Тематика магістерських робіт 2026–2027 н.р.

Денна форма навчання

№	*Керівник*	*Тема*	*Студент(ка)*
1	**к.ф.н., Роман Анатолійович Дзик** (r.dzyk@chnu.edu.ua)	Формування соціокультурної компетентності учнів у процесі вивчення роману Л. М. Монтгомері «Енн із Зелених Дахів»	Чуй Марія Юріївна
1	**к.ф.н. Наталія Валеріанівна Нікоряк** (n.nikoriak@chnu.edu.ua)	Методика формування міжпредметних компетентностей учнів у процесі вивчення роману Гарпер Лі «Убити пересмішника»	Беляк Софія Олегівна
1	**к.ф.н. Альона Романівна Тичініна** (a.tychinina@chnu.edu.ua)	Формування критичного мислення учнів 9 класу засобами проєктної діяльності під час вивчення роману Рея Бредбері «451° за Фаренгейтом»	Кобрин Ельвіра Михайлівна

Заочна форма навчання

№	*Керівник*	*Тема*	*Студент(ка)*
1	**к.ф.н., Роман Анатолійович Дзик** (r.dzyk@chnu.edu.ua)	Формування естетичної компетентності учнів 10 класу засобами інтерактивної інтерпретації поезії французького символізму (Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо)	Тріщук Таїсія Дмитрівна
2		Екзистенціалістська проза Альбера Камю в шкільному курсі зарубіжної літератури: методика формування філософсько-аналітичних умінь старшокласників	Кобевко Сільвія Миколаївна
1	**д.ф.н., Петро Васильович Рихло** (p.rychlo@chnu.edu.ua)	Творча історія та подальша рецепція трагедії Шекспіра «Ромео і Джульєтта» як форма розвитку пізнавальних інтересів учнів 7 класу	Понеділльник Олександра Михайлівна
2		Роман Даніеля Дефо «Робінзон Крузо», його пізнавальне і виховне значення в шкільному курсі зарубіжної літератури для 6 класу	Кіх Катерина Богданівна

3		Інтертекстуальне прочитання роману Айріс Мердок «Чорний принц» як форма розширення культурного горизонту учнів 10 класів	Малий Олександр Євгенович
1	**к.ф.н., Алла Володимирівна Сажина** (a.sazhyna@chnu.edu.ua)	Формування інтерпретаційної компетентності учнів 7–9 класів у процесі вивчення ліричних творів зарубіжної літератури	Мацапяк Олеся Василівна
1	**к.ф.н. Альона Романівна Тичініна** (a.tychinina@chnu.edu.ua)	Розвиток емоційної компетентності учнів 7–9 класів засобами бібліотерапії на уроках зарубіжної літератури в умовах воєнного часу	Лучкей Денис Олександрович
2		Розвиток емоційної компетентності учнів 9 класів у процесі травмачутливої інтерпретації художніх творів	Яремко Юлія Богданівна
1	**к.ф.н. Юлія Вікторівна Ісапчук** (y.isapchuk@chnu.edu.ua)	WOW-урок зарубіжної літератури для розвитку інформаційно-цифрової компетентності учнів 7–9 класів	Валешна Інна Володимирівна
2		Розвиток читацької компетентності учнів 7–9 класів за методологією PISA	Ковбінька Борис Борисович
3		Розвиток культурної компетентності старшокласників на основі актуалізації класичної зарубіжної літератури в ЗЗСО	Якубовська Оксана Василівна
1	**к.ф.н. Оксана Михайлівна Матійчук** (o.matiychuk@chnu.edu.ua)	Адаптація античних творів для учнів 8 класів з різним рівнем читацької підготовки за допомогою технологій штучного інтелекту (на прикладі «Іліади» Гомера та «Енеїди» Публія Вергілія Марона) з метою формування аналітичних та пізнавальних компетентностей	Червенюк Вікторія Костянтинівна