ЗАТВЕРДЖЕНО
Вченою радою ЧНУ
Протокол № 5 від «25» 06 2020р.
Голова Вченої ради _____ Р. Петришин

Міністерство освіти і науки України
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
Навчальний план

Підготовки бакалавра
Галузь знань 02 Культура і мистецтво
Спеціальність 025 Музичне мистецтво
спеціалізацію
для студентів 1-4 курсу
форма навчання денна

Кваліфікація
Бакалавр музичного мистецтва
Термін навчання 4.0 роки
На базі Повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти

I. Графік навчального процесу

Курси	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				Курси
I														//	//	::	::	::	К	К														//	//	::	::	::	::	К	К	К	К	К	К	К	К	I
II														//	//	::	::	::	К	К														//	//	::	::	::	::	К	К	К	К	К	К	К	К	II
III														//	//	::	::	::	К	К			X	X										//	//	::	::	::	::	К	К	К	К	К	К	К	К	III
IV					X	X	X	X						//	//	::	::	::	К	К														//	//	::	::	//	//	К	К	К	К	К	К	К	К	IV
№ тижня	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	№ тижня

:: екзам. сесія О навч. пр-ка X вир. пр-ка ІІ дипл. проект // держ. екзам. К канікули // інд. заняття

II. Зведені дані про бюджет часу (в тижнях)

Курси	Теор. н.	Екзамен. с.	Навч. п.	Вир.пр.	Дип.п-т	ДЕК	Кан-ли	Всього	Курси
I	30	7					11	52	I
II	30	7					11	52	II
III	28	7		2			11	52	III
IV	26	5		4		2	11	52	IV

III. Практика

Назва практики	Семестр	Тижнів
Пропедевтична (педагогічна) практика	5	1 д/тиж
Педагогічна практика (виробнича)	6	2
Педагогічна практика (виробнича)	7	4

IV. Державна атестація

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Публічна демонстрація музично-виконавської програми	екзамен	8
Атестаційний екзамен	екзамен	8

V. План навчального процесу

№ п/п	Назва дисципліни	Розподіл по семестрах				Обсяг роботи студента(в годинах)								Розподіл по курсах і семестрах											
								аудиторні заняття					самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс		VI курс	
		екзаменів	заліків	контрольних робіт	курсових робіт	Всього	Кредит ECTS	лекції	лабор. заняття	практ. заняття	семінари	індивід. робота		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем	9 сем	10 сем	11 сем	12 сем
														15	15	15	15	15	13	11	15	22	30	22	30
	Цикл загальної підготовки					**750 / 0**	**25.0**	**45**		**219**	**30**	**5**	**451**	**6**	**5**	**4**			**3**		**2**				
	Обов'язкові навчальні дисципліни					**570 / 0**	**19.0**	**45**		**159**	**30**	**5**	**331**	**4**	**5**	**4**			**3**						
ЗПО1	Актуальні питання історії та культури України	2				120	4.0	30			15	5	70		3										
ЗПО2	Філософія	3				90	3.0	15			15		60			2									
ЗПО3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	1				90	3.0			30			60	2											
ЗПО4	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	2			180	6.0			90			90	2	2	2									
ЗПО5	Основи медичних знань		6			90	3.0			39			51						3						
	Дисципліни вільного вибору студентів					**180 / 0**	**6.0**			**60**			**120**	**2**							**2**				
ЗПВ1	Професійна іноземна мова / Вибіркова дисципліна із загально-університетського списку		8			90	3.0			30			60								2				
ЗПВ2	Фізичне виховання (за видами спорту)		1			90	3.0			30			60	2											
	Цикл професійної підготовки					**5910 / 0**	**197.0**	**307**		**1863**	**225**	**13**	**3502**	**17**	**22**	**22**	**24**	**26**	**19**	**21**	**17**				
	Обов'язкові навчальні дисципліни					**3420 / 0**	**114.0**	**173**		**1037**	**154**	**7**	**2049**	**14**	**19**	**19**	**19**	**8**	**4**	**5**	**5**				
ППО1	Психологія	2				120	4.0	30			30		60		4										
ППО2	Основи наукових досліджень в галузі музичного мистецтва та освіти		5			90	3.0	15			15		60					2							
ППО3	Педагогіка з основами педмайстерності	4				90	3.0	16			14	2	58				2								
ППО4	Вступ до спеціальності		1			90	3.0	16			14		60	2											
ППО5	Теорія музики та сольфеджіо	1,2,5	3			630	21.0	15		255			360	4	4	4	4	2							
ППО6	Історія світової музики		3			180	6.0	44			44	2	90		3	3									
ППО7			4			150	5.0	22			22	1	105				3								

	Історія української музики																								
ППО8	Гармонія	5,6	4			300	10.0			116			184			2	2	2	2						
ППО9	Поліфонія		8			90	3.0			30			60								2				
ППО10	Аналіз музичних творів		7			90	3.0			22		2	66							2					
ППО11	Інструментознавство		3			90	3.0	15			15		60			2									
ППО12	Вокальна підготовка (інд.)	4	1,2			180	6.0			60			120	1	1	1	1								
ППО13	Диригування(інд.)	4	1,2			180	6.0			60			120	1	1	1	1								
ППО14	Основний музичний інструмент(інд.)	1,2,4				330	11.0			120			210	2	2	2	2								
ППО15	Фахова підготовка за кваліфікацією (інд.)	5,6,7,8				390	13.0			134			256					2	2	3	3				
ППО16	Хоровий клас	3,4				420	14.0			240			180	4	4	4	4								
	Курсова робота				6,8	180	6.0																		
	Дисципліни вільного вибору студентів					**2490 / 0**	**83.0**	**134**		**826**	**71**	**6**	**1453**	**3**	**3**	**3**	**5**	**18**	**15**	**16**	**12**				
ППВ1	Виконавська інтерпретація / Музична психологія		7			120	4.0	11		22			87							3					
ППВ2	Основи сценічної майстерності / Історія естрадного мистецтва		7			90	3.0	22		11			57							3					
ППВ3	Народна музична творчість/ Хорознавство		4			90	3.0	15			15		60				2								
ППВ4	Методика викладання гри на музичному інструменті / Методика викладання вокально-хорових дисциплін / Методика викладання естрадного співу	6				180	6.0	28			28		124					2	2						
ППВ5	Інструментальне аранжування / Хорове аранжування		8			120	4.0	15		30			75								3				
ППВ6	Музичне краєзнавство / Історія та теорія виконавського мистецтва		5			90	3.0	15			15		60					2							
ППВ7	Основи звукорежисури / Організація концертної та гастрольної діяльності		6			90	3.0	13			13		64						2						
ППВ8	Комп'ютерні технології в галузі музичного мистецтва та освіти / Методика роботи з інструментальним колективом		5			90	3.0	15		30			45					3							
ППВ9	Вокально-хорова підготовка / Практикум роботи з хором	8	5,7			480	16.0			216			264					4	4	4	4				
ППВ10	Оркестровий клас і практикум роботи з оркестром / Ансамблевий клас і практикум роботи з ансамблем	7,8	3			750	25.0			396			354	3	3	3	3	4	4	4	4				
ППВ11	Оркестрове диригування / Хорове диригування / Читка партитур		8			180	6.0			54		6	120					1	1	1	1				
ППВ12	Загальне фортепіано / Камерний ансамбль		6			90	3.0			28			62					1	1						
ППВ13	Академічний спів / Естрадний спів / Концертмейстерский клас (інд.)	7				120	4.0			39			81					1	1	1					
ППВ14	Військова підготовка					870	29.0																		
	Загальний обсяг годин для підготовки бакалавра					**7200.0 / 133**	**240.0**	**352**	**0.0**	**2082**	**255**	**18**	**3953**	**23**	**27**	**26**	**24**	**26**	**22**	**21**	**19**	**0**	**0**	**0**	**0**
Загальна кількість						7200.0	240.0	352		2082	255	18	3953												
Кількість годин на тиждень														23	27	26	24	26	22	21	19				
Кількість курсових проектів																									
Кількість курсових робіт																			1		1				
Кількість екзаменів														3	4	3	5	3	3	3	3				
Кількість заліків														4	3	4	3	4	3	4	4				

Начальник навчального відділу Погоджено / Я.Д.Гарабажів /

Декан Радчук Т.Д. /