



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ФІЛОСОФІЯ»

Компонент освітньої програми – обов'язкова (4 кредити)

Освітньо-професійна програма	«Менеджмент туристичної індустрії»
Спеціальність	D3 Менеджмент
Галузь знань	D «Бізнес, адміністрування та право»
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача	Чікарькова Марія Юріївна , доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії та культурології https://philcult.chnu.edu.ua/spivrobitnyky/haranty-osvitnikh-prohram/chikarkova-mariia-yuriiivna/
Контактний тел.	+380677548606
E-mail:	m.chikarkova@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5675
Консультації	Онлайн консультації: понеділок, 13.00-14.30, за попередньою домовленістю

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Освітній компонент «Філософія» спрямований на формування у здобувачів вищої освіти цілісного світоглядного бачення, розвитку критичного та рефлексивного мислення, здатності до аналізу фундаментальних проблем буття, пізнання, людини, суспільства та культури. У межах дисципліни розглядаються основні етапи історичного розвитку філософської думки, ключові філософські напрями, концепції та ідеї провідних мислителів, а також сучасні філософські підходи до осмислення глобальних викликів і соціальних трансформацій.

Особлива увага приділяється аналізу філософських засад науки, культури, моралі, права, управління та соціальної відповідальності, що є важливим для формування професійної позиції майбутніх фахівців у сфері менеджменту. Освітній компонент сприяє розвитку навичок аргументованого мислення, логічного аналізу, ведення дискусії, формування ціннісних орієнтацій і етичної відповідальності в процесі ухвалення управлінських рішень.

Метою освітнього компоненту «Філософія» є формування у здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньо-професійною програмою «Менеджмент туристичної індустрії», системи фундаментальних філософських знань, світоглядної культури та критичного мислення; розвиток здатності до осмислення соціальних, етичних і управлінських процесів у сучасному суспільстві; формування умінь аналізувати проблемні ситуації, аргументовано відстоювати власну позицію та приймати відповідальні рішення з урахуванням гуманістичних і загальнолюдських цінностей.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ ФІЛОСОФІЇ РАННЯ СТАДІЯ МОДЕРНІЗМУ: ДІАЛОГ З КЛАСИЧНОЮ ТРАДИЦІЄЮ	
Тема 1.	Предмет і функції філософії.
Тема 2.	Філософія Стародавнього Сходу та античності.
Тема 3.	Філософія Середньовіччя, Відродження та Нового часу.
Тема 4.	Філософія XVIII-XXI ст.

МОДУЛЬ 2. ГАЛУЗІ ФІЛОСОФСЬКОГО ЗНАННЯ	
Тема 5.	Онтологія
Тема 6.	Гносеологія

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються: словесні методи - лекція, бесіда, пояснення, дискусія; практичні методи; наочні методи - демонстрація відео, презентації; методи стимулювання пізнавального інтересу - ситуаційні завдання, виконання проєктів, кейси; ігрові методи; самостійна робота над питаннями, окресленими програмою ОК; реферативні та пошукові дослідження.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Основними формами поточного контролю є **усний контроль** (індивідуальне та фронтальне опитування на семінарських заняттях, захист проєктів, презентації результатів виконаних завдань та досліджень); **письмовий контроль** (есе; створення інфографіки, інтелект-карти, ситуаційні завдання, кейси); **тестування**.

Формою підсумкового контролю – **екзамен**.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

«Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» (<https://surli.cc/uqlgbn>);

«Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» (<https://surl.li/sryntm>)

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ:

1. Культенко В. П. Філософія. Київ : НУБіП України, 2024. 161 с. URL: <https://dglib.nubip.edu.ua/items/cc14fcde-21cc-4af8-8245-d3fcceca9762>
2. Петрушенко В. Л. Філософія. Львів : Новий Світ–2000, 2024. 504 с.
3. Баумейстер А. Вступ до філософських студій, або Інтелектуальні подорожі до країни філософії. Київ : Ін-т обдарованої дитини НАПН України, 2017. 238 с. URL: <https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Manzhura/0001029.pdf>
4. Лузан А. О. Вступ до філософії. Київ : Центр учбової літератури, 2022. 136 с. URL: <https://surl.li/xlsgme>
5. Основи філософії : підручник / Л. О. Сандюк, С. П. Симоненко, О. В. Сулим та ін. ; за ред. М. Ф. Шмиголя. Київ : Центр учбової літератури, 2017. 412 с. URL: <https://surl.li/ljwqj>
6. Синиця А. С. Вступ до філософії штучного інтелекту. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2023. 290 с. URL: <https://odnb.odessa.ua/vnn/book/16697>
7. Шепетяк О. Філософія. Львів : Місіонер, 2020. 784 с. URL: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35525/2/O_Shepetiak_Philosophy_IFF.pdf
8. Філософія : підручник / В. С. Бліхар, М. М. Цимбалюк, Н. В. Гайворонюк та ін. Ужгород : Вид-во УжНУ «Говерла», 2021. 440 с. URL: <https://surl.lt/pnvdee>
9. Філософія : онлайн-курс (Prometheus). URL: https://prometheus.org.ua/course/course-v1:KPI+PHIL101+2016_T2
10. Як філософія змінила світ : онлайн-курс (Projector). URL: <https://prjctr.com/course/yak-filosofiya-zminila-svit-uk>

11. Introduction to Philosophy (University of Edinburgh) : онлайн-курс (Coursera). URL: <https://www.coursera.org/learn/philosophy>
12. Чікарькова М. Вектори української культури часів національно-визвольної війни: постсекулярний контекст аксіології. У кн.: Рецепції світоглядно-ціннісних орієнтирів у пошуках відповідей на виклики ХХІ століття : колект. монографія / за ред. О. Рупташ. Чернівці : ЧНУ ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 241–289. URL: <https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/11569>
13. Чікарькова М. Використання e-learning контенту під час вивчення культурологічних і філософських дисциплін. У кн.: Рецепції світоглядно-ціннісних орієнтирів у пошуках відповідей на виклики ХХІ століття : колект. монографія / за ред. О. Рупташ. Чернівці : ЧНУ ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 459–479. URL: <https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/11569>
14. Чікарькова М. Пропаганда ідей «Руського міра» в Україні як системна інформаційна війна в сфері культури. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філософія, культурологія, соціологія. 2021. Вип. 21. С. 83–92. URL: https://repository.mu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/5945/1/visnik_filos_2021_21.pdf
15. Чікарькова М. Культурний шок як етап діалогу культур: міжетнічні аспекти. Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку. 2022. Вип. 41. С. 55–60. URL: <https://archer.chnu.edu.ua/handle/123456789/5956>
16. Chikarkova M. Artificial intelligence and digital art: current state and development prospects. Схід. 2023. Т. 4, № 3. С. 9–13. URL: <https://skhid.kubg.edu.ua/article/view/294658>