



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «НАВИЧКИ ПУБЛІЧНОГО МОВЛЕННЯ»

Компонента освітньої програми – вибіркова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	B11 Філологія
Галузь знань	B Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	англійська
Профайл викладача (-ів)	Батринчук Зоряна Романівна - кандидат філологічних наук, доцент, асистент кафедри англійської мови (https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/batrynychuk-zoriana-romanivna)
Контактний тел.	+372584869
E-mail:	z.batrynychuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=3744
Консультації	Середа, 13:00-14:00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навички публічного мовлення є вибірковою для вивчення дисципліною зі спеціальності 035 Філологія, предметна спеціальність 035.041 Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська для освітньої програми «бакалавр», викладається в 5 семестрі в загальному обсязі 3 кредити ЄКТС (90 годин). Цей курс покликаний покращити в майбутнього фахівця комунікативні вміння та навички публічного мовлення, зокрема. Протягом курсу здобувачі аналізуватимуть структури промов, створюватимуть та представлятимуть власні з урахуванням аналізу особливостей та потреб аудиторії, використовуючи засоби вербального та невербального спілкування.

Мета навчальної дисципліни: розвинути навички публічного мовлення в межах вступної, інформаційної, пітчінгу, та промови з нагоди особливих подій. Мова навчальної дисципліни - англійська.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

MODULE 1. THEORETICAL AND PRACTICAL PECULIARITIES OF INTRODUCTORY AND INFORMATIVE SPEECHES	
Тема 1	Introduction. Becoming a public speaker. Preparing your first speech.
Тема 2	Ethical public speaking. Managing speech anxiety. Speech analysis.
Тема 2	Introductory speeches.
Тема 4	The informative speech. Selecting a topic and purpose. Analyzing the audience.

Тема 5	Outlining the speech. Developing the introduction, supporting material, conclusion.
Тема 6	Informative speeches.
	Module 1 Test
MODULE 2. THEORETICAL AND PRACTICAL PECULIARITIES OF INFORMATIVE AND SPECIAL OCCASION SPEECHES	
Тема 7	Using presentation aids in the speech, designing presentation aids.
Тема 8	Pitch (elevator) speech. Developing arguments, keeping up with the timing.
Тема 9	Pitch speech presentation.
Тема 10	Special occasion speech, using language to style the speech.
Тема 11	Deliver your speech. Body language, voice in Public speaking
Тема 12	Special occasion speeches
	Module 2 Test
	Pass-fail test

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

В процесі опанування дисципліни використовуються такі методи навчання: комунікативний метод, метод проєктів, метод обговорення, круглий стіл, розв'язання кейсів, групова робота, симуляції, метод оберненого класу. Технології навчання: мобільні додатки (Speeko), інтерактивні додатки (Wordwall, Mentimeter, Miroboard), подкасти (Spotify), електронні підручники та ресурси (TED Talks).

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль успішності студентів здійснюється протягом семестру. Під час вивчення навчального матеріалу модуля оцінюється аудиторна робота студента та позааудиторна самостійна робота студента.

Основні форми контролю/взаємоконтролю/самоконтролю:

- Ⓢ усні виступи (промови)
- Ⓢ самоаналіз навчальних результатів тощо.

Оцінювання усних виступів (промов) проводиться у формі взаємооцінювання разом із оцінкою викладача. Також оцінюється активність студентів, конкретні відповіді на поточні запитання.

Рубіжний контроль і оцінювання навчальної діяльності студентів проводиться у формі модульної контрольної роботи. Модульна контрольна робота проводиться після завершення занять, що входять у структуру того чи того модуля. Модульна контрольна робота проводиться у формі виконання комплексної роботи (тестові завдання та з відкритою відповіддю).

Підсумковий контроль (залік) і оцінювання навчальної діяльності студентів. Проводиться у формі тестування та представлення фінальної промови.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом курсу, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів – у процесі підсумкового виду контролю (залік).

Оцінка промови -5 (вступна) 10 балів (інформативна, пітчінг, особливі події) (дві промови за один модуль) та модульна контрольна робота 10 балів (M1), 5 балів (M2).

У разі, якщо студент не підготував завдання та/чи пропустив заняття з неповажних причин, стягується 3 бали від передбаченої максимальної кількості балів за промову.

Фінальна промова(залікова) – 30 балів. Письмовий компонент – 10 балів.

Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів. Студент, який набрав протягом нормативного терміну вивчення дисципліни 55-60 балів та виконав навантаження за всіма кредитами, має можливість не складати іспит і отримати набрану кількість балів як підсумкову оцінку або складати залік з метою підвищення свого рейтингу за даною навчальною дисципліною. Якщо студент набрав менше 35 балів, він не допускається до складання заліку.

Письмова залікова робота охоплює навчальний матеріал з дисципліни. Тривалість письмового компонента підсумкового тесту становить одну академічну годину.

Оцінка промови здійснюється за наведеними нижче критеріями. 50, 140 і т.д. балів поточних перераховуються у (5, 10) шляхом пропорції: 50(140...) поточних -- 5 до курсу, к-ксть набраних студентом - ?.

Speech of introduction

AUDIENCE ANALYSIS (10)

	Agree Disagree
interesting and creative topic	5 4 3 2 1
tone of speech proper for speech type	5 4 3 2 1

INTRODUCTION (10)

gained attention	5 4 3 2 1
clear thesis statement	5 4 3 2 1

BODY (10)

organizational pattern that explains key ideas	5 4 3 2 1
created a vivid,memorable image about topic	5 4 3 2 1

CONCLUSION (10)

summarized main theme	5 4 3 2 1
creative	5 4 3 2 1

DELIVERY (10)

adequate eye contact	2 1 0
vocally expressive	2 1 0
used purposeful gestures and movements	2 1 0
avoided nervous mannerisms	2 1 0
general effectiveness	2 1 0

POINTS _____/50

Informative speech

AUDIENCE ANALYSIS/TOPIC CHOICE (10) Agree Disagree

interesting and creative topic	5 4 3 2 1
tone of speech proper for speech type	5 4 3 2 1

INTRODUCTION (10)

captures audience's attention	5 4 3 2 1
provides clear preview or road map	5 4 3 2 1
BODY (10)	
key ideas explained	5 4 3 2 1
major points supported with citations	5 4 3 2 1
CONCLUSION (10)	
reviewed major points	5 4 3 2 1
provided memorable, creative conclusion	5 4 3 2 1
ORGANIZATION (25)	
internal summaries between major points	5 4 3 2 1
clear transitions	5 4 3 2 1
clear organizational pattern	5 4 3 2 1
credible source material included	5 4 3 2 1
sources appropriate for topic	5 4 3 2 1
LANGUAGE (5)	
clear, concise, colorful	5 4 3 2 1
creative, culturally sensitive	5 4 3 2 1
DELIVERY (20)	
vocally expressive, conversational style	5 4 3 2 1
adequate eye contact	5 4 3 2 1
avoided nervous mannerisms	5 4 3 2 1
generally effective and extemporaneous	5 4 3 2 1
VISUAL AIDS (25)	
communicated idea visually	5 4 3 2 1
simple and uncomplicated	5 4 3 2 1
professional quality	5 4 3 2 1
large enough to see	5 4 3 2 1
displayed at appropriate time	5 4 3 2 1
OUTLINE (25)	
typed and in correct outline form	5 4 3 2 1
at least three sources	5 4 3 2 1
written in correct style	5 4 3 2 1
internal summaries included and labeled	5 4 3 2 1
transitions included and labeled	5 4 3 2 1
Total __/(140)	

Критерії оцінювання модульної та залікової роботи та усних відповідей

Робота на занятті під час опрацювання теоретичного матеріалу:

1 – активна участь в обговоренні, критичний аналіз та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; помилки практично відсутні

0,4 - 0,8 – участь у обговоренні, аналіз та інтерпретація матеріалу вдала; присутні незначні помилки в мовленні.

0,1 - 0,3- неактивна участь в обговоренні; неточний аналіз та інтерпретація матеріалу; переважають помилки у мовленні.

Робота на занятті під час опрацювання теоретичного матеріалу з елементами аналізу промови та (або) групової роботи:

1,8-2 - активна участь в обговоренні, в груповій роботі, критичний аналіз промови та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; помилки відсутні.

1,3-1,7 - активна участь в обговоренні, в груповій роботі, критичний аналіз промови з деякими неточностями та вдалий підбір прикладів; грамотне мовлення; незначні помилки.

1 – участь в обговоренні; низька активність під час роботи в групі; критичний аналіз промови з неточностями; мовлення з помилками.

0,4-0,8 – низька активність; неточності в аналізі промови; складність підбору прикладів; помилки в мовленні.

0,1-0,3 – неактивність під час групової роботи та обговорення; критичний аналіз промови з неточностями; мовлення з переважною кількістю помилок.

Модульна контрольна (модуль 1) робота містить 16 позицій питань з множинним варіантом вибору, оцінка за кожне з яких – 0,5 бала та 2 запитання з короткою відповіддю – по 1 б.

Модульна контрольна (модуль 2) робота містить 8 позицій питань з множинним варіантом вибору, оцінка за кожне з яких – 0,5 бала та 1 запитання з короткою відповіддю – 1 б.

Оцінювання фінальної промови (залікової) здійснюється відповідно до поточних критеріїв, наведених вище, в залежності від типу промови, що вибирає студент; перераховуються бали до заліку, виходячи із 30.

Оцінювання самостійної роботи студента входить у загальну схему оцінювання курсу; відповідно до поточної теми студент опрацьовує пов'язану тему самостійно та використовує інформацію при структуруванні промови (якщо тема практичного спрямування); ключові терміни теоретичного спрямування самостійної роботи входять у структуру модульних контрольних робіт та залікового тесту.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf> ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. TED Ideas Worth Spreading [Електронний ресурс]
<https://www.youtube.com/user/TEDtalksDirector>
2. The Art of Diplomacy <https://www.youtube.com/watch?v=ewc3ziZ8ReI>
3. Mastering the art of everyday diplomacy <https://www.youtube.com/watch?v=8eI6qa-DyT0>
4. Who am I? Think again. <https://www.youtube.com/watch?v=FPhHHtn8On8&t=9s>

5. Taking imagination seriously <https://www.youtube.com/watch?v=10dkp-N0iwU>
6. All it takes is 10 mindful minutes.
<https://www.youtube.com/watch?v=qzR62JJCMBQ&t=87s>
7. Image recognition that triggers augmented reality.
<https://www.youtube.com/watch?v=frrZbq2LpwI>

Покликання на робочу програму навчальної дисципліни
<https://englishdept.chnu.edu.ua/media/wgegsts0/navychky-publichnoh-movlennia.pdf>