запитання

**Модульна контрольна робота** (тестування із завданнями різного рівня складності – множинний вибір, знаходження відповідностей) оцінюється так:

Модульний тест 1 9 балів	91-100% відповідей вірні	Модульний тест 2 6 балів	91-100% відповідей вірні
8 балів	81-90% відповідей вірні	5 балів	61-80% відповідей вірні
7 балів	71-80% відповідей вірні	4 балів	51-60 % відповідей вірні
6 балів	61-70% відповідей вірні	3 бали	21-40 % відповідей вірні
5 балів	51-60% відповідей вірні	2 бали	11-20 % відповідей вірні
4 балів	41-50% відповідей вірні	1 бали	1-10% відповідей вірні
3 бали	31-40% відповідей вірні.	0 балів	0% відповідей вірні.
2 бали	21-30% відповідей вірні.		
1 бали	11-20% відповідей вірні		
0 балів	10- 0% відповідей вірні.		

### **Критерії оцінювання результатів навчання на підсумковому контролі**

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (екзамену).

Кількість балів за кожну тему виводиться із суми поточних видів контролю (за виступи на семінарських заняттях, виконання тестових завдань, підготовку

рефератів). Кількість балів за модуль дорівнює сумі балів, отриманих за теми даного модуля. Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів.

**Підсумковий контроль** проводиться з метою оцінки результатів навчання на завершальному етапі – під час проведення іспиту з дисципліни. Максимальна кількість балів, яку студент може отримати у ході проведення підсумкового контролю становить *40 балів* – по 10 балів за кожну відповідь екзаменаційного білету.

Відповіді на питання №1, №2 та №3 в кожному з екзаменаційних білетів передбачають демонстрацію теоретичних знань студента з дисципліни. Оцінювання відповідей на ці питання здійснюється за спільними критеріями.

#### **Критерії та параметри оцінювання відповідей на питання 1, 2 та 3:**

Бал	Характеристика відповіді
10	студент вичерпно висвітлює теоретичне питання; чітко і конкретно висловлює головні моменти, наводить адекватні різноманітні приклади; вживає адекватні лексико-граматичні структури; логічно обґрунтовано і структурно правильно будує відповідь;
9-8	студент достатньо повно висвітлює теоретичне питання; правильно виокремлює головні моменти, наводить необхідні приклади; вживає коректні лексико-граматичні структури; логічно і структурно правильно будує відповідь; проте відповідь має незначні неточності та помилки;
7-6	студент неповно висвітлює теоретичне питання; не акцентує увагу на головних моментах, наводить недостатню кількість прикладів; вживає дещо некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має деякі як незначні, так і значні неточності та помилки;
5-3	студент частково і недостатньо висвітлює теоретичне питання; не акцентує увагу на головних моментах, наводить недостатню кількість прикладів; вживає некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має деякі значні неточності та помилки;
2-0	студент частково і недостатньо висвітлює теоретичне питання; викладає недостатній для висвітлення теми обсяг теоретичних положень; не виокремлює головні думки; не наводить приклади; використовує прості, часто некоректні лексико-граматичні структури; нелогічно і структурно неправильно будує відповідь; відповідь має велику кількість значних помилок.

Відповіді на питання №4 мають практичний характер (здійснити лінгвістичний аналіз уривку художнього тексту (обсяг – 250 слів):

- А) функціональний стиль
- Б) загальна характеристики лексики твору
- В) словотвірний аналіз лексики
- Г) стилістичні прийоми в тексті

#### **Критерії та параметри оцінювання відповідей на питання 4:**

Бал	Характеристика відповіді
10	студент повністю та правильно виконує практичне завдання білета
9-8	відповідь студента містить незначні неточності і практичне завдання виконано з незначними помилками
7-6	відповідь студента містить неточності і практичне завдання виконано неповно

5-3	відповідь студента містить значні неточності і практичне завдання виконано лише частково
2-0	студент не в змозі виконати практичне завдання

### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання ( <i>аудиторна та самостійна робота</i> )										Кількість балів (екзамен)	Сумарна Кількість балів
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					40	100
T1	T2	T2	T4	МК	T1	T2	T3	T4	МК		
7	7	8	8	30	7	7	8	8	30		

### Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
<b>Відмінно</b>	A (90-100)	відмінно
<b>Добре</b>	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
<b>Задовільно</b>	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
<b>Незадовільно</b>	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

### Перелік питань для самоконтролю та підсумкового контролю навчальних досягнень студентів

1. Definition of Lexicology and its relation with other sciences.
2. Aims of Lexicology and approaches in Lexicology.
3. The layers of English vocabulary according to etymology of words.
4. Words of native origin and their characteristics.
5. Groups of words with the native element in the English wordstock.
6. Types of borrowings in English
7. Classification of borrowings in English
8. Assimilation of borrowings.
9. The degree of assimilation of borrowings.
10. Barbarisms, etymological doublets, international words
11. Word-building in English.
12. Word Structure in English.
13. Classification of morphemes from the semantic point of view.

14. Classification of morphemes from the structural point of view.
15. Morphemic types of words
16. The derivative structure of the words
17. Stylistics as a science, its subject, object.
18. Brief overview of the development of Stylistics.
19. Types and branches of Stylistics. Literary Stylistics vs Linguistic Stylistics
20. Key terms and concepts of modern Stylistics: context, image, imagery, expressive means and figure of speech.
21. Denotative and connotative meaning of a word. Components (types) of connotative meanings.
22. Classifications of expressive means & figures of speech.
23. The notions of register, genre and styles in Stylistics.
24. Distinctive characteristics of the scientific prose style vs belles-lettres style.
25. Essential features of the publicist style and the newspaper style.
26. Peculiarities of belles-lettres style and the official documents style.
27. Stylistic differentiation of the English vocabulary. Subgroups of literary vocabulary
28. Stylistic differentiation of the English vocabulary. Subgroups of colloquial vocabulary.
29. The notion of “transposition”. Transposition of nouns, articles and pronouns.
30. The notion of “transposition”. Transposition of verbs and adjectives.
31. Classification of phraseological units. Decomposition of phraseological units.
32. Phonostylistics, a phoneme, a theory of sound symbolism.
33. Phonetic stylistic devices and graphic expressive means.
34. Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: metaphor and metonymy
35. Stylistic devices based on the interaction of different types of lexical meaning: antonomasia, epithet, irony, pun, oxymoron.

### **Зарахування результатів неформальної освіти**

Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №16 від 25 листопада 2024 року)» та згідно рішення кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №1 від 22.01.2025), під час проходження курсу результати навчання студентів, отримані у неформальній освіті, з можливим перезарахуванням:

- тем/теми змістових модулів, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми змістових модулів;
- індивідуального завдання, якщо отримані у неформальній освіті знання відповідають загальному спрямуванню дисципліни;
- тем / теми семінарських занять, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми семінарських занять;

- тем / теми самостійної роботи, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми самостійної роботи.

Для визнання й перезарахування знань, отриманих у неформальній освіті, студенту слід представити сертифікат, що підтверджує здобуття знань у неформальній освіті.

Шляхи здобуття знань у неформальній освіті: тренінги, освітні й практичні курси, семінари й вебінари, літні / зимові школи тощо.

В процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано до 25% балів, отриманих за результатами неформальної та/або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці навчальної дисципліни.

### **Рекомендована література**

#### **Основна**

1. Contrastive lexicology of English and Ukrainian languages: theory and practice : textbook / N.I. Andreichuk, O.A. Babeliuk. Kherson: Publishing House "Helvetica". 2019. 236 с.
2. English Lexicology : tutorial / O. L. Plienko, I. A. Kamienieva, Ye. S. Moshtagh ; O. M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv. Kharkiv : Publishing House I. Ivanchenko. 2020. 218 p.
3. Донець С. М. (2022). English Lexicology : навчальний посібник / С. М. Донець, О. В. Ель Кассем. Харків : УкрДУЗТ. 147 с.
3. Ніколенко А.Г. (2007). Лексикологія англійської мови – теорія і практика. Вінниця: Нова Книга.
4. Лексикологія сучасної англійської мови : навч. посібник / Є. І. Гороть, Е. К. Коляда, Л. М. Коцюк, Л. К. Малімон. Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія». 2015. 328 с.
4. Лук'янова Г. В. (2022). Лексикологія англійської мови : конспект лекцій з курсу "Лексикологія англійської мови" для студ. вищ. навч. закл. / Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди ; відпов. за вип. Т. А. Щєбликіна. Харків : ХНПУ, 60 с.
5. Єсипенко Н.Г. (2019) A Course of English Lexicology, 3 курс: Навчально-методичний посібник / Укладачі: Єсипенко Н.Г., Бешлей О.В. Чернівці: Технодрук, 2019. 184 с. (з грифом Друкується з ухвалою вченої ради ЧНУ, протокол № 10 від 28.10.2019)
6. Єфімов Л. П. (2004). Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз : учбово-метод. посіб. / Л. П. Єфімов, О. А. Ясінецька. Вінниця : Нова Книга, 240 с.
4. 7. Кухаренко В. А. Практикум з стилістики англійської мови: підручник. Вінниця : Нова книга. 160 с.
7. Семінари зі стилістики англійської мови : навчально-методичний посібник / Укл. Л.М. Грижак, Н.Л. Львова, І.М. Микитюк. Чернівці. 2021. 84 с.

#### **Додаткова**

1. Єсипенко Н.Г. (2007) Вживання семантичних класів прислівників у творах мирної та військової тематик сучасної англійської літератури. Актуальні проблеми філології та перекладознавства: Зб. наук. праць. Вип. 3. Хмельницький: ХНУ, Ч. 1. С. 198-201.

2. Anthology of Linguistic Studies. (2022) Kiev: Dnipro Publ. 463 p.
3. An Introduction to English Lexicology (2014) Ed. U. Zehtsalu, G. Ziiv, O. Mutt. – Tartu: Tartu State University, 147 p.
4. Baldick Ch. (2016) Oxford Concise Dictionary of Linguistic Terms. – Oxford : OUP, 304 p.
5. Jackson, H., Ze Amvela E. (2007) Words, Meaning and Vocabulary. An Introduction to Modern English Lexicology. Second ed., London: Continuum, 248 p.
6. Katamba, F. (2005) English Words: structure, history, usage. Second ed.: Routledge, 322 p.
7. Батринчук З.Р. Відокремлення як стилістичний прийом, що базується на зміні порядку розташування компонентів вихідної моделі в сучасному англomовному дискурсі. Сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури: зб. матеріалів міжнародної науково-практичної конференції 9–10 квіт. 2021 р. Львів : ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2021. С. 55– 57.
8. Batrynychuk Z., Yesypenko N., Bloschynskyi I., Dubovyi K, Voitiuk O. Multimodal texts of political print advertisements in Ukraine. World Journal of English Language. 12 (1). 2022. P. 115-128. ISSN 1925-0711.

### Інформаційні ресурси

1. Ніколенко А.Г. Лексикологія англійської мови – теорія і практика. [англ.]: Навчальний посібник для ВНЗ [Електронний ресурс]. – <https://books.google.com.ua/books/about>
2. Lectures on Lexicology. [Електронний ресурс]. – <http://foreign-languages.karazin.ua/resources/e0aeb981eafba973b3e329da8629cc21.pdf>
3. Yakiv Bystrov. English Lexicology at the seminars [Електронний ресурс]. – <http://194.44.152.155/elib/local/210.pdf>
4. Figures of Speech (Stylistic) [Електронний ресурс]. – [http://www.myenglishpages.com/site\\_php\\_files/writing-stylistics.php](http://www.myenglishpages.com/site_php_files/writing-stylistics.php)
5. Stylistic Device - [Електронний ресурс]. – [https://en.wikipedia.org/wiki/Stylistic\\_device](https://en.wikipedia.org/wiki/Stylistic_device)

**Політика академічної доброчесності** відповідає чинним нормативно-правовим документам України, стандартам вищої освіти, “Етичному кодексу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича” <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>, «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича» [https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu\\_2024.pdf](https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf), та правилам академічної доброчесності та ін. нормативно-правовим документам, затвердженим в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (див. <https://www.chnu.edu.ua/universytet/vazhlyvo/akademichna-dobrochesnist/>).