



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ТЕХНОЛОГІЯ ВИКЛАДАННЯ КУРСУ «МИСТЕЦТВО» У ЗЗСО»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (6 кредитів)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Середня освіта (музичне мистецтво)
<b>Спеціальність</b>	014 «Середня освіта (музичне мистецтво)»
<b>Галузь знань</b>	01 Освіта/ Педагогіка
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Мова навчання</b>	українська
<b>Профайл викладача</b>	Боднарук Ірина Миколаївна - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики ( <a href="http://www.music.chnu.edu.ua/?page=ua/030staff/03musinstr/20bodnaruk">http://www.music.chnu.edu.ua/?page=ua/030staff/03musinstr/20bodnaruk</a> )
<b>Контактний тел.</b>	+380 66 629 32 686
<b>Е-mail:</b>	<a href="mailto:i.bodnaruk@chnu.edu.ua">i.bodnaruk@chnu.edu.ua</a>
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3612">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3612</a>
<b>Консультації</b>	четвер з 15.00 до 17.00

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Технологія викладання курсу «Мистецтво» у ЗЗСО» дозволяє майбутнім фахівцям досконало засвоїти теорію інтеграції та оволодіти технологією викладання курсу «Мистецтво» учням різного шкільного віку. Дисципліна тісно пов'язана з професійною педагогічною практикою студентів у закладах загальної середньої освіти, з різними психолого-педагогічними, музично-теоретичними та виконавськими дисциплінами навчального плану підготовки майбутнього фахівця.

Мета навчальної дисципліни: формування фахової методичної компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва та вчителя інтегрованого курсу «Мистецтво», підготовка педагога до реалізації основних завдань мистецької галузі в закладах загальної середньої освіти.

Завдання: оволодіння сучасними педагогічними технологіями мистецької освіти школярів, різними формами та методами художньо-естетичної роботи з дітьми на уроках мистецтва; формування конструктивних, музично-виконавських, комунікативних, організаторських, дослідницьких умінь майбутнього фахівця; розвиток його критичного мислення, музичних і творчих здібностей; вироблення потреби в педагогічній самоосвіті та самовдосконаленні.

## НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

<b>МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ВИКЛАДАННЯ КУРСУ «МИСТЕЦТВО» У ЗЗСО</b>	
<b>Тема 1</b>	Наукові основи інтеграції у шкільній мистецькій освіті.
<b>Тема 2</b>	Концептуальні основи забезпечення загальної мистецької освіти учнів у школах України.
<b>Тема 3</b>	Структура та зміст навчальних програм і підручників «Мистецтво» для 1-4-х класів.
<b>Тема 4</b>	Структура та зміст навчальних програм і підручників «Мистецтво» для 5-9-х класів.
<b>Тема 5</b>	Структура та зміст навчальних програм і підручників «Мистецтво» для 10-11-х класів.
<b>МОДУЛЬ 2. МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНЬО-ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ ШКОЛЯРІВ</b>	
<b>Тема 6</b>	Основні методичні підходи до проектування та моделювання уроків мистецтва. Реалізація регіонального компоненту шкільної мистецької освіти.
<b>Тема 7</b>	Методика проведення уроків мистецтва в початковій та основній школі.
<b>Тема 8</b>	Методика оцінювання результатів мистецької освіти.
<b>Тема 9</b>	Інтегративні, проблемно-евристичні, ігрові та інтерактивні технології на уроках мистецтва.
<b>Тема 10</b>	Сугестивні, естетотерапевтичні, музейні та медіатехнології в процесі мистецької освіти учнів.

### **ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ**

Вивчення дисципліни передбачає групові заняття лекційні та практичні групові заняття і самостійну роботу. Використовуються словесні (розповідь, бесіда, дискусія), наочні (показ, ілюстрація, демонстрація), практичні (моделювання, виконання практичних завдань), дослідницькі, проблемні та інтерактивні методи. Широко застосовуються інформаційно-комунікаційні технології, проектна діяльність, технології студентоцентрованого навчання.

### **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

**Поточний контроль:** усне та письмове опитування, тестування, термінологічні диктанти, оцінювання якості моделювання процесу організації різних видів мистецької діяльності учнів та якості виконання завдань творчого характеру (рефератів, презентацій, розробок конспектів уроків мистецтва тощо).

**Підсумковий контроль** – іспит

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

### **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universitytet/normatyvni-dokumenty/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universitytetu-imeni-yuriiia-fedkovycha/> ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdodatky-31102023.pdf>.

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

*Відео і фонотека мережі Інтернет.* URL: <http://www.youtube.com/>

*Енциклопедія мережі Інтернет.* URL: <https://uk.wikipedia.org>

*Інститут модернізації змісту освіти. Електронні версії підручників для 1-11 класів.* URL: <https://lib.imzo.gov.ua/yelektronn-vers-pdruchnikv/>

*Масол Л. М. Художньо-педагогічні технології в основній школі: єдність навчання і виховання : метод. посіб. Харків: «Друкарня Мадрид», 2015. 178 с.* URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/32309575.pdf>

*Методичний портал Інтернет ресурсів для вчителів художньо-естетичного циклу.* URL: <http://metodportal.com/node/597>

*Міністерство освіти і науки України. Освітні програми.* URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi>

*Нова українська школа: порадник для вчителя / за заг. ред. Н. М. Бібік. Київ: Літера ЛТД, 2019. 208 с.* URL: <http://nus.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/NUSH-poradnyk-dlya-vchytelya.pdf>

*Шкільні підручники. Підручники для 1-11 класів.* URL: <https://pidruchnyk.com.ua/>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Технологія викладання курсу «Мистецтво» у ЗЗСО» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни [\(покликання на робочу програму навчальної дисципліни\)](#)*