МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЮРІЯ ФЕДЬКОВИЧА

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор Чернівецького національного
університету імені Юрія Федьковича
_____ Руслан БІЛОСКУРСЬКИЙ
«___» _____ 2025 р.

ПРОГРАМА СПІВБЕСІДИ

для вступників на другий (магістерський) рівень вищої освіти

Спеціальності А4 Середня освіта
спеціалізації – А4.021 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)
галузь знань – А «Освіта»

Схвалено вченою радою факультету іноземних мов
Протокол №3 від 23.04.2025 р.

Голова ради _____ Тетяна КОЛІСНИЧЕНКО

Чернівці - 2025

Вимоги до знань і вмінь, які повинен продемонструвати абітурієнт на співбесіді для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

Співбесіда проводиться іноземною мовою у усній формі з метою перевірки практичних навичок вступників та знання іноземної мови, що мають відповідати рівню С1 - досвідчений користувач за шкалою і критеріями, які подані у Загальноєвропейських Рекомендаціях з мовної освіти і рекомендовані Міністерством освіти і науки України №14/18.2-481 від 02.03.2005).

Співбесіда зі спеціальності В11 Філологія має на меті перевірити та оцінити компетентності з усного монологічного мовлення англійською мовою, читання англійської мовою та реферування прочитаного тексту, фонетичної компетентності, лексичної компетентності, граматичної компетентності.

Співбесіда включає виконання трьох усних завдань: бесіда на запропоновану тему, реферування уривку англомовного тексту, стислий виклад граматичної теми.

Питання для підготовки до вступного випробування

Усні теми:

1. Education system in Ukraine and abroad
2. English as lingua franca
3. Global environmental issues
4. Modern technologies
5. Our changing world
6. Work place and career path
7. The visual arts
8. University life
9. Leisure and entertainment
10. Pros and cons of advertisement
11. Health care and medicine
12. Sport and exercise
13. Travel and relaxation
14. Ambitions and success
15. Technology in everyday life

Граматичні теми:

1. Present Simple VS Present Continuous
2. Past Simple VS Past Continuous
3. Future Continuous VS Future Perfect
4. Perfect tenses in English
5. Perfect Continuous tenses in English
6. Indefinite article «a\an»
7. Definite article «the»
8. Passive Voice in English
9. Conditional in English
10. Degrees of Comparison of adjectives and adverbs
11. Plurality of English nouns
12. The Gerund in English
13. The Infinitive in English

14. Structural types of sentence
15. Types of phrases

Зразок текстового фрагменту для читання та реферування:

“Vanity Fair” by William Thackeray.
Part I. Chapter IX. Family Portraits

This passage describes the family of the rich, ignorant and rude landlord Sir Pitt Crawley in whose house Becky Sharp finds herself as a governess.

Sir Pitt Crawley was a philosopher with a taste for what is called low life. His first marriage with the daughter of the noble Binkie had been made under the auspices of his parents; and as he often told Lady Crawley in her life time she was such a confounded quarrelsome highbred jade that when she died he was hanged if he would eve take another of her sort, at her ladyship's demise he kept his promise, and selected for a second wife Miss Rose Dawson, daughter of Mr. John Thomas Dawson, ironmonger, of Mudbury. What a happy woman was Rose to be my Lady Crawley!

Let us set down the items of her happiness. In the first place, she gave up Peter Butt, a young man who kept company with her, and in consequence of his disappointment in love took to smuggling, poaching, and a thousand other bad courses. Then she quarrelled, as in duty bound with all the friends and intimates of her youth, who, of cause, could not be received by my Lady at Queen's Crawley — nor did she find in her new rank and abode any persons who were willing to welcome her. Who ever did? Sir Huddleston Fuddleston had three daughters who all hoped to be Lady Crawley. Sir Giles Wapshot's family were insulted that one of the Wapshot girls had not the preference in the marriage, and the remaining baronets of the county were indignant at their comrade's misalliance. Never mind the commoners, whom we will leave to grumble anonymously.

Для успішного проходження співбесіди, вступник повинен:

1) дати розгорнутий виклад змісту наведеної у питанні теми, показати достатній рівень практичних знань;

2) продемонструвати необхідні для розкриття змісту питання лексичні, граматичні, комунікативні навички;

3) правильно розкрити зміст усної теми, передати зміст текстового фрагменту, розкрити граматичну тему та навести приклади;

4) вміти застосовувати навички іншомовного спілкування з різних соціокультурних тем, вміти пояснити граматичну тему, логічно та зв’язно переказати зміст англомовного текстового фрагменту;

5) забезпечити високий ступінь усвідомлення програмного матеріалу, доступно і аргументовано представляти результати своїх відповідей.

Реферування уривку тексту

Реферування – процес створення коротких повідомлень про друкований твір , які дозволяють робити висновки про доцільність його докладнішого вивчення. При анотуванні враховується зміст твору, його призначення, цінність, направленість.

Основні вимоги до реферування:

1. Реферування повинно мати лаконічну, конкретну форму, але при цьому давати містку характеристику фрагменту без побічної інформації.
2. Обсяг не має перевищувати 300-500 знаків.
3. У реферуванні використовується загальноприйнята, загальновживана лексика. Якщо у назві є малозрозумілі слова, їх потрібно пояснити. Не рекомендується наводити цитати з тексту.
4. Переказ тексту не повинен викривляти зміст.

Отже, реферування уривку тесту – це скорочений виклад змісту первинного документа з основними фактичними відомостями і висновками. Воно повинно мати повну змістову й частково формальну залежність від первинного документа. В результаті реферування семантичні особливості тексту оригіналу подаються в максимально ущільненому вигляді без інтерпретації чи критичних зауважень.

КРИТЕРІЇ

оцінювання відповідей абітурієнтів на співбесіді для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

зі спеціальності А4 Середня освіта

Співбесіда проводиться в усній формі. Абітурієнт отримує індивідуальний варіант завдань співбесіди, який складається з трьох питань. Кожне поставлене питання вимагає розгорнуту відповідь. За розкриття усної теми – 35 балів максимально, за читання та реферування тексту – 30 балів, за розкриття граматичної теми – 35 балів, що становить 100 балів, до яких додається 100 балів (100+100 балів).

Загальна сума балів, які студент може отримати на спиті, складає 200.

Знання студентів оцінюються згідно з наступним критеріями:

- оцінку «відмінно» отримують абітурієнти, які за результатами іспиту набрали від 175 до 200 балів.
- оцінку «добре» отримують абітурієнти, які за результатами іспиту набрали від 150 до 174 балів.
- оцінку «задовільно» отримують абітурієнти, які за результатами іспиту набрали від 125 до 149 балів.
- оцінку «незадовільно» отримують абітурієнти, які за результатами іспиту набрали від 100 до 124 балів.

Програму затверджено на засіданні предметної комісії кафедри англійської мови факультету іноземних мов Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (протокол № 4 від 9 квітня 2025 р.)

Голова предметної комісії Ольга СОЛОВЙОВА

Декан факультету іноземних мов Тетяна КОЛІСНИЧЕНКО

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Основна:
1. Карамишева І.Д. Контрастивна граматика англійської та української мов: навч. посіб. для студ. базового напряму «Філологія» фах. спрямування «Прикладна лінгвістика». Л.: Видавництво Нац. ун-ту «Львівська політехніка», 2008. 299 с.
2. Морозова О.І.Теоретична граматика сучасної англійської мови. Х.: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2010. 60 с.
3. Мороховська Е.Я. Основи граматики англійської мови: Теорія і практика. К.: Вища школа, 2013. 383 с.
4. Ніконова В. Г. Курс теоретичної граматики сучасної англійської мови : навчальний посібник. Вінниця : Нова Книга, 2018. 360 с.
5. Alexeyeva I. Theoretical English Grammar Course. Vinnytsya: Nova Knyha, 2017. 327 p.
6. Дискурс іноземномовної комунікації: Монографія / ред. К.Кусько. Л.: Видавничий центр ЛНУ ім.І.Франка, 2002. 496 с.
7. Солощук Л. В. Вербальні і невербальні компоненти комунікації в англомовному дискурсі. Х. : Константа, 2006. 300 с.
8. Єфімов Л. П. Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз: учбово-метод. посіб. Вінниця: Нова Книга, 2004. 240 с.
9. Ніколенко А.Г. (2007). Лексикологія англійської мови – теорія і практика. Вінниця: Нова Книга.
10. Мостовий М.І. (1993). Лексикологія англійської мови.Харків.: Основа.
11. Murphy Raymond. English Grammar in Use. 5-th ed. Cambridge : CUP, 2019. 380 p.
12. Гапонів А.Б., Возна М.О. Лінгвокраїнознавство: Англомовні країни. Вінниця: Нова книга, 2005. 464 p.

Додаткова:
1.Корунець І. В. Порівняльна типологія англійської та української мов: навч. посібник. 3 вид., випр. й доп. Вінниця : Нова Книга, 2004. 460 с.
2.Харитонов, І. К. Теоретична граматика сучасної англійської мови : навч. посіб. для студ. ф-тів інозем. мов денної та заочної форм навч. (англ. та укр.мовами). Вінниця : Нова кн., 2008. 352 с.
3.Мовні засоби модерації я-висловлень у дискурсі телевізійного інтерв'ю / О.М. Гнатковська, І.В. Сапожник, Т.В. Суродейкіна // Наукові записки
4.Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць / укл. І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. Острог:
5.Видавництво Національного університету "Острозька Академія", 2016. Вип. 61. С. 41—43.
6.Рубанова Г.Л. Історія світової літератури. західноєвропейське Середньовіччя (III-XIV ст.). Львів, 2004.
7.Шаповалова М., Рубанова Г., Моторний В. Зарубіжна література доби Середньовіччя та Відродження. Львів, 1993.
8. Murphy Raymond. Hashemi Louise. English Grammar in Use. Supplementary Exercises. 4-th ed. Cambridge : CUP, 2019. 138 p.
9. Yule George. Oxford Practice Grammar. Advanced. Oxford: OUP, 2020. - 280 p.