

**Тематика кваліфікаційних робіт
студентів спеціальності 014 Середня освіта (українська мова та література)**

Денна форма навчання

№	П.І.Б. студента	Тема	Керівник
6 КУРС			
1.	Дарій Анастасія Леонідівна	Дидактичний потенціал малої прози Євгенії Ярошинської	доц. Попович О. О.
2.	Корнійчук Ангеліна Дмитрівна	Методика вивчення художньої творчості Миколи Мачківського в ЗЗСО	к.ф.н. Меленчук О. В.
3.	Солодовнікова Ангеліна Євгенівна	Дидактичний аспект вивчення художньої та наукової творчості М. Грушевського.	к.ф.н. Меленчук О. В.
4.	Струсь Вікторія Олексіївна	Виховання морально-етичних цінностей в учнів ЗЗСО (на матеріалі творчості Галини Гордасевич)	доц. Попович О. О.
5.	Чернега Оксана Василівна	Вивчення творчості українських поетів-романтиків I половини XIX ст. у ЗЗСО	доц. Мальцев В. С.

Заочна форма навчання

№	П.І.Б. студента	Тема	Керівник
6 КУРС			
1.	Адажій Зоя Іванівна	Методика вивчення повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» у ЗЗСО	доц. Мальцев В. С.
2.	Зеліско Крістіна Юріївна	Вивчення творчості Дмитра Попадюка на уроках літератури рідного краю в ЗЗСО	доц. Мальцев В. С.

3.	Кушнір Сергіївна	Емма	Методика вивчення в ЗЗСО жанрово-стильових особливостей художньої прози Георгія Боти	к.ф.н. Меленчук О. В.
4.	Марчук Вікторівна	Христина	Вивчення в ЗЗСО феномену Ольги Кобилянської як читачки	проф. Ковалець Л. М.
5.	Ткач Михайлівна	Євгенія	Вивчення в ЗЗСО військового досвіду українських письменників першої половини ХІХ століття	проф. Ковалець Л. М.