



Art UKRAINE Міжнародний симпозіум

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДО ЗБІРНИКА МАТЕРІАЛІВ СИМПОЗИУМУ:

Мова рукопису – українська, англійська, польська, румунська; **шрифт** – Times New Roman, **кегель** – 14 пт, без переносів; **міжрядковий інтервал** – 1,0; **абзац** – 1, 25 мм; **обсяг тез** – 2-4 сторінки.

Текст повинен містити такі компоненти: прізвище, ім'я, по батькові автора, назва міста, виклад основного матеріалу, література.

Посилання на наукову літературу в тексті подаються за таким зразком: **(Бойчук, 2025, с. 34)** – автор, рік та сторінка.

Посилання на наукове видання з двома авторами подаються таким чином: **(Бойчук, Лісовий (2025))**.

Бібліографічний список мовою оригіналу складається через 1 інтервал, кегель 14, в алфавітному порядку і подається після тексту статті під заголовком ЛІТЕРАТУРА.

Список використаних джерел повинен відповідати вимогам міжнародного стилю оформлення наукових публікацій **APA (American Psychological Association)** style: http://www.library.univer.kharkov.ua/pages/bibliography/apa_style.pdf

Забороняється цитування в тексті та внесення до бібліографічних списків джерел, опублікованих російською мовою в будь-якій країні, а також джерел іншими мовами, якщо вони опубліковані на території країни-агресора!

Зразок оформлення (схема) тез

УДК

Олена Реброва,
докторка педагогічних наук, професорка,
завідувачка кафедри музичного мистецтва і хореографії
Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»
(Одеса, Україна)

**КАУЗАЛЬНО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПІДХІД
У ПІДГОТОВЦІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ТА МИСТЕЦЬКО-
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

<Текст тез>

ЛІТЕРАТУРА

1. Автор, А. А., Автор, В. В. (рік видання). Назва статті. Назва Журналу, номер випуску (номер сторінки)
2. Mellers, В. А. (2000). Choice and the relative pleasure of consequences. *Psychological Bulletin*, 126(6), 910-924.

Редакційний комітет залишає за собою право відхиляти тези, які не відповідають вимогам і тематиці збірника.

